





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2676/A





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2676/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2676/A

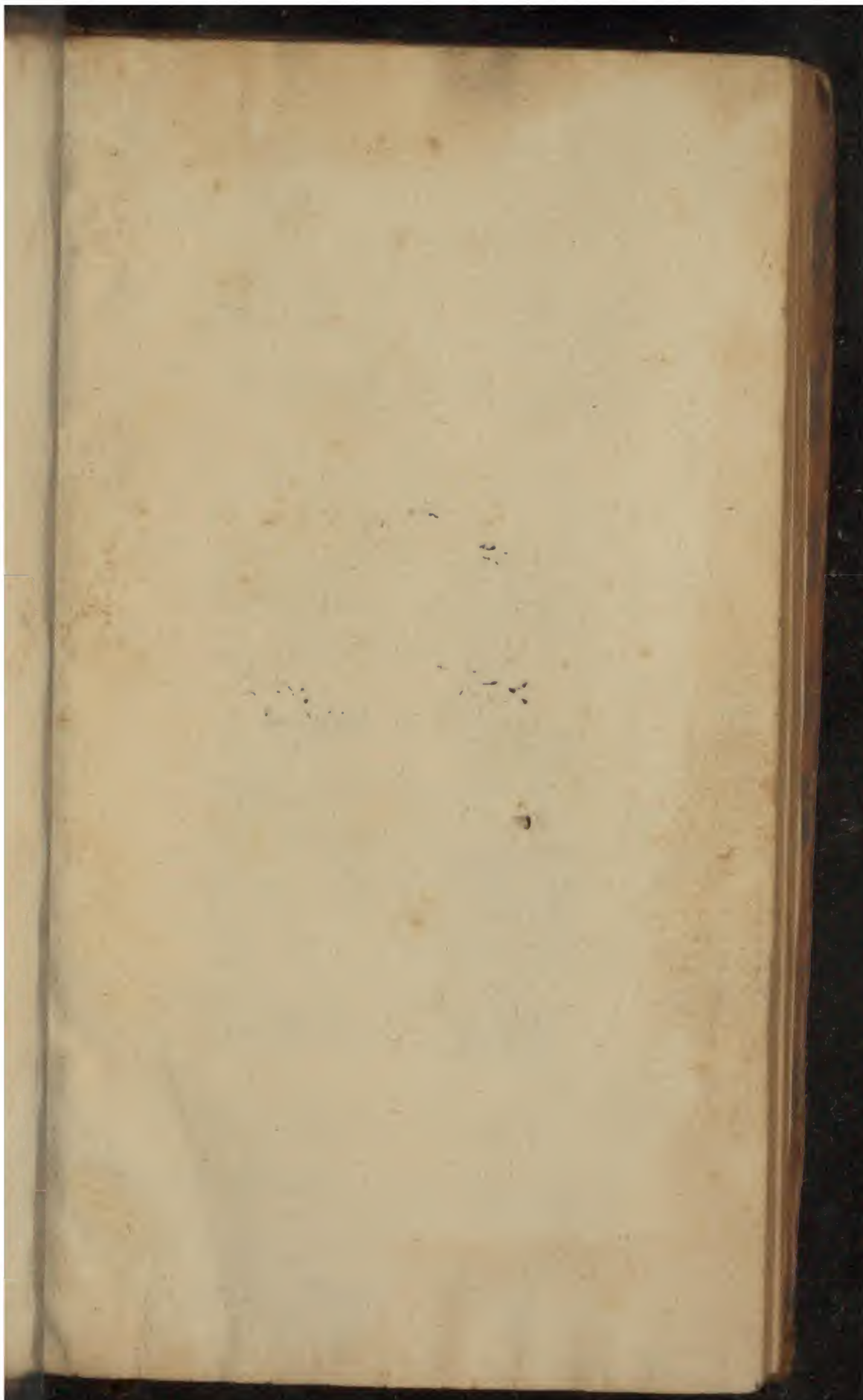


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
2676/A

2676

A

Ex. Libris
De Beott



1-47

1+16

42530
JOAN. LVDOVICI GANSII
D. MEDICI FRANCO-
FVRTENSIS

CORALLORVM HISTORIA,

QVA MIRABILIS EO-
RVM ORTVS, LOCVS NATA-
lis, varia genera, præparationes Chymicæ
quàmplurimæ, viresque eximix
proponuntur.



FRANCOFVRTI,
Sumptibus LVCÆ IENNISI.
ANNO

M. DC. XXX.

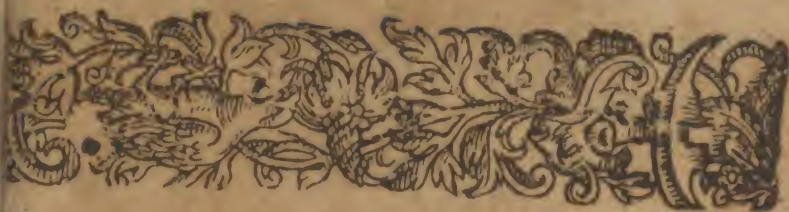
In Malevolum.

*Crine ruber librum fertur mihi carpere, quis sit
Nescio: si sciero, va tibi crine ruber.*



Ex Libris
De Beott

Handwritten signature and scribbles, possibly reading 'L. J. ...' and 'De Beott'.



NOBILISSIMO,
ET ANTIQVA GE-
NERIS PROSAPIA

incluto,

DOMINO

JOANNI JOACHIMO

Edlinger zum Gleinhofen / equiti Carin-
thio, Patrono meo officiosè
colendo S. P.

DVAS ob caussas, NOBI-
LISSIME ET STRE-
NVE DOMINE, coral-
lium mihi videtur supra cæ-
teros Naturæ partus eminere, & sui ad-
mirationem nobis excitare, nempe ortum
ius & vires. Ortum si spectemus, mirabile
memoratu est, quòd illud in imo maris in
modum fruticis aut herbae abiectissimæ
in ramulos diffundatur, & ubi ma-
ritatem assequutum est, ex aquis emer-
git, aeris temperiei expositum, & cælesti
mine perfusum, subito lapidis duritie fir-
metur,

);(2

metur,

DEDICATIO.

*metur & in gemmam nobilissimam eua-
dat. Quod igitur sub aqua vilissimum
fuit, in superas auras euectum pristina con-
ditione mutata in summo habetur precio.
Huius similis est generis humani conditio.
Etenim divina providentia saepius fit, ut
homines infima sortis, &, ut Catullus
loquitur, quibus*

----neq; servus est, neq; arca,
Nec cimex, neque araneus, neque
ignis,

*Et qui vel filicē comesse possunt,
in amplissimo statu collocentur. Histori-
arum monumentis proditum est, Abdo-
lonymum, ob inopiam hortum exigua
stipe colentem, & steriles eligentem herbas
(cui paupertatis causa, ut plerisque, probitas
fuerat) ab Alexandro Magno hortum
forte intrante subito Regem salutatum, &
indutum veste purpurā auroq; distinctā
in regali solio collocatum fuisse. Idem sci-
licet Abdolonymo accidit, quod coral-
lis evenire solet. Quod si plura à me exem-
pla postulentur, Agathoclem patre or-
didissimae conditionis natum regios hono-
res consequutum esse constat. Corallium
quoq; statum universi cætus Christiani re-
fert*

DEDICATIO.

fert, qui in his terris humi repens demissusq^{ue}, tandem in cælum sublatus aternâ beatitudine fruitur, ærumnarum suarum dulci solatio. Si vires coralij intueamur, divina sunt: & quas Natura sexcentis herbis dedit, in hoc uno existunt. Nam ut cæteras eius potestates silentio præteream, phthisi, podagra, hydropi, pesti mederi, & agros fecundos reddere, incantationes & fulmina propulsare dicitur. Quinetiam fixum est, ut Chymici loquuntur, id est, ignibus maximè repugnat. Spiritus quoque ex illo destillando elicitur, qui aurum & argentum solvit. Eâ re quidam secretioris philosophiæ cultores permoti, id pro materiâ habere non dubitant, unde lapis philosophorû & universalis omnium morborum medicina conficiatur. Valeant illi cum suâ materiâ. Ego verò coralliorum essentia & tinctura intentus, non unam libram Vulcano commisi, neq^{ue} tamen lapidem philosophicum, aut illi quidquam simile inveni, quanquam talia quærere animum nunquam induxi, gnarus plurimos lapidem quærentes patrimonia sua dilapidâsse, & aurum ipsorum in auras evanuisse. Ob id arcanis & obscuris illis

):(3 Her-

DEDICATIO.

*Hermeticorum scriptis cautius incumbendum putavi, quod compertum habeam complures, qui animum ad illud studium adiecerunt, in eo tanquam apud Sirenium scopulos harentes consenescere. Hos cum enunchis comparandos censeo, qui amatores maximi esse, sed nihil valere dicuntur. Verum qui studium chymicum sic exercet, ut omnem laborem remedijs optimis & probatissimis conficiendis impendat, is haud dubie sine adminiculo lapidis, si non auri acervos accumulare, tamen rem familiarem augere poterit. Hoc ipsum ego animo volvens, inter alia negotia haecenus in coralijs operam ponendam duxi. Dum ex illis remedia quaedam paravi, simul auctores varios percurrere, quicunq; ex usu fuere, mihi libitum fuit. Itaque opera precium me facturum putavi, si omnibus quae de coralijs passim tradita sunt, quaq; oculis meis vidi & manibus effeci, in hunc libellum congestis rem gratam atq; utilem mihi & quibus natus sum, amicis facerem. Horum cum Te principem esse, Nobilissime Domine, & summam me benevolentiam prosequi certus sim, nefas habeam, nisi illum nomini Tuo consecratum eam. E.
quiden*

DEDICATIO.

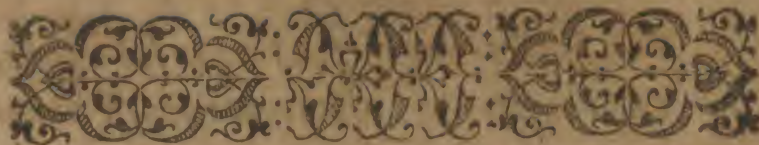
*quidem amicorum & fautorum sat habeo,
qui ad promittenda officia, ut mos est huius
seculi, promptissimi sunt, sed ubi operâ ipso-
rum mihi opus est, frigent: Te verò in pri-
mis patronum huius libelli constituere au-
sus sum, quòd inter alias virtutes tuas ma-
ximè candorem animi & germanam fi-
dem perspexerim, tum quod medicamen-
tis arte Chymicâ paratis uti consueveris,
præcipuè ex corallijs, quorum incredibi-
lem efficaciam jamdudum expertus es.
Accipe igitur quicquid hoc muneris est,
& eius prospero usu valetudinem tuam di-
ligenter cura, meq; solitâ benevolentia
complecti perge. Dabam Francofurti ad
Mœnum mense Septembri. A. O. R. 1630.*

Tuæ Nobiliss. A. ob-
servantissimus

JOANNES LUDOVICVS
Gans Med. D.

):(4

IN CO.



IN CORALLIORVM ET VNIO-
num historiam

CL. V. D. IOH. LVDO-
VICI GANSII, MEDICI ET
Poëtæ incluti.

Littore Erythraeo baccam quæ intermicat algas
Nunc-gemmam &, pelago quæ modò vimen
erat,

Ganliades gemino seductus Apolline, vulgo
Dum promissis tenebris eloquioq; polis,
Atq; ea Phæbæis & Hygeiæ munera templis
Infers, & vires ingeniumq; doces:
Adfuit ipsa tibi auxilio Natura, & Hygeia,
Et Venus, Oceanusque, & puto, trina Cha-
ris,

Inspirare tuis certantes numina chartis,
Quisq; sua, invidiam & sæcula quibus superent.
Limine & hæc primo, procul esto profane, li-
belli,
Edicit, sacer est, Phæbus Apollo tuus.

Mente & corpore juxta æ-
ger amicus amico nega-
re tamen nequivi

SUFFRIDUS SIXTINUS
Ictus, Amsterdamensis.

Ad

Ad Virum CL.

Dn. IOANNEM LVDOVICVM

Ganß / Medicinæ Doctorem, Tractatum de
Coralliis edentem.

Sic est quidem, nil scribitur, nil dicitur,
Scriptum prius, dictumque quod non sit
prius.

Cur ergo, Ludovice, de Coralliis
In publicum misso libello differis?
An est futurus hic labor frustraneus?
Absit: quod olim est omnibus laudi datum
Quotcunq; literariam ausi sunt suis
Rem promovere seriò laboribus,
Idem tibi auso, quæso, quî non sit quoque
Laudi? laboris non nisi laus præmium est.
Audacter ergo literariæ rei
Prodesse scriptis perge posthac pluribus.
Pro publicatis quid meres Coralliis?
Famæ corollâ sempiternæ dignus es.

Ad eundem.

Cento Virgilianus.

Æn. 4. Quid struis, aut quâ spe, rebus servate secundû.	Æn. 1.
Æn. 4. Fundamenta locas? moliris laude laborem?	Æn. 4.
Æn. 10. Extulit ardentem tantarum gloria rerum	Æn. 4.
Æn. 10. Irritatq; virum? tua si (mibi certa) voluntas,	Æn. 4.
Æn. 4. Mens immota manet, rebus jam ritè paratis,	Æn. 4.
Æn. 4. Perficere est animus, factum fortuna sequatur.	Æn. 4.
Æn. 1. Perge modo, invidiâ rumpantur ut ilia Cædro.	Eclo. 7.
Æn. 12. Autor ego audendi tantarum in munere laudû.	Æn. 8.
Æn. 1. Perge modò, inceptumq; unâ decurre laborem.	Geor. 2.
Æn. 12. Perge, decet, sunt hic etiam sua præmia laudi,	Æn. 1.
Æn. 4. Diu equidem auspiciis: nec te labor ipse gravabit,	Æn. 2.
Æn. 3. Ne dubita, feret hac aliquam tibi fama salutem,	Æn. 1.
	Æn.

Ecl. 2. Nec te pœniteat, olim meminisse iuvabit. Æn. 1.
 Æn. 4. Nam quid dissimulo, semper celebrabere donis, Æn. 8.
 Æn. 1. In freta dum fluvii current, dum piscis amabis Ecl. 5.
 Æn. 12. Fontesq; fluviosq; polus dum sidera pascet, Æn. 1.
 Ecl. 5. Durag; thymo pascuntur apes, sol duplicat umbras, Ecl. 2.
 Æn. 1. Semper honos, nomenq; tuum, laudesq; manebunt. Ecl. 5.

GEORGIVS SCHILE.

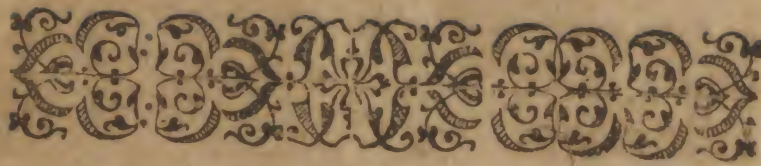
IN CL. V. JOH. LVDOVI-
 ci Gansij de Corallis li-
 brum.

Qua patria, unde genus, nitido vis quanta
 corallo,
 Et quæ sit pulchri gratia, Iane, doces.
 Ipsa suas arctæ dotes Natura papyro
 Occulit, ipsa tibi tam graue dictat opus.
 Vilius hinc aurum est, hinc gemma rarior usus,
 Et lapides mavult pulcra puella tuos.
 Illius hunc labijs Mater dedit alma colorem,
 Provocat hoc unum basia nostra decus.
 Quare quicquid erit gemmarum auriq; nitentis,
 His tuus includi debet, amico, liber.

Frankofurri ad Mœnum
 præscripti in transitu

MARTINVS OPITIVS.

INDEX



INDEX AVTORVM,
quorum operâ usus est
autor.

A.

Albertus Magnus.
Andreas Matthiolus.
Antonius Mizaldus.
Auicenna.
Alexander Trallianus.
Alexius Pedemontanus.
Angelus Sala.
Antonius Zimara.
Aufonius.
Andreas Libauius.
Arnoldus de Villa noua.
Andreas Baccius.
Andreas Tentzelius.
Anselmus Boëtius.
Autor libri de arte falconaria.

B.

Basilus Valentinus.
Beguinus.

Cato

I N D E X

C.

Cato.

Claudianus.

Cornelius Agrippa.

Conradus Cunradi.

Cornelius Celsus.

Camillus Leonardus.

D.

Daniel Sennertus.

Dioscorides.

Diodorus Siculus.

E.

Encelius.

F.

Franciscus Calceolarius.

G.

Galenus.

Gorræus.

Georgius Phædro.

Guintherius Andernacus.

H.

Hippocrates.

Hartmannus.

Hieronymus Rubeus.

Hieronymus Cardanus.

Hieronymus Mercurialis.

Iohan-

AUTHORVM.

I.

Iohannes Langius.

Iohannes Poppius.

Iohannes Platearius.

Ioubertus.

Ifiodorus.

Iulius Solinus.

Iacobus Zuingerus.

Iosephus Quercetanus.

Iacobus Weckerus.

L.

Levinus Lemnius.

Leonhardus Fioravante.

M.

Marbodeus.

Metrodorus

Musæum Calceolarianum.

N.

Natalis Comes.

O.

Ovidius.

Orpheus.

Ofwaldus Crollius.

P.

Philippus Müllerus.

Prosper Alpinus.

Plinius.

Petrus

INDEX AVTHORVM.

Petrus Laurembergius.

Paracelsus.

Penotus.

Petrus Forestus.

R.

Rulandus.

S.

Sidonius.

Serapio.

T.

Theophrastus.

Theatrum Chemicum.

Tibullus.

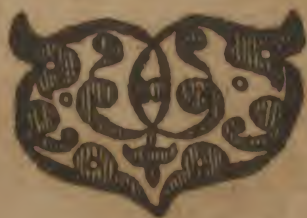
V.

Vincentius Bruno.

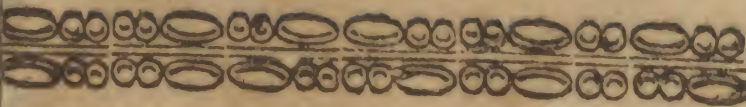
Z.

Zacharias à puteo.

Zoroastes.

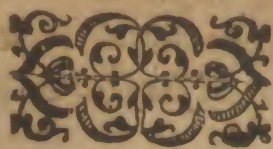


ELEN-



ELENCHVS CA- PITVM.

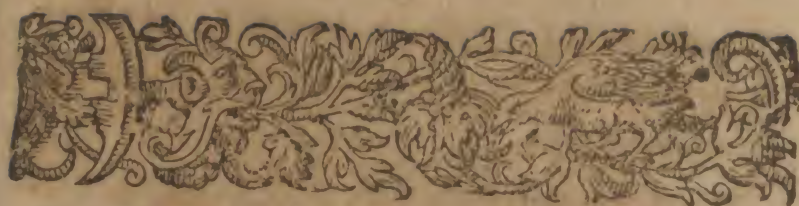
CAP. I.	Premiffa Coralliorum laude carmen Orphei de iisdem exponitur.	pag. I
II.	De Coralliorum nomine, derivatione, ortu, loco natali, figurâ, magnitudine, precio.	22
III.	De variis Coralliorum generibus.	41
IV.	De aqua, spiritu, liquore, Coralliorum.	47
V.	De folutione Coralliorum, & eorum men- ftris.	51
VI.	De fale, magifterio, extracto, & butyro Co- rallorum.	57
VII.	De oleo Coralliorum.	61
VIII.	De Tinctura Coralliorum.	63
IX.	De quinta effentia Coralliorum.	93
X.	De Coralliorum floribus, Crystallis, fyrupo: de coraliis preparatis, confectione corallatâ, coraliis factitiis, & confervando illorum ru- bore.	100
XI.	De viribus coralliorum.	115





Nobilis emergit moriendo gemma Corallus,
Qui sub aquis vivens vilis, ut alga, fuit:
Sic pia gens hominum, licet abjectissima vivat
In terris, felix post sua fata manet.

CORAL-



CORALLIORVM HISTORIA.

CAPVT I.

*PRÆMISSA CORALLIO-
rum laude carmen Orphei de iisdem
exponitur.*

DNgentes gratias debemus
priscis Medicinæ scripto-
ribus, qui æterna nobis
monumenta reliquerunt.
Inter illos Hippocrates præcipuus
Medicinæ fons, Galenus flumen ha-
betur: cæteros medendi proceres ri-
vulos esse censemus, omnes ex unâ
origine manantes, unde scientiam
nostram combibere solemus, qui-
cunque Æsculapij sub regno sumus.
Quanquam admiranda sunt, quæ ab
antiquis tradita accepimus: Atta-
men si seculi nostri felicitatem cum
antiquitate compares, plurima re-
A medio-

mediorum genera inventa videas, quibus sua Galenus ac Hippocrates posthaberent etiam ex orco reducti. Nam ut innumerabiles penè medicaminum formandorū modos Chymicis tantū cognitos præteream, unum Corallium veteres quàm plurima nescivisse fidem faciet, quippe elegantiores ejus præparationes nostrum seculū invenit. Rursum, quod nos jam latet, diligens posterorum investigatio in lucem proferet. Cæterum Hippocrates, quòd sciam, de Corallio verbum nullum fecit: & Galenus negligenter ejus meminit, qui alioqui medicamentorum vires accuratè & copiosè memoravit. Arabes quidem scriptores ob eximiam illius potestatem magnam ei laudem tribuunt, sed veram ejus præparationem, quàm Chymici profitentur, vel celavêre, vel ignorarunt. Verūm Paracelsus Chymicorum agmen ducens, Corallium, inquit, à perito artifice elaboratum, medicinam esse omnibus mundi thesauris potiorē. Idem sui temporis Medicos dixit

xit ignaros Medicinæ, quòd vim Coralij nescirent, ratus magnam scientiæ partem illis defuisse, qui Coralij naturam non haberent comperitam. Itaque recentiores hoc priscos antecedunt, quòd de Coralio spiritum, liquorem, oleum, sal, magisterium, tincturam, quintam essentiam & alia multa conficere nòrunt, summa gravissimis morbis remedia. Quæ ad plenam Coralij cognitionem & ejus multiplicem ad usus medicos elaborationem pertinent, non ab uno scripta auctore, sed sparsim apud diversos extant. Quanquam Angelus Sala, homo inter rara Chymicorum exempla libro de Antimonio editurum se anatomiam Coraliorum promittens, haud exiguam Chymicæ cultoribus spem injecit: tamen mutato forsan consilio editionem adhuc suppressit, aut vulgatam oculis usurpare mihi non contigit. Hanc ob causam coraliorum historiam scribere aggressus, quæ ab universis autoribus de illis tradita sunt, & quæ usu ac operâ mea vera esse comperi, hoc li-

bro cuncta complectar. Hæc molienti mihi venit in mentem Orpheus Philosophorum & Poetarum vetustissimus, qui Coralium inter lapidum preciosissimos collocatum insigni carmine prosequutus, in rem meam futurus videbatur. Is auctor, cum nec mihi suppeteret, & omnes bibliopolarum tabernas perreptanti mihi nusquam se videndum offerret, tandem desiderio & optatis meis satisfecit vir Clarissimus & Iuris Consultissimus Suffridus Sixtinus meus Patronus & amicus summus, qui mihi Orphea, de bibliothecâ sua quàm nobilissima depromptum non denegavit. Itaque ejus carmen, quo coralium inclytum est, hujus libri initiū mihi erit. Versio latina ei adjecta Renati Perdrierii est, non mea. Quæ verò carmen Orphei sequuntur, cūcta Commentarij locoerunt, unde locis ejus obscurioribus lucem haud exiguan accessuram spero.

Orphei

Orphei Carmen de Coralio.

Ἰατὶ δ' ἀμολιδυεῖν σκορπήια κέντρα δύνασθαι,
 καὶ περ σήιδω μιν ὠμὴν κούραλίωιο
 ἠδὲ πειλαμναίην ἀνεμώλιον ἀσπίδα θέναι.
 τὸ δὲ δέ μοι πάντων πρῶτον ὅσα φύονται
 φοῖβος ἀκρεσκόρης φύσιν ἐμμεναῖ ἐξ ἐτέρωιο
 μυθεῖτ' εἰς ἑτῆρον σρωφάμενός εἰδός, ὅτις τοι
 ψυδὸς κεν φαίη, τὸ δ' ἐτήτυμον ἄρα τέτυχθαι.
 χλωρὰ γὰρ βοτάνη πρῶτον φύει, ἐδὲν γαίῃ
 ἢ γεφυτῶν ἰσμήν σαρῆν τέφρον, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ
 ἀτρυγέτω, ἵνα φύκ', ἵνα βρύα γίνετ' ἐλαφρά.
 αὐτὰρ ἐπεὶ κ' ἐλθῃσι μαρμαρὶ μένη ποτὶ γῆρας
 ἤτοι μὲν ὁ φύλλος ἀειφθινύθῃσιν ἀφ' ἀλμης
 αὐτὴ δ' ἐν βενθέσιν ὑπὸ φλοίσβοιο θαλάσσης
 νήχεται, ὅφρα κύματ' ἀποπτύσῃ αἰγιαλὸν δέ.
 ἐνθα δ' ἄρ' ἐξαπίνης μιν ἀναπύσαισιν ὑπ' αἰθρῇ
 βάζεσθ', οἳ κατ' ἰδόντο κρητυωμένην ὀρέασθαι.
 δῆρὸν δ' ὅ μιν τεπέεα πᾶν ὡς παχυνθῆσαι
 πετῆσθαι. καὶ χερσὶν ἐνοκρίθενται τεῆσι
 ἀμφαφάσας λιθὸν ὅπρην ἔχων ὕψον δέμας ἦεν.
 οὐχ ἦμα μὲν οὐκ βοτάνης ἐπὶ αἰ μένει δῖον ἔην πρῶτον
 οἷτε κλάδαι, ὅσπερ σφιν ἀκρόδρυα πρὸς πεφύασσι
 ἢ οἳ τ' ἐβλάστησε καὶ ἐστέρφη εἰν ἑλίρῖζα.
 φλοιὸς θ' ὅς πρῶτον φλοιὸς κεν λάνθῃ ἐστὶ.
 τερπάλῃ δ' ὁδοὶ θεωμένεσσι φρένα σείο
 βήτεται, ἔγω δ' οὐκ οἶδ' ὅτι μοι θέλγηττον ἰδόντι
 αἶν ἐπὶ πρᾶπίδαις κατὰ λείβεται, ἔδὲ δύνανται
 ὅσπερ κορδαῖναι θεωμένεσσι, ἀλλὰ μεθάμβουσιν
 σούηται σέρνοισιν οἰομένους τέρας εἶναι
 καὶ οἳ πιστεύων πρῶτον ὅλπι μιν εἶναι ἄπιστον
 εἰ καὶ τε γρηγείην μὲν ἐταῖσιον ἀνθρώποισι
 σμερδαλέην κεφαλὴν φάτις ἐμμεναί. ἐδ' ἄρα πρῶτον
 ὠκυπέτης πέλεται, ψυδὲς τέρας ἡγήσασθαι,
 γρηγρὰ γὰρ πρῶτον δρακοντοθέειραν ἀκέραι
 αἰτλάντ' νεάτοισιν ὑπὸ κρημνοῖσι δαμῖναι
 παρθένον ἀργαλίην ἐρεβώπιδος κῆρυ μέλαιναν

ἀνθρώπων οἷσιν κεν ἐπ' ἀνδροφόνῳ βάλεν ὅσῃ
 οἱ μιν δέμας πέλωρον αἰάχετον ἀθρέσαντες
 αἴση λαῖνοι τεθνεώτες ἐθήκασιν
 τῶ δ' ἔτ' οὐρύσερ' ἐν αἰαντίον ἀτρυταίνῃ
 δέρεα δ' μενέαινε ἀδείμαντος παρ' ἔσσαι
 χρυσάερα παρ' οἷ φονδύομένην παρ' ἰδέα
 ἔτε κρησιγνήτω κέκλετο κρατερόφρονι Φωπῇ.
 ἀλλὰ δόλῳ θήρειον, ἀφάρπυσεν αὐχένα κρη-
 τήσ'· μάλ' ἐξόπιθε χαμψώνυχον ἔπει' ὄψε-
 ἀμφιβαλὼν ἄρπην κυκλῆνίδα λούκηνήσι.
 τῆς δ' ἄρα καὶ φθιμένης παρ' ὀλέθρου ἔσκεν ὅπῳ πῃ
 καὶ συγχεῖ κρονίδαο μολῆν ὑπὸ δώμα κελαινὸν
 πολλοῖς αἰτιμονέτωλετ' ἐναιρομένης ὑπὸ νεκρῆς.
 ἀλλὰ τὸτ' αἰγαλὸν δὲ φόνου πεπαλαγμένον ἦρως
 ἔλθων εἰσηκε λύτεον ἀποπλῦναιε θαλάσσης
 θερμὴν ἐξ ὀμαῖδου κεφαλὴν ἐπὶ καὶ τρομέεσαν
 γοργεῖν κατέθηκεν ἐπὶ χλοερῶις βοτάνῃσι.
 ὄφρα δ' ὅγε δῖησιν ἀνεψύχεσκε θαλάσσης,
 σείχων ἔκτ' ὀλοοῖα πόντος δολιχῆς τε κελύφης.
 τόφρα δὲ πορφυρέοιο διαινόμενοι κηρέσαντο
 αἵματος, οἳ ρά κέχυντε χαμῶι ὑπὸ κράτι θάμνοισι.
 ἀμφὶ δ' ἄρα σφιν αἶψα βοαὶ πόντιο θύγατρες
 λύθρον ἐπεσύνδραι θάμνοισι παρ' ἐπήγνου ὄφρα.
 πήγνου δ' ὥς τε σε παγχυλίδον στερεὴν οἷσα δ'·
 ἔδ' ἐτ' ἐν οἷσα δ', ἐπεὶ στερεὴ λίθ' ἦεν.
 ἐκ δ' ὅλυσεν βοτάνης ὑγρὸν δέμας, ἀλλὰ καὶ ἔμπη-
 ἐλομένης πᾶμπιν βοτάνης ὅκ' ὤλεσεν εἶδ'·
 τῶ μὲν ἄρα χροῖν ἐξ αἵματος ἔχεν ἐρυθρὴν
 ἀμφασίη δ' ἦρως λάβεθ' ἄσπετον, ὥς ἐνόησε
 ἐξαπίνης μέγα θαῦμα, τὸ καὶ πέλας αἶψα κιῖσαι
 διογενὲς πολύμητις ἐθαύμασεν ὀβριμότητι.
 θῆκε δ' ἀδελφεὶς κλέει' ἀφθιτον, ὥς κε πέλοιτο
 αἰεὶ κρηαλίσ' προτέρην φύσιν ἀλλ' ἀσέοι
 ἐν δὲ βίῃ οἳ δῶκεν ἀπειρεσίην ἀγελλή,
 φῦλλα φυλασέμεναι κρυερὴν εἰς φύσιν ἰόντα.
 ἦν δολιχὴν ἔρπον ἐς ἀταρπιδὸν εἰμὶν ἐχούτις
 ἢ παρ' αὐτῶν ἄλλα δῖαν εὐσελμῶς ἐνὶ νηὶ

καὶ γὰρ εὐκαλίοιο θεὸν δόρυ μακρομήσιοι,
 καὶ χρόλον ἀνδροφόνον φύγειν ἀπὶ ληισήρων,
 καὶ πολὺν νηρῆα κυκάρημον ἐξυπαλύξαι
 ἐὼς τὴν κεφαλίοιο βίην θνητῶσιν ὁπείσας.
 γλυκυὴ δ' ἐρεκύδιμον ἀτέρβεια τριτογένειαν
 σφωϊτέρων καμάτων ἐπαμυντόρα κικλήσκουσιν.
 φάρμακα δ' ὅσα πέλονται ἀθάταλα, καὶ χαλὰ δεσμοῖ
 δρᾷ τ' ἀγνάμπλοισιν ἐρυνύσει πάγχυ μέλκσαι
 εἴτε μίσθον κούθων οἰκθρόθρον σὺν εὐνοῇ
 ἀνῆρ, εἴθ' ὅσα λύματ' ἐπὶ σφίτιν, ἡδ' ἐπαισιδαῖς
 οἰκτοῖσι ἀλλήλοισιν μεραϊρόντες τελέθουσι
 πάντων ἀντίλυτον δόκον κρατερῶτατον εἶναι.
 κῆψας δὲ σπείρον ξανθὴν δὴ μήτερι μίσθῳ
 καὶ τοι λοιπὴν ἀπαίτια τέως ἀπάνερθεν ἀρέρης
 αὐχμῆς τ' ἐξελάσει, σαχύνων γλάγχθον ἐκ πίνοντας.
 ἀτηρῆν τε χάλαξαν ἀπειρεσίῳσι βελέμενοις
 ἀγρῶ τε αὐμοφείρσαν ἀμήχανον ἐξαέσασθαι.
 βρωτήρων τ' ἐπὶ τῶσι γένθ' ὅσων ἀπαπάζει.
 δύλας τε, καμπύς τε καὶ ἐθελήν ἐρυσίβην.
 ἢ τε κατ' ὄρεσιν πλάμην ποτὶ καρπὸν ἐρυθρὴν
 ἀμφὶ παρὰ σαχίεσσιν ἀεισώχουσι καὶ ἰσθμῷ
 ἐκ τε μυῶν ἀγέλας, ἐκ τ' ἀκρίδων ἀπλετοῖν ἐθύνθαι
 ραῖσι, καὶ κρονίδεσσιν ἀνδράσδεσσιν κεραυνοῖ.
 παιδὸς ἐκ κλεῖθ' ἔλθ' ἐπεί τιον ἀζομένοιο.
 κείνο πολὺ παρὰ τισιν ἀνερπόμενοις περὰ τῆθεν
 κεφαλίων θνητῶσι φέρων πόρεν ἀρχαφόντης
 τῶν δ' ἀκρήτιοι μετ' οἶνον πινέμεν αἰεὶ
 μέμνεο. πρὸς κεδανῶν ἐνὲκ ἀσπίδ' ὥσπερ εἶπον.

SCias verò molliri scorpionis aculeos posse,
 Etenim robur magnum coralli,
 Et Palamneum ventosum Clypeum ponere,
 Illiusq₃ mihi omnium superfluum quacunque gene-
 rantur,
 Phæbus intonsus naturam esse ex alio,
 Loquiturq₃ in aliam versus formã, quod aliquis tibi

A 4

Men-

Mendacium ostenderet : illud verò verum jam paratum est.

Viridis enim herba primum generatur nulli terræ,
Quam sanè herbis scimus sterilem nutricem, sed in
Ponto

Infructuoso, ut algæ, ut musci fiunt lenes,
Sed postea venit tabescens ad senectutem,
Etenim folia corrumpuntur à mari,
Ipsa verò in profunditatibus sub spuma maris
Natat, ut fluctus expuant ad littus.
Huc jam è vestigio ipsam respirantem sub athera
Dicunt; qui quidem videbant fortificatam visam
fuisse.

Diu verò non postea rupi fixa
Indurescit, & alligata manibus tuis
Attrectas lapidem, qui prius habens humidum, corpus erat.

Forma quidem igitur herba adhuc ipsi manet, qualis erat,

Ramiq, & quicunq, ipsis fructus adnati sunt.
Et quæ ipsi germinavit, & nutrita est in mari radix,
Cortexq, qui quidem erat cortex, lapideus est.
Delectatio verò jucunda spectante in mentes te
Ascendet. Ego vero nescio quòd mihi mulcimentum
videnti,

Semper ad præcordia resoluitur, neque possunt
Oculi satiari spectantis. Sed me stupor
Movet pectoribus existimantis monstrum esse.
Et ipsi credens sanè speravi ipsum esse infidum.
Sed sanè gorgoneum quidem stolidum hominibus
Horrendum caput fama esse. neq, jam Perseus

Cele-

Celeriter volans est mendax monstrum existimari.
 Gorgonem enim Perseida draconis comam habentem
 audis,
 Atlantis vltimis sub precipitiis domasse
 Virginem molestem, Erebi faciem habentem, par-
 cam nigram
 Hominum quos quidem super cruentos jecit oculos,
 Qui ipsum timorem immensum tolerauerunt vi-
 dentes,
 Fatolapidei mortui steterunt.
 Illam verò neq₃ lato pectore contra Atrytone
 Videri cupiuit: informidabilis quidem existens,
 Auro abundante Perseo occisam sane videri,
 Neq₃ fratrem jusserat fortem mentem habentem
 hominem,
 Sed dolo variam surripuit ceruicem puella,
 Quiete valde retro curuos ungues habentem non
 previdente,
 Circumponens harpam Cyllenidem gutturi.
 Illa verò jam & perdita perniciofa erat facies,
 Et odiosi Saturni venire sub domum nigram,
 Multis fatalem, erat occisa sub mortua:
 Sed tunc ad littus cade pollutus heros
 Veniens tabem lavit mari,
 Calidum ex congregatione caput adhuc, & præda-
 tum,
 Gorgoneum reposuit in viridibus herbis.
 Donec verò ille gurgitibus respiravit maris,
 Incedens ex pernicioso labore, longa q₃ viâ,
 Tamdiu verò purpureo madefacti satiati fuerant
 Sanguine, qui sanè fusi erant humi sub capite frutices:
 Cir-

Circaq₃ jam ipsos statim celeres Ponti filia
 Cruorem impellentes, fruticibus concreta sunt ora:
 Concreta sunt, ut lapideam omnino carinam existi-
 masses.

Neq₃ suam existimasses, quoniam carina lapis erat.
 Perdiditq₃ ex herba humidum corpus: sed tamen
 Perdita omnino herba, non perdidit formam.
 Illum quidem diuturnum habuit ex sanguine rubo-
 rem,

Taciturnitas verò heroa cœpit audacem, ut cogno-
 vit

Repentè magnum miraculum, quod & propè statim
 accedens,

A love genita prudens, admirata est fortem habens
 patrem:

Posuitq₃ fratris gloriam incorruptam, ut esset
 Semper corali priorem naturam mutari.

Inde vim ipsi dedit magnam αὐτῇ,

Folia custodire in frigidam naturam euntia:

Vel longam repens in viam, si ipsum habeat ali-
 quis:

Vel transire mare divum, rudentibus bene instructa
 in navi:

Etenim Martis fortem hastam insanientis,

Et iram cruentam fugere à piratis,

Et canum Nerea lugentem effugere,

Bona corali vis mortalibus præbet.

Dulcemq₃ verò ad gloriam incitantem intrepidam
 Tritogeniam,

Suorum laborum adjutricem vocant.

Pharmaca verò quacunq₃ sunt impia, & vincula,

Exe-

execrationesq₃ inflexilibus Furiis omnino cura
 existentes,
 Iive odium latens domi perniciosum non cognovit
 Vir, & quod sordes in ipsis & incantationes,
 Quæ inter miseros invicem invidentes fiunt,
 Omnium coralium invenires fortissimum esse.
 Contundens verò semen flava Cereri miscens,
 Et tibi pestem omnem tua ex terra
 Siccitatemq₃ terra efferet, ex spicis lac bibentem,
 Insuperabilemq₃ grandinem innumeris jaculis
 Agro vulnus ferentem incurabile.
 Termium præterea genus omnium populatur,
 Termesq₃, erucasq₃, & pruina,
 Quæq₃ infra ex cælo volans ad fructum rubra
 Circumspicis circumfusa sedet,
 Et mures innumeros, & locustarum innumeram
 multitudinem
 Perdet, & Saturni præteribunt fulmina,
 Filia suæ gloriam annuam venerantis,
 Quod prius venientibus à sinibus,
 Coralium mortalibus ferens præbuit Archicida.
 Tu verò mero cum vino bibere semper
 Recordare, lethalis causa aspidis, ut dixi.

IDEM

IDEM CARMEN LATINVM

Hannardus Gomerius fecit, quod eorum
gratia, qui vtramque Phœbi artem co-
lunt, adjiciendum pu-
taui.

Vulnera quæ fecit per acumina Scorpio cauda,
Lethalesq; notas serpentum dente paratas
Coralii virtus sacro medicamine tollit.
Rettulit ipse mihi præfenti Phœbus Apollo,
Coralii vires aliis excellere rebus,
Quas Natura suo nascentes more creavit:
Vtpote cui solito veterem deponere formam
Primæ dissimiles tribuit Deus ipse figuræ:
Quæ res falsa queat, vel saltem fabula dici,
Nî monumenta rei certæ pius vsus haberet.
Provenit è viridi, cum primum nascitur, herba,
Quæ non fixa solo, sed tanquam muscus & alga,
Invenit in medio naturæ semina Ponto:
Pòst senium patiens in læso frondis honore,
Amisissis foliis mediæ maris innatat undæ,
Dum spumante salo fluctus ad littora volvant,
In quibus (ut dicunt, qui se vidisse loquuntur)
Æthere sub nudo positum firmatur, & inde,
Quod manibus poterat tractatum molle videri,
Fit subito molli durum de vimine saxum.
Forma prius consuetæ manet, sed ramus in ipsis
Frondibus, & fructus, & qui radicibus olim
Truncus erat natus, cum toto cortice saxum est.
Si fortasse tibi contingeret ista videre,
Illicò mille tuum pertinent gaudia pectus,

Ac.

velut istarum rerum tangebam amore,
ui magis atq; magis cupidusq; avidusq; videndi
tentis oculis miracula visa notabam,
onstra locuturo vix ausus credere Phœbo:
e eadem spectans satiari velle recuses.
ma fuit veras non Gorgonis esse figuras:
modo: cum fieri re comperiamus & istud:
uis neget implicitas capiti pro crinibus angues?
ersea quis dubitet velociter esse volentem?
vacuum celeres jactare per aera pennas?
is equidem domitam gelido sub Atlante Medu-
sam,
ritium multis & noxia damna parantem
applicium Persi victori morte dedisse:
am quos ipsa suis oculis horrenda notârat,
durum silicem conversi protinus ibant:
nde nec armipotens bellatrix Gorgona vidit,
ec tulit à caro superatam fratre videri,
on nec ei Perseus à tergo fortiter icta
r vicem variam falcato frangeret ense,
caput anguiferum clypeato conderet ære:
ua capitis facies quamvis occisa fuisset,
rniciosa tamen fuit: & crudelis imago
nspēctos Erebi nigras transmisit ad umbras.
nde madens Heros Perseus ad littora venit,
llutasq; manus victrices abluuit unda,
rgoneumq; caput (quod adhuc sentire putabat)
e super virides deponit sedulus herbas,
nec in æquoreis post bella viâq; labores
spirasset aquis, & vis nervosa redisset.
ereâ capiti substratâ molliter herba

Sanguine purpureo sibi contraxere rigorem,
 Quas pelagi Nymphæ concretas esse videntes
 In solidum lapidem mox condensantur & ipsæ,
 Ac in purpureo perstat mansura colore
 Forma vetus plantæ, sed formæ desicit humor.
 Dum videt atq; stupet factum mirabile Perseus,
 Venit consilii dives Tritonia virgo,
 Et propè consistens nimis admirata, quid esset,
 Munera germani probat immortalia fratris.
 Ut, qui Coralis mutari posse dedisset,
 Aut oblivisci naturæ semina primæ:
 Frigida vis foliis naturæ temperat usum:
 Coralus verò Deus hos afflavit honores,
 Ut, quicunq; gerunt, & habent præsentia secum,
 Per mare, per terras post mille pericula tuti,
 Piratas fugiant, & canum Nerea vitent,
 Profint Palladiæ miscenda laboribus arti,
 Atq; venenatos pellant è corpore potius,
 Subveniant homini ferratâ compede victo,
 Impediantq; malas præclaris viribus artes,
 Atq; latens odium, tacitæq; domestica pugna
 Prælia per miseram passim grassantia plebem
 Invidiamq; doment, seu sordibus illa notetur,
 Seu dictis magicis & carmine vindicet iram.
 Semina frumento si sint permixta serendo:
 Protinus excultis pestes vertentur ab agris,
 Et spicæ steriles non conspicientur in illis,
 Sed nocitura satis grando cessabit ab imbre,
 Et populabundi non pergent ledere vermes.
 Erucas etenim locustas atq; pruinas,
 Et mures varios ea semina trita necabunt,

Aver-

Avertentq, suis ab agris genus omne malorum,
Et nec obesse queat Cerealia dona foventis
Fulmen triste Iovis, quod in ignibus accipit ignes.
Mercurius vigilis mactator providus Argi,
Has in Coralio mortalibus obtulit artes,
Et vires docuit: quibus ut confidere possis,
Disce quod à vino soleat prodesse bibenti,
Quem pupugit serpens, vel acuto vipera telo.

Ecce à meis quoq; Musis dictatum mihi car-
men, quod si non tale est, quale à me expe-
ctabas, lector, scito non meum id esse, sed
Orphei, hoc est, è Græcia in Latium diffi-
cili viâ deductum.

Disce, venenatus quem Scorpio laesit & Aspis,
Coralio melius non medicamen habet.
Sic retulit Phoebus; Vis huic est maxima rerum,
Quas natura suo protulit alma sinu.
Hoc aliam sumit speciem, cedente priori.
Vera loquor, quamvis non habitura fidem.
Namq, sub æquoreis hoc primum nascitur undis
Herba virens: pingui surgere nescit humo.
Non secus ac rerum vilissima nascitur alga:
Haud aliter, musci quàm genus omne maris.
Ac ubi jam languens senio marcescere cœpit,
Hanc spoliat foliis æquoris unda suis.
Hæc levibus tandem spumis vectata profundi,
Littoris ad terram, fluctibus acta, venit.
Aëre durari, simul ac emerferit undis,
Pòst fixam in durâ rupe manere ferunt.

Rupi-

Rupibus haerentem si cui contingere detur,
Iam lapidem dicet, quæ prius herba fuit.
Effigiem plantæ retinet, ramosq; priores,
Et pariter fructus gestat, ut ante, suos.
Quin etiam radix, à quâ summittitur orta,
Cortice cum duro conspicienda manet.
Hoc tibi spectandi fieret si fortè potestas,
Latitiæ posses non habuisse modum.
Hoc ego cum fixis primum mirabar ocellis,
Non animus potuit se satiare meus.
Obstupui, monstri speciem ratus esse marini,
Nec potui dictis credere, Phæbe, tuis.
Fama per immensum dilapsa volaverat orbem,
Horrendum visu Gorgonis esse caput.
Fabula nec vana est, toto notissima mundo,
Qua fertur monstri Perseus esse genus.
Persea nam memorant, imitantem crine draconem
Gorgona, in Atlantis perdonuisse jugo.
Hæc ubi in adversos crudelia lumina torsit,
In lapides versos fecit adesse viros.
Cujus terribilem Tritonis cernere frontem
Horruit, Inachides cum superasset eam.
Ille sed insidiis raptâ cervice puellæ,
Huic non præviso confodit ense gulam.
Nam caput anguiferum, quamvis sit cæde perem-
ptum,
At stygias multos præcipitavit aquas.
Tunc pelagi properans ad litus Abantius Heros,
Sanguineo sparsus membra cruore lavat.
Tum caput exanimum virides abjecit in herbas,
Donec fessa viâ membra resecta forent.

Interea

Interea frutices satiavit sanguinis humor,
Qui positum monstri sustinuere caput.
His visis capere Dea durescere ponti,
Hisq³ velut lapidis forma rubentis erat.
Nec minus hac cernens Danaes miracula proles
Narratur miris obstupuisse modis.
Præterea patrio Tritonia vertice nata,
Hic se mirandum cernere dixit opus.
Vnde suum voluit Cælestibus addere fratrem,
Coralio speciem quod daret usq³ novam.
Hinc quoq³ coralio venit miranda potestas,
Hujus & accessit frigida vis foliis.
Quisquis iter tentat, terraq³ mariq³ viator,
Coralii durum nil patietur ope.
Si bellatricis Numen venerabile Divæ
Poscet, opem capti, ne sibi ferre neget.
Vincula nec metuet, nec pocula tetra veni-
nis,
Quodq³ dat Eumenidum turba severa mali.
Coralium nullis odium succedere rectis,
Nec magicas artes pondus habere sinit.
Si mistum Cereri semen committitur agris,
Frumento pestis nulla nocere potest.
Nec deerit flavis humor sæcundus aristis,
Nec poterit grando frugibus esse gravis.
Præterea vermes inimici frugibus omnes,
Effugient pinguis jugera culta soli.
Erucæ fugiunt agros: nec in ulcere vermes
Nascuntur: vermes nec putre corpus alit.
Non segetem mures ladunt, non cana pruina:
Et locustarum pellitur omne genus.

B

Non

Non ferit ætherio Saturnus fulmine campos,
 Nata quippe colens annua dona sue.
 Præstitit hac primum victor mortalibus Argi,
 A quo Corallium credimus esse datum.
 Corallium quisquis cum vini sumserit haustu,
 Aspidis à diro vulnere tutus erit.

NOTÆ AD CARMEN
 Orphei de corallo.

AD vers. 1.) Solemni Poetarum elegantia in fine carminis repetitur, quod principium ejusdem erat. Hūc morem securus (vel potius auspicator) noster vates, præcipuam coralli vim aspidis & scorpii veneno resistentem initio & fine carminis sui commendat.

Ad vers. 10.) Orpheus noster Corallium, ait, nasci & crescere instar algæ & musci, non alio argumento, opinor, quàm quòd ubi aquis exemptum est, musco implicitum atq; retectum conspiciatur. Inde factum esse puto, ut Corallium herbam viridem esse dixerint antiqui, muscum adhaerentem ad ipsius substantiam pertinere rati, quem sanè illius partem nemo intelligens dixerit, uti neq; illum

lum, qui arborem ambit, arboris partem appellaverit. Itaque muscus coraliū implicans ab eo diversus est, ut paulò post explicabitur.

Vers. 16. 17.) id verisimile mihi haud videtur, Coraliū ubi in lapidem firmatum est, tum demum rupibus affigi. Etenim cum primum aquis emersum aëris afflatur temperie, sponte naturæ suæ protinus durescit, & lapidis assumit formam. Eâ de causâ fieri non potest, ut aquâ exemptum, & in lapidem versum tum demum rupibus adherescat. Hæret quidē Coralia rupibus affixa, non quòd alibi nata, ac in lapidem durata illis tãdem jungantur, sed quod à succo saxi adhærente orta, in illis augecant, ac maturitatem assequantur. Non enim alio loco nascuntur, alio crescunt.

Vers. 30.) Totam de Gorgone fabulam narrat Ovid. lib. 4. metam.

Vers. 34.) Hic Atlas pro monte Lybiæ sumitur: Estq; Atlas Rex Lybiæ, filius Iapeti.

Vers. 50.) Hunc locum desumpsit Ovid. lib. 4. metamorph.

B 2

Ipsc

Ipse manus haustâ viētrices abluīt undâ:
 Anguiferumq; caput durâ ne lēdat arenâ,
 Mollit humum foliis, natasq; sub aquore virgas
 Sternit, & imponit Phorcynulos ora Medusa.
 Virga recens, bubulâq; etiā nunc vivā medulla;
 Vm rapuit monstri, taclug; induruit huius:
 Percepitq; novum ramis & fronde rigorem.
 At pelagi Nympha factum mirabile tentant
 Pluribus in virgis, & idem contingere gaudent:
 Seminaq; ex illis iterant jactata per undas.
 Nunc quoq; Corallus eadem natura remansit:
 Duritiem tacto capiant ut ab aere, quodq;
 Vimen in aquore erat, fiat super aquora saxum.

Verſ. 70.) Autor incipit admiran-
 das Coralli facultates commemora-
 re, quarum explanatio commodius
 infra fiet; ubi ſingillatim de univerſis
 illius viribus agetur.

MARBODEI ANGLI, POETÆ
 antiqui carmen de Corallis.

Corallus lapis eſt, dum vivit in aquore vimen,
 Retibus avulſus vel caſus acumine ferri,
 Aere contactus fit durior, & lapideſcit,
 Quiq; color viridis fuerat modo, puniceus fit.
 Hic velut arbuſti ramuſculus eſſe videtur,
 Circâ ſempedem, vix longior inveniendus,
 Ex quo ſinguntur geſtamina commoda multis,
 Quiq; ſalutaris geſtantibus eſſe probat ar.
 Illius eſt (ut ait Zoro. iſtes) mira poteſtas,

E

*Et sicut scribit Metrodorus maximus auctor,
Fulmina, typhonas, tempestatesq; repellit,
A rate vel tecto, vel agro quocunq; geratur,
Aut in vinetis, aspersus & inter olivas,
Aut à ruriculis cum semine jactus in agros,
Grandinis avertit calamis contraria tela,
Multiplicans fructus, ut fertilitate redundant.
Umbras daemonicas, ac thessala monstra repellit,
Introitus præstat faciles, finesq; secundas.
Collo suspensus pellit de ventre dolorem.*

Hoc carmen adnotationibus illustravit Vincentius Bruno, Medicus quondam Neapolitanus, quem videat lector. Caterum auctor hujus carminis eadem Coralio vires tribuit cum Orpheo, quippe ab ejus carmine hoc nihil diversum est. Quicquid etiam Albertus Magnus & Paracelsus, atq; alii recentiores de Coralii viribus literis prodidère, id ab Orpheo primo Gemmarum scriptore velut à fonte manavit. Nihil enim jam dicitur, quod non dictum sit prius. Illud hoc loco monendum est, quosdam esse in eâ opinione, Zoroastrem cujus meminit Marbodeus Filium Noæ fuisse, quem sacræ literæ Ham vocarunt.

De Coraliorum nomine, derivatione, ortu, loco natali, figurâ, magnitudine, precio.

Non uno Coralium appellatur nomine, sed ab aliis Corallus, ut est apud Sidonium:

Lactea puniceo sinuantur colla coralle.
ab aliis Corallium. Claudian. de nuptiis Honorii:

Mergit se subito vellitq, Corallia Doto.
Ovid. lib. 4. metam. communi utitur vocabulo

Sic & Coralium quo primum contigit auras
Tempore durefcit, mollis fuit herba sub undis.

A quibusdam Gorgonia nominatur, teste Plinio lib. 37. c. 10. qui Gorgonia, inquit, nihil aliud est, quam Coralium, nominis causâ, quòd in duriciem lapidis mutetur. Et hæc, meo iudicio, præcipua est causa nominis, quòd coralium è virgis cruore Gorgonis Medusæ perfusus ortum

Vim rapuit monstri, tactuq, induruit huius,
Percepitq, novum ramis & fronde rigorem.

Plinius author est, derivari ex Græco *καρχηδον*. Sic enim lib. 32. Ajunt corallium tactu protinus lapidescere, si vivat.

vat. Itaque occupari, evelli que reti-
bus, aut acri ferramento præcidi. Hæc
de causâ curalium vocitatum inter-
pretantur. Unde & Theophrastus
curalium dici ait, quasi τῇ κερᾷ ἄλοτον,
id est, tonsurâ & præsectione captum.
Cæterum Plinio coralium modò Py-
rites, modò Dendritis appellatur.
Græcis λιθόδενδρον, κοράλλιον, κω-
ράλιον, κουράλιον dicitur. At nigrum co-
ralium peculiari nomine Antipathes
vocatur. Arabibus bassad, besed. Pa-
racelsicis interdum azuc. Dionysius
Alexandr. coralium nomen accepisse
censet, à græco κέρη, quod puellam
significat, eadem de causâ, quâ Gor-
gonia vocatur. Quidam putant, no-
men ei inditum esse à corallis Ponti
accolis, quorum meminit Ovidius:

Hic mea cui recitem, nisi flavis scripta Corallis?

Rectè mihi sentire videntur, qui co-
ralium dici putant, quasi cor alens,
quippe haud postremum est reme-
diorum cordi robur addentium.

Queritur, unde suum sint nacta corallia nomen?

Nempe quòd his hominis cor aluisse datum.

Est & fluvius Thessaliæ, qui Alcæo

autore coralius vocatur. Cujus me-
minit Callimachus, hymno in Palla-
dis lavacra. Et Solinus, in ora Ponti-
ca, ait, post Bosphori fauces, & Rhæ-
sum amnem, portumque Calpas Sa-
garis fluvium ortum in Phrygia, di-
ctumque à plerisque Corallium esse.
Tantum de nomine & derivatione.
Veterum medendi procerum, & o-
mnium qui naturam rerum, & abdi-
tas earum causas diligentius perseru-
tati sunt una est opinio, corallium esse
lapidē perciosum, fruticis aut herbæ
specie, ex succo lapidescente, in sitâ vi
cōcretum, vel esse succum rubrū lapi-
descentem, congelatū lapidis duritie,
in imo maris. Quercetano dicitur esse
arbuscula metallica, ex saxis marinis
exurgens, vitamque ex spiritu salis ve-
getantis accipiens. Dioscorides, Co-
rallium, inquit, quod aliqui lithoden-
dron appellarunt, marinum esse fru-
ticem constat, qui alto extractus, du-
ratur statim atque emergit, tanquam
offuso aëre protinus concreascit. Lau-
datissimum rubens, colore antherici
aut sandycis saturatæ, nec secus te-
renti

renti facile cedens, æquabili usque-
 quaq; concremento, rursus algæ aut
 fuci marini odore, quàm ramosissi-
 mum, formâ fruticis, cinnamomi æ-
 mulum. Quod autem in lapidis duri-
 tiem coit scrupulosum, inane, & lacu-
 nosum, vitiosum existimatur. Cum,
 quo ferè consentiens Plinius, Quan-
 tum, ait, apud nos Indicis margari-
 tis precium est, tantum apud Indos
 in corallo. Namque ista persuasione
 gentium constant. Forma est ei fru-
 ticis, color viridis. Ajunt tactu pro-
 tinus lapidescere si vivat. At mirum
 videtur veritatis amanti, Corallium à
 Dioscoride & aliis vocari fruticem,
 cum à nobilissimis authorum inter
 gemmas referatur, quæ certè à natu-
 râ fruticum arborumq; multum ab-
 horrent. Itaque non propria signifi-
 catione, sed ob similitudinem frutex
 esse dicitur. Non enim continuò fru-
 tex est, quod ejus speciem gerit, cum
 & interdum silices, aliiq; lapides ra-
 mis insignes & arbuscularum speciem
 præbentes reperiantur, quales se vi-
 disse ad Albim propè ostium Tangræ

B 5 me-

memorat Encelius lib. de re metall.
Si igitur silicibus lapidum durissimis
formam quandam fruticis natura tri-
buit, non mirum facit in corallis.
Quamvis Orpheus noster & Ovidius
coralium plantæ, aut herbæ aut vimi-
nis nomine notent, facile veniam im-
petrare possunt, cum Poëtæ sint, hoc
est, fabularum authores, quibus

Qualibet audendi semper fuit æqua potestas.

Quare vocabulum fruticis, plantæ,
herbæ, viminis hoc loco amplâ signifi-
catione accipiendum. Orpheus dum
sibi persuasit, coralium esse fruticem,
conjecturam cepit, id etiã foliis orna-
tum esse. Quod commentitium est,
& inter fabulas habendum, ut & il-
lud, quod de fructibus ejusdem pro-
didit. Etenim folia coraliis esse, supra
fidem est, quia post hominũ memori-
am non sunt visa, nec cerni possunt
etiamsi dentur, cum à mari corrupta,
sub visum non cadāt, quippe profun-
do æquoris abdita. Si senio marcida
& à mari consumpta contabescunt
ut auctor est noster poëta, testis ocu-
latus hujus rei dari non potest. Itaque
in imo

in imo maris folia nunquam visa sunt,
multò minus in littore, quòd aquâ
marinâ contabefacta eò haud perve-
niant. Fructus sive baccas è corallio
nasci affirmantis Orphei sententiæ
subscribit Plinius, qui alioqui Maxi-
mus Naturæ consultus. Bacce, inquit,
coralli candidæ sub aquâ molles, ex-
emptæ, confestim durantur, & ru-
bescunt, quasi corna fativa, specie at-
què magnitudine. Verum Matthio-
lus comment. in Dioscorid. mihi um-
esse ait, diligentissimum rerum natu-
ralium scriptorem tanto errore du-
ctum, ut crederet baccas è Coralliis
proferri. Nam bacce, quas fœminæ ac
infantes collis brachiisq; adalligant,
& aliqui religione quadam percussi
precum numerandarum causa ge-
stant, non illorum fructus, sed extrū-
cis ipsorum torno & lima derasis, de-
inde Sinyridis lapidis pulvere & terra
quâdam ex Tripoli Africæ advecta
perpolitis, teretes lævesquè reddun-
tur & splendorem capiunt. Ad hæc
multo undiquaq; obitum è mari exi-
mitur corallium, adeò ut rubicundo
non

non eluceat colore priusquam cortice exutum, artificis manu in nitorem detur. Hinc non mirū est, illud virentis stirpis specie apparere intuētibus. Sunt qui corallinam herbam corallio quandoque adhærescere, & hâc de causâ sic nominatam esse tradunt. Credibile sanè est illam corallo affinitate quadam esse jūctam, quòd dura sit, & lapidis magis, quàm herbæ substantiam referat, subinde etiam nonnihil rubeat. Sed expendamus quoque, quid alii autores de coralliorum ortu decreverint. Julius Solinus, ligusticum mare, inquit, frutices procreat, qui, quantisper fuerint in aquarum profundis, fluxi sunt, tactu propè carnulento. Deindè, ubi in supera attolluntur, natalibus derogatis, lapides fiunt. Nec solum qualitas illis, sed & color vertitur. Nam puniceo protinus rubescunt, ramuli sunt, quales arborum visimus ad semipedem frequentius longi. Paracelsus, tractatu de glutine Elementi aquæ: coralia, ait, oriuntur ex tenaci resina sive glutine, quod ipsorum proprium est.

est. Et prima ipsorum materia est quasi forma & liquor alicujus resinæ, quæ lapideam in se proprietatem habet, unde aliquid generatur, gemmis & aliis lapidibus simile, quamvis non sit de ipsorum materia. Idem corallia, refert, originem sumunt ex resinis priorum trium, ita, ut ex sulphure emergat rubedo, & natura quædã alba eaq; fixa, quæ separatim produci-
tur per Archeum instar seminis aut grani quod projicitur in Iliadum, quod plurimum est in mari. Hoc loco nascitur corallium. Ubi verò aliàs in globulo manet, exarescit & nihil inde produci-
tur. At ubi in Iliadum venit, ibi incrementum sumit, & ex granulo arbore nascitur, quemadmodum ex semine: Ubi verò ad justam magnitudinem pervenit, insito spiritu salis, & ætate induratur, id quod accidit vi ipsius propriâ. Naturam autem suæ essentia sumit ex Archeo elementi aquæ, quæ in omnibus fructibus peculiare suum incrementum præbet, & quandoque argentum, quandoque aurum mirabiliter hâc forma producit. Ita
ludit

ludit natura in suo opificio, gaudetq;
opifice & virtute sua.

Sicut etiam alumen plumosum &
alia crescunt, ita coralliorum singula-
ris generatio est ex semine, quod ex
primis tribus, scilicet ex rubeo, albo
& flavo ortum est. Hoc ultimum est,
quod natura ex primis tribus resinis
per elementum aquæ producit, estq;
unum ex opificiis ipsius nobilissimis.
Idem author corallus, ait, lapis est al-
bus vel rubeus non pellucidus, qui in
mari nascitur ex natura tempestatis
& aeris in ligni formam aut fruticis,
ac in aere durefcit in lapidem, lapi-
dum preciosorum infimus. Hæc Pa-
racelsus. Quidam Italus scriptor
Franciscus Calceolarius, coralia, ait,
nata sunt ex succo lapidescente, quem
planta mollis & viridis, tactuque pro-
bè carnulento, quamdiu sub undis
māsit, proprietate quadam pro sui in-
cremento attraxit. Mollitie post reli-
ctā in lapidis soliditatem aëri exposi-
tā statim abeunt. Joannes Platearius
Medicus Salernitanus: corallium est
substātia terrea, quæ reperitur in locis
mariti-

maritimis & maximè in cavernosis montibus in mari existentibus. Ubi quædã humiditas glutinosa lapidib. adhærens ex siccitate propria & maris calore sic condensata in substantiam lapideam trāsmutatur. Qui maiorem partē ignis habet, fit rubescens: Qui maiorem humiditatē aquosam, fit albus. Sextus Philosophus: Eadem res locis diversis diversa est & ovum in ave quidem molle, in aëre a. durum, & lyncurium in lynce quidē humidum, in aëre a. durū: sic coralliū in mari quidem molle in aëre a. durū est. Cardanus: Quod coralliū è mari exēptum confestim durescit, caussa est aër tenue illius humidū siccans & frigus partes cōgēs. Refrigeratur a. æstate media, q̃a pars aëris intrò penetrās frigida evadit. Serapio: Corallus fit nodosus ab aqua maris & dicitur planta marina, nata in fundo maris. Reperitur quoq; in quibusdam montibus. Andreas Baccius, libr. de gemmis: Corallus, quamdiu aquis tegitur, lignum est, statim verò alto mari extractus, dum aërem tangit in lapidem induratur. Aush. Boet, corallium fit dum succus

lapidescens corpus ligni subit id quæ
alterat, & in suam naturam conver-
tit, dum in eo congelatur. Ex his col-
ligitur verisimile non esse, sub aquis,
ut aliqui referunt, plantam planè li-
gneam esse & mollem, statimq; è ma-
ri extractam congelascere. Si enim
hoc verum esset, nulla planta coralli
ex parte lignosa ex parte lapidea esse
posset. Quævis enim extracta subito
lapidesceret. Paulatim itaque ut in
aliis aquis lapidescentibus contingit,
succus penetrat, ligni corpus ad for-
mam vel substantiam acrimoniâ aliâ-
ve qualitate mutat, atque in ipsius
locum lapideum id, quod in se conti-
net, substituit, quod concreescens in
coralli formam abit. An autem co-
rallium ex lapideo succo crescat, aut
generatum aliarum plantarum in-
star, demum succo dicto altere-
tur, dubitare posset. Ego plantam i-
psam, ut coralinam algam ceterasque
herbas, quæ in mari ipso nascuntur,
crescere non absque succo lapidifico
autumo. Non tamen lapidescere,
priusquam moriatur, emori autem
ordi-

ordinariò naturæ motu vel agente in
 plantam nimis vehementer succo,
 qui eam necat, ac subiēs & penetrans
 intimas illius partes facilè transmu-
 tat. quod autem succus lapidescens
 ad plantæ formam à naturâ adhibea-
 tur, experientia multorum, qui ple-
 rumq; observârunt è coctilib. lapidib.
 nasci coraliū, id comprobatur. Cur
 aut Coraliū lapidescat, aliæ plantæ
 nequaquam, hoc tum propter singu-
 larem ipsius dispositionem contingit,
 tum, quia succus lapidescens à natura
 ipsius substantiæ inest, qui facilè lapi-
 deam formam plantam recipere co-
 git, ac in aliis non ita copiosè reperi-
 tur, antequam rubescat, ac quodam-
 modo maturus sit coralii frutex, vide-
 tur variis coloribus tingi. Quotquot
 enim plantas vidi, nondum exactè in
 lapidē conversas, omnes vel fusco
 vel viridi aliove colore, quo arborum
 rami tinguntur colorati erant. So-
 liq; illi, in quibus ligneum vix aliquid
 apparebat, jam rubescere incipiebat,
 non secus ac in pomis & piris rubens
 color postremus ac maturitatis index
 C est:

est. Haftenus Boetius. Quanquam à doctissimis ingeniis illa sunt prodita, quoniam tamen diversæ sunt authorum sententiæ, de ortu coralliorum, meam quoque opinionem cuius re- rum naturalium perito æquâ æstima- tione pensandam relinquo. Paracel- sus & Platearius mihi omnium veris- simè dixisse videntur, ex succo tenaci seu materia glutinosa corallium oriri atq; augescere etiam sine adminiculo plantæ ipsum attrahentis, neq; neces- sum esse puto, ut frutices siue lignum semper ad se rapiat ejusmodi succum, unde corallus evadit: sed ille sponte suâ lapidescēs in formam fruticis sur- gere potest vi naturali, quæ in sale i- plius delitescit. Namq; salis beneficio fit, ut in ramos se diffundant plantæ. Quod exemplo urticæ Quercetanus demonstrat, ex cuius cinere lixivium extractum, & frigore hiberno conge- latum veram herbæ speciem præbuit. Idem auctor, corallos, ait, vitam ha- bere à spiritu salis vegetantis, ut qui etiam toti in sal redigi possint. Cæte- rum concretionem & cōgelationem
cor-

corporum salis ipsorum acceptam ferri, Philosophi oēs fatentur, & ostendi potest exēplo lyncurii, quod est lyncum urina, (nihil autem aliud est urina, quam sal aquâ dilutum) quæ, ubi reddita est, glaciatur arefcitque in gemmas, carbunculis similes, & igneo colore fulgentes, de qua Ovidius:

*Viſta racemiſero Lyncas dedit India Baccho,
E quibus ut memorant, quicquid veſica remiſit,
Vertitur in lapides & congelat aëre taſto.*

Itaq; ſi tanta vis eſt ſucco lapideſcenti, ut coralia ramis decorare, & ad juſtam magnitudinem diducere valeat, vanum eſt quod aliqui dicunt, ea primum eſſe ligna ſive frutices ac demũ evadere lapides. Quamvis enim in quibusdam aquis ligna in lapides durentur, non putandum ideò coralii quoque lapidem aliquando fuiſſe lignum. Cujus rei argumentum eſt, quòd ex lapide coctili quandoq; naſcantur, unde frutex aut herba naſci haud poteſt ob ſolidã firmamq; ejus ſubſtantiã. Prætereà teſtis eſt Leonh. Fioravan. Ital. Doct̃or, qui coralia refert ut plurimũ naſci è lapide coctili.

Addit esse Insulam in Barbarica dictam, Tabaccam, multis olim populis habitatam, sed magnâ Insulæ parte mari submersâ, lateres lapidesque coctiles in fundo illius hinc inde disiectos esse, Coraliorum feracissimas. Unde Genuenses hodie mercatores ingentem eorum vim capiunt. Idem auctor, Memoriâ, inquit, reputo, piscatorem cum anno 1549. in urbe celebri Siciliæ Messana essem, piscibus capiendis intentum intrâ portum, juxta turrin, quam Salvatoris appellant, fruticem coralli rubei cepisse, natum super lapide coctili, tantæ magnitudinis, quantum ducentis annis in illâ orâ non visum esse constat. Est & aliud, quod sententiam meam confirmare videtur, quòd corallium sub aqua existens tangentibus molle deprehenditur, hâc de causâ liquidum à Prisciano dictum, atqui ligno nulla mollities est.

Deinde filices aliiq; lapides interdum dantur, ramis elegantibus conspicui, & fruticem imitantes, ludente & quasi aliud agente naturâ. Quinetiam
iam

iam non pauca visuntur coralia, quæ nihil minus quàm fruticis aut plantæ speciem gerunt, sed pro naturâ succi lapidescentis formam adsciscunt, ut paulò post demonstrabitur, ubi de differentiis. Quòd interdum plantis adhærescunt, easque suâ naturâ communicant, id accidit vicinitate, quâ familiaritas mutua cōtrahitur. Haud aliter Bryonia, Smilax, atque Hedera proximam sibi arborem, aut parietem muri complexu tenent. At si fingamus omnes è frutice coralloso existere, velim mihi ostendi, qualis ille sit, & quo nomine appelletur, quippe ejusmodi fruticem vidit nemo, nec ullus herbarum scriptor ejus mentionem fecit. Hactenus de generatione coralii. Nunc de loco natali agendū. Plinius, Gignitur quidem, ait, in rubro mari coraliū, sed nigrius. Item in Persico vocatur lace. Laudatissimum in Gallico sinu circa Stœchades insulas, & in Siculo circa Helian ac Drepanum. Nascitur & apud Gravicæ, & ante Neapolim Campaniæ: maximeq; rubens sed molle, & ideo

C 3 vilissi-

vilissimum Erythris. Hoc loco quidam non Stœchades, sed Orchades legendum putant, quæ Insulæ sunt in ma i Britannico, quod Caledonium à nonnullis, à Ptolomæo Deucaledonium vocatur. Ausonius in Mossellâ

-----distinguit glarea muscum,
 Nota Caledonis talis pictura Britannis,
 Cum virides algas, & rubra corallia nudat
 Aestus, & albentes concharum germina baccas.

Dioscorides refert, plurimum inveniri ad Syracusas in promontorio, cui Pachyno nomen est. Serapio, reperi quoq; in quibusdam montibus memorat.

Quod equidem non de summo montium vertice accipiendum puto, sed de eâ parte, quam maris unda aluit. Non enim nisi in loco humido, & succi marini lapidescentis participare surgere potest. Boëtius corallium, inquit, hodiè passim in mari Tyrrheno invenitur, unde Neapolim adfertur, ac ibi expolitur. Avicenna id in Africæ maribus copiosè nasci tradit. Dionysius Alexandr. in descriptione
 Per-

Perfiæ memorat Arianos populos isti
regno subditos, iisque vicinos, non a-
liam habere viam parandi divitias,
quàm summam rubri coralii ibi na-
scentis abundantiam. Meminit hujus
& Priscianus lib. de situ orbis, ubi de
populis loquitur qui vocantur

----- *Atieni*

*Nomine communi, qui terras ubere nullo
Florentes habitant, (squalent nam sentib. aspris)
Coralii lapidem qui rubrum littore carpunt.*

Ibidem de Indis:

*Effodiunt alii terras, auriq; metallum,
Ast alii texunt tenuissima tegmina lini,
Atq; aurâ viridi legitur, quæ splendet Iaspis,
Coraliiq; decus liquidi, gratiq; Topazi.*

Ex Julio Solino patet, Ligusticum
mare coraliorum esse ferax, cum quo
sentiens Claudianus in eodem mari,
inquit,

*Mergit se subito, vellitq; cerasia Doto,
Vimen erat, dum stagna subit, processerat undis,
Gemma fuit.*

Andreas Baccius de thermis lib. 4.
Sardinia, ait, insula est, quam alteram
Siciliam quidam vocârunt. In hâc
aliquot locis fontes calidi ac salu-
bres fervere, qui aut ossa fracta

C 4 conso-

consolidant (hic effectus ferro vulgò
tribuitur) aut oculorū morbis (quod
nitro, æri, & auro convenit) meden-
tur: vel corallorum nobilitati id tri-
buendum est, quorum divite admo-
dum propagine ac succo hujus insule
littora abundant, siccæ ac adstrin-
gentis qualitatis. Pertinet autem
hæc nobilis propagatio usque ad Si-
culum fretum. Nam & sub Lilybæo
promontorio non longè à Drepano
integras hodiè arbores piscātur pur-
pureas multas, aliquas candidas. In-
frà autem mons præruptus est, qui
Gaditanum respicit, salis nativi ferax
ruboris cōspicui, nec inutilis in con-
dimentis. Hæc ille. Ex his conjectu-
ram aliquis capere posset, sal illud ru-
bicūdum esse materiam coralliorum,
quòd in eodem tractu largus arbo-
rum proventus sit.

Plurimum enim salis inesse cora-
liis, testatur eorum resolutio, quâ pe-
nè omnia in sal rediguntur.

Cæterum inter gemmas & lapides
preciosos corallium refertur à proba-
tissimis authorum, inprimis Orpheo
nostro,

nostro, & Plinio, qui quantum, inquit, apud nos Indicis margaritis precium est, tantum apud Indos in corallio. Authoritas baccarum ejus non minus Indorum viris quoque preciosa est, quàm fœminis nostris uniones Indici. Quamquam coralia apud nos tolerabili precio emuntur, non ideò negandum est cum Cardano, gemmas esse, nisi credamus margaritas quoq; apud Indos non esse gemmas, quòd illis in parvo habeantur precio. Eodem enim precio coralia & margaritas esse, jam ex Plinio notum est, licet pro diverso terrarum orbe non par eorum precium sit.

CAP. III.

De variis Coraliorum generibus.

COralia differunt colore, substantiâ, specie ramorum, magnitudine & viribus. Colore alia sunt albo, rubro alia, alia nigro. Quamvis *Boetius* & *Baccius* plures recenseant colores, tamen omnes ad hæc genera referri
C 5 posse

posse existimo. Ex albis quædam æquali lævore nitent, ramis destituta: Alia perquàm ramosa, quæ punctis veluti tuberculis conspersa videntur. Est prætereà albi Coralii genus satis durum, & mediocriter ramosum, colore cornu simili, ob similitudinē *Cornucervinum* appellatū ab *Imperato* scriptore Neapolitano: Aliud colore subobscuro potius quàm albescens, ramis frequētibus, cujus substantia fungosa est. Tota ejus extremitas inæqualibus distincta est lineis, ut intuentib. q. canaliculi appareāt. Verucosum id non ineptè dicitur. Quoddam ex cinereo albescit, mari Hisp. exemptum, non admodum durum, sed fragile, cujus parte externâ notæ quædā elucescunt, in speciem stellarum, Naturā mirificè ludēte, unde ab *Imperato* stellatum vocatur. Datur ēt, quod nodos velut articulos ossium humanorum, præpotente Naturæ vi accepit, ob id *articulatum* dictum. Ad hunc ordinem refert *Franciscus Calceolarius* Veronensis plantam quandam elegantissimam Naturæ prolem, quæ in mari-
ruru-

ri rubro nata, tota tophosa, sed facilis frangi, foris flavescent, parte internâ albicans, à cuius trunco crasso minutissimis veluti punctis passim signato multiplices ramuli germinant, mirabili ordine dispositi, qui in pyramidalem formam desinentes hemisphærii speciem repræsentare videntur.

Coralium rubrum est, quod è succo rubro lapidescente natum est: *Nigrum*, quod succum atrum ad sui incrementum attraxit, colorẽ ligni ebeni referens. Hoc antiphates vocatur à *Dioscoride*, qui refert, ramosum magis id esse cæteris, quod idem sentit *Serapio*. *Franciscus Calceolarius* contra dicit, rubrum nempe coralium ramosius esse nigro. Laudatissimum est, teste *Dioscoride*, rubens, colore antherici aut sandycis saturatæ, nec secus terenti facilè cedens, æquabili usquequaque concremento, rursus algæ aut fuci marini odore, quàm ramosissimum, formâ fruticis, cinnamomi æmulum. A quo nihil diversum est illud *Plinii*: Probatissimum.

quàm

quàm maximè rubens, & quàm ramosissimum, non scabrosum aut lapideum, vel rursus inane aut concavum. *Serapio*: optimus corallorum, est rubeus, qui similis est cinabrio, citò fragilis, & odorem spirans lentculæ marinæ, ac speciem gerens arboris cassiæ lignæ, & quàm ramosissimus. *Ioannes Platearius medicus Salernitanus* auctor est, Coralio rubro ab elementorum permistione maiorem ignis partem accessisse, quàm albo, huic verò plus aquæ quàm ignis, idcoque illo frigidius hoc esse. Idem ait, album eligendum, quod crassum & læve, idque tantò melius esse, quantò magis accedit ad candorem, foraminib. haud pertusum: Rubrum verò ramorum multitudine insigne eligendum esse. *Quercetanus* censet, coraliū album idèò vilius esse rubro, quòd ultimum perfectionis & coctionis gradum non sit affecutum, ut rubrum.

Hoc si verum est, falsa erit auctorum sententia statuentium, pro varietate succi varia produci coraliorum
gene-

genera, scilicet è succo rubro rubra, ex albo alba, è nigro nigra nasci. Quo argumento ostenditur, coralia alba què ad maturitatẽ & summam perfectionẽ venire posse ac cætera genera, quia dantur coralia alba quàm maxima, eaq; annosissima, ideò maturitatem assecuta, & longo tẽpore cocta. Itaquẽ unumquodq; coraliorum genus ad destinatam sibi perfectionem venire potest, quamvis unum nobilitate alterum antecellat. *Paracelsus* rubrum vocat rutilans, nigrum verò caliginosum. Hæc duo ait contrariâ naturâ dissidere, ita ut rutilans coraliũ gestantibus lætitiã ac delectationem adferat, nigrum autem tristitiæ sit causa. Qui igitur lætitiæ excitandæ causa coralia expetit, caliginosis rubra præferat. Quantum enim gaudio distat mæror, tantum hæc duo coraliorum genera. Hæc ille. Quanquam verisimilis hæc opinio videtur, tamen nec aliorum scriptorum autoritate, nec rationibus stabilita, sed ex capite *Paracelsi* nata est.

Dio-

Dioscorides enim & *Serapio* easdem rubro nigroque corallio vires inesse tradunt.

Quædam coralia variis coloribus distincta sunt, & ramulos ex parte rubros, ex parte albos, tum & nigros gerunt. Id accidit, diversis succis sese trunco ipsorum admoventibus.

A substantiâ corallium dicitur *molle*, *fragile*, *durum*, *solidum*, *fistulosum*, *scabrum*.

Corallus nimium durus, inquit *Serapio*, non est bonus, sed qui cito frangitur, & partium æqualitate constat.

Sunt & coralliorum frutices visi, qui non ad plenam perfectamque maturitatem pervenerunt, colorem minio similem nacti. Hi ramulis quibusdam partim ligneis, partim saxeis, & iis modicè rubentibus. ornati sunt, in quibus tubuli testacei marini instar ingyrum ducti hærent, ut autor est *Calceolarius*.

Non eadem illorum magnitudo est. Quædam ad pedis altitudinem extolluntur, quædam suprâ eam. *Ansel. Boëtius* eorum fruticem ad hominis ferè longitudinem excreſcere affirmat.

mat. Ajunt in quodam templo urbis
Genuæ imaginem Christi cruci affixi
ex corallo factam haberi, duos cubi-
tos longi.

Omnia coralliorum genera, colo-
re, substantiâ, & ramositate inter se
differentia jam recensui, in posterum
quoque traditurus, quemadmodum
divina potestas illis plurimas easque
admirandas vires aspiraverit.

CAP. IV.

*De aqua, spiritu, liquore, Co-
ralliorum.*

EXpositis, quæ de ortu & variis co-
ralliorum generibus ab authoribus
traduntur, jam multiplices eorum
præparationes, ad usum medicum i-
doneas ostendere aggrediar.

Coralia in pulverem redacta si vasi vi-
treo retorto in arenâ posito indantur,
inde destillando aqua proveniet pauca
& saporis expe. s. Si exemptum è va-
se pulverem magis conteras, & ei
in vas rursus immisso affundas aquam
ipsius antè destillatam, & simul in
Bal-

Balneo vaporante aliquandiu relin-
quas, destillando maiorem aquæ co-
piam prolicies, quàm antea. Hunc
laborem si ter quaterve sustinueris,
magna aquæ copia parata erit.

Spiritus coralliorum hoc modo præ-
paratur: Coralia aceto dissoluta, &
exsiccata immittuntur in retortam
luto probo munitam, & blando igne
primum phlegma, deinde aucto igne
& mutato receptaculo spiritus in-
flammabilis elicitur, ultimò exigua
veri olei portio, ambo suavissimi odo-
ris, & rubicūda. Crederes hoc oleum
veram esse tincturam. Spiritus verò
flammam ideò concipit, quòd *Quer-*
cetani iudicio, coralia multum salis ni-
trofi, vel nitro-sulphurei contineant.
Nihil enim inflammabile est, quod
non sulphuris aut bituminis sit parti-
ceps. Id argumentum est, coraliis
multum inesse sulphuris. Spiritus ille
tantæ est efficacix, ut non modò co-
ralliorum corpus, sed & firmissimam
Solis & Lunæ compagem solvere di-
catur.

Liquorem appellamus, cū tota
rei

rei substantia arte Chymicâ in liquorem resolvitur, ut *Paracelsus* docet. Liquor Coraliorum hunc in modum conficitur: Coralia aceto radicato soluta, seponere digerenda menstruo spatio in loco calido, donec tinctum sit acetum. Effunde, & alio affuso fac rursus digeri, donec acetum non amplius tingatur. Id filtratum fac exhalare, ac redinem separa, exsicca, & addito vini spiritu circula, deinde illum destillando secerne. Reliquum suprâ marmor in loco frigido humidoque collocatum evadet in liquorem dulcem, admirandæ facultatis, qui non immeritò *coralium potabile* & quinta coraliorum essentia appellari potest. Promptè in liquorem abit sal coraliorum in albumine ovi indurati. Vel hoc modo liquorem effectum dabis: Coralia trita oleo salis, vel aceto radicato dissolve. Destillando iterum abstrahere ad siccitatem. Relicti pulveris accipe uncias duas, his affunde uncias quatuor menstrui vegetabilis magni. Pone in putrefactione per mensem. Tunc menstruum de-

D

stillat

stillatione abstrahe. Affunde rursus,
& destillatione decies iteratâ, mate-
riam in imo remanentem in cellâ aut
loco frigido humidoq; pone, & sol-
vetur in suavem liquorem.

Anatomia Coraliorum.

Postquam aqua coraliorum destil-
lata est, relicta ipsorum materia rur-
sus minutissimè cõteratur, & in phia-
lam injecta aqua propriâ perfunda-
tur. Vas illud probè occlusum in Bal-
neo vaporante colloca, donec totam
coraliorum substantiam digestionem
dissolutam esse sentias. Id quod bi-
mestri ferè spatio evenire solet. Ex-
emptam postea materiam in cucur-
bitam vel retortam funde, & ex eâ
destilla primò aquam, deinde sul-
phur, sive spiritum ardentem. Quod
in fundo remanet, in eo sal tertium.
naturæ principium delitescit. Id igne
reverberante in calcem redigendum
est, unde affusâ aquâ sal elici potest.

Hoc ordinem tria coraliorum prin-
cipia ex ipsis depromun-
tur.

C A P.

*De solutione corallorum, & eorum
menstruis.*

VArias & multas aquas dissolven-
dis corallis destinârunt Chymici,
quarum præcipuæ sunt, acetum de-
stillatum & radicatum, succus berbe-
rum, limonum, malorum citriorum,
ros majalis, liquor betulæ: Spiritus
mellis, terebinthinæ, ligni sancti, bu-
xi, juniperi, quercus, Spiritus salis, vi-
trioli, tartari, spiritus vini, & is qui co-
raliorum est. Penotus illa solvit se-
quenti liquore. Vitriolum ad rube-
dinem calcinatum conspergitur u-
rinâ hominis sani, & exsiccat. Rur-
sus conspersum siccatur, idque
ter vel quater. Hinc destillatur oleû,
separato phlegmate coralia solvens,
quod præsentissimum podagricorum
remedium esse dicitur. Alii solvendis
Coraliis talem aquam præparant:
Accipe aceti mensuras duas, salis
manipulos duos, tartari trientem,
& destilla igne lento primûm, de-
in vehementi, Ea quidem citò solvit

D 2 com.

compagem corallorum, sed acrimonia ejus non sine magno negotio tollitur. Sunt qui acetum à cineribus herbæ Kali destillent. Aceto autem sensim illis affuso, ob metum efferuescētiae hanc destillationem bis vel ter repetunt. Unde dulce fit quodammodo neque valde mordax, quamvis eximiâ sit efficacîâ. In hunc quoque modum fit aqua solvens: Viride æris solve aceto destillato. Effuso, quod solutum est, fæces rejice. Abstrahe destillando aceti dimidiâ partem vel plus, prout artifici videbitur. Reliquum se pone in loco frigido, ut lapilli congelascant, & vitriolum fiat. Hoc inde novo vitro, & addito spiritu vini purissimo solve. Fecibus iterum separatis, spiritum vini destilla ad justam consistentiam. Quod reliquum in fundo manet, loco frigido, ut antea, committe, ut Crystalli congelēt. Has in vas retortum conjec̃tas destilla primum leni calore, ut phlegma tantum prodeat. Postea mutato receptaculo & igne validiori adhibito, fac acetum suavissimi odoris & saporis

ris profluere, quod singulare coralio-
rum menstruum est. Acerum quoq;
terebinthinatum, quod radicum
dicitur, in coraliis solvendis non exi-
guam vim habet, cujus descriptio ta-
lis est: Accipe terebinthinæ libras
duas, aceti stillatitii tantundem, de-
stillata in arenâ primò lento igne, do-
nec acetum cum spiritu terebinthi-
næ effluerit. Post aucto calore ignis
proficiet oleum flavum, & aqua rubi-
cunda acerrima. Tunc cessandum.
Separetur acetum ab oleo, & repeti-
tâ destillatione corrigatur, ut fiat pu-
rissimum. Si coralia cum sulphure
calcinantur, solvi possunt aqua sim-
plici. Nonnulli ex summitatibus &
comis alni destillant menstruum sol-
vendis corallis aptum. *Ioannes Thol-*
denius in *Haligraphia* suâ talem aquæ
solventis præparationem tradit. Mer-
curius sublimatus tenuissimè contri-
tus in cellâ ponitur, donec in aquam
resolutus liquecat, quæ filtro defæ-
canda est. Hujus aquæ libram unam,
vitrioli in pulverem contriti libras
duas, nitri pulverisati libram unam in

D 3 vitrum

vitrum retortum inijce, & destillatione propelle instar aquæ fortis. Vbi omnia refrikerunt, aquam exemptam receptaculo, ex cucurbitâ denuò vehemēti destillatione provoca. Quod profluxit, iterum destilla ex cineribus, quodq; in fundo reliquum est oleum, coraliis dissolvendis adhibeatur. Id celeriter effectum dat, quod alii liquores longo tempore. Acrimonia quam oleum in coraliis maximam reliquit, iteratis destillationibus cū aquâ destillatâ auferri debet.

Andr. Libavius censet, aquas corrodescentes non temere solvendis coraliis adhibendas esse, quippe totam eorum substantiam vi noxiâ corrumpentes. At si ille spiritum vitrioli, & salis eorumq; similes in corrodentium numero ponit, in ipsius sententiā ire non possum. Ille enim humano corpori admodum salutare, nō perniciosæ facultatis participes sunt, si quidem probè ac diligenter præparentur. Sed si ob id suspecti videntur, quod nimis repentinâ ac vehemēti dissolutione coralliorum substantiam

ever-

tant, nihil interesse arbitror, quacunque vi solvant, dum modò solutione nihil de viribus illorum evanescat vel subtrahatur.

Verum si quis ab usu acrium ejusmodi spirituum abhorret, modum aperiam, quo vis mordax spiritus salis, aliorumq; similium infringitur & gratum acquirit saporem, neque tamen penetrandi aut dissolvendi vim amittit. Spiritus salis purus, & ab aqueo phlegmate separatus, vitro firmissime clauso exceptus consistat trimestrispatio in cineribus continuo atq; æquali calore tepentibus, qualis est Solis calor, fructib. maturitatē adferens. Hoc modo spiritus ille vi corrodeute exutâ, summam præstantiam consequutus maturescit uvarû & pomorum acerborum ritu, quæ caloris æstivi temperie cocta dulcescunt. Hic porrò spiritu vini permistus destillatione per alembicû propellitur. Id menstruum est, admirandæ potestatis. Etenim non coralia solùm, sed & Solē arctissimâ ejus cōpage à perito artifice destructa potulentû reddit.

D 4. Qui

Quidam solo vini spiritu coralia solvere conantur, sed, me iudice, operam perdunt, quod ei lapidum firmitas invicta resistat. At si ille suo, aut tartari sale, aut spiritu salis communis acuatur, magnum ipsi robur accedit, quo coralia & margaritas dissolvere valeat. Eandem vim assumit, modico salis, quod vehementi uestione coralliorum ex ipsis per aquam extrahitur, ipsi adjecto. Id commodissimum solvendis coraliis menstruum existere puto, cum nihil alieni ad eam solutionem accedat, præter spiritum vini.

Ros majalis verum quoq; coralliorum menstruum fit, si pars ipsius spirituosæ destillatione secreta cum proprio sale jungatur. Quicquid enim coralia solvit, beneficio sui salis maxime id efficit.

Si quis autem relictis rebus alienis, ex ipso coralliorum corpore menstruum ad eadem solvenda quærit, spiritu ipsorum ardente utatur, de quo antea dictum fuit, aut aquam adhibeat coralliorum, proprio sale acutam redditam. Id quod mihi tanquam arcanum
à quo-

à quodam Chymico non imperito commissum est. Cæterum nonnulli sibi persuadent, coralia solvi posse, etiam nullius aquæ adjumento, si in pulverem versa & phialâ excepta ponantur in balneo vaporante. Sic fieri putant, ut illa beneficio caloris vaporis semetipsa tempore in liquorem resolvant.

Simili viâ quidam procedere in solvendo Talco conantur, felicem operis successum sperantes, si talcum toto semestri æquali Balnei calore foveatur. Sed qui hoc effectum dederit, neminem vidi. Quod autem probationibus ostendi non potest, id Experientia optima omnium magistra palàm facit.

CAP. V.

De sale, magisterio, extracto, & butyro Corallorum.

SAL & magisterium Coraliorum vulgò pro unâ re habentur, & illa quocunq; modo in pulverem resoluta utroq; nomine appellantur. At si
D 5 accu-

accuratè rerum vocabula discernamus, haud exiguo discrimine diversa sunt. Magisterium enim est res dissolutione & exhalatione in pulverem redacta, citrà ullam principiorum separationem, remotis tantummodò impuritatibus. Salis autem nomen haud meretur, quod non sapore salis præditū, neq; in quovis liquore, aut in loco humido resolvitur ac liquefcit. Sed is hodiè mos est Paracelsicorum, ut aliena nomina suis remediis imponere gaudeant, quanquam malè

Conveniunt rebus nomina sepe suis.

Magisterium coralliorum in hunc ferè modum parabis: Dissolve coralia trita aceto stillatitio, aut alio mēstruo penetrabili. Digerantur per noctem unam atq; alteram. Quod dissolutum est, filtretur, & ei guttatim affundatur oleum tartari, dum instar lactis albefcat. Pòst affusâ aquâ communi in loco tepido ponantur. Sic præcipitabitur pulvis candidus ad imum vasis. Aquâ separatâ alia affundatur, donec a-credo omnis adempta sit. Tandem pulvis exsiccandus est ad usum.

Mul-

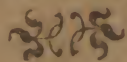
Multi verò acetum, omnesq; aquas
nimiùm acidas coraliorum dissolu-
tioni adhibere verentur, quòd cõstet,
plerunq̃ue sal acet̃i post ipsius abstra-
ctionem pondus coraliorum excede-
re, tanta in iis acredine relictâ, quæ
difficilimè tolli eluiq; possit. Verum
id esse cognoscet, qui acetum, quo
coralia sunt resoluta, in vapores ver-
tet, vel destillando subtrahet. Ma-
gnum enim pondus illis accessisse
comperiet.

Qui magisterium purissimum & ab
omni crassamento terrestri liberum
quærūt, coralia primùm resolvunt a-
ceto acerrimo destillato, resoluta fil-
tro destillant, & coagulant. Quod
coagulatum est, rursus novo acet̃i
spiritu soluunt, filtrant, coagulant,
idq̃ue opus iterant, donec nihil im-
mundi relictum maneat. Ultimo re-
siduam materiam iteratis destillatio-
nibus ab acrimonia liberant. Id ma-
gisterium instar salis in loco humido
frigido liquefcit.

Coraliorum extractum seu Butyrum à
Chymicis sic appellatũ sic effectum.
dabis

dabis: Coralia in tenuissimum pulverem redacta spiritu vitrioli perfunde ad duum digitorum eminentiam, & effervesceat. Ubi cessat fervor, spiritus lacteus relinquitur, quem effunde, relictisq; facibus hunc destilla in arenâ ad siccitatem. Quod in fundo manet, aquâ destillatâ elue, ut dulce evadat, ultimò exsicca in Sole. Liquefcit hoc in ore instar butyri, unde nomen accepit.

Sal coralliorum propriè sic dictum hoc modo parari solet: Coralia in fornace figulorum aut igne reverberante cõbusta, ac in cinerem albissimum versa, aquâ destillatâ perfunduntur, donec sal omne extractum sit, quemadmodum ex cineribus aliis elici solet. Aquâ in vaporem discussâ, aut destillando abstractâ in fundo vasis sal remanet, quod iteratâ solutione & coagulatione tandem instar Crystallicelli perlucidum evadit, & in cella positum liquefcit.



C A P.

CAP. VI.

De oleo coralliorum.

CHymici in ponendis rerum vocabulis, ut antea dictum est, haud sibi similes oleum modò tincturam, modò essentiam aut liquorem, & vicissim tincturam oleum appellant: saltem etiam in loco humido liquefactum oleum vocant, quanquam acutè intuentibus apparet, quanto illa discrimine diffideant. Ego verò non vocabulorum sed rerum indagator, ejus rei præparationem ostendam, quam plerique auctores oleum coralliorum nominaverunt. Coralia aceto acerrimo dissoluta, & rursus exsiccata in vas retortum immittuntur, & destillando primum spiritus, deinde aucto calore oleum rubicundum suavissimi odoris propellitur, quod arte separandum est à spiritu.

Alii magisterio corallorum purissimo affundunt spiritum vini optimum, & ea simul in vase firmissimè occluso digerenda in B. M. seponunt octo dierum spatio. Eo tempore coralia essentiam

tiam suam instar olei spissi ad extremitatem spiritus vini emittunt, quæ diligenter separanda est. Postea affuso alio spiritu elicitur oleum ut antea. Hæc viâ penè omnis coralliorum pulvis in oleum abit.

Paracelsus libro de quinto esse talem olei conficiendi rationem aperuit: Sume corallios tenuissimè pulveratos affunde illis succum limonum in cucurbitâ sive phialâ, & pone in cinere calido, nec altiùs vas demerge, quàm materia est vitro inclusa. Relinque quadraginta dies in suâ digestionem & solventur coralia in liquorem spissum. Postea adde aceti destillati tantum, quantum succi limonum fuerat. Rursus fac illa consistere viginti dierum spatio in cineribus.

Tunc exemptis adde pauxillum moschi optimi, (hic enim producit oleum) destilla per vitrum luto probò firmatum, calore non admodum vehementi. Aquam destillatam in vitro coque usq; ad medietatem.

Rursus paulatim destilla, donec aqua profluat aurei coloris. Aquam
hanc

hanc exime & destillare perge igne
forti, tantisper dum aqua aurea pro-
dit. Cùm primùm autem turbidas
humor profluit, vas excipiens mu-
tandum, & destillatio continuanda
est. Si omnia refrixerint, videbis ole-
um flavum aquæ innatans, quod cau-
tè secernendum est.

Idem author *libro de cælesti medic.*
Accipe corallorum libram, salis
communis manipulos tres. Conte-
rantur simul in pulverem subtilissi-
mum, & in vitrum luto firmissimo
munitum injiciantur.

Succende primùm lentum ignem,
& eum sensim auge, donec spiritus
& fumi in vas suppositum demit-
tantur. Postea ignem urge vehe-
mentiùs, donec nullus ampliùs hu-
mor exeat. Quod ultimum profluxit,
oleum est.

CAP. VII.

De Tinctura Coraliorum.

Tinctura in Chemicorum familiâ
interdum accipitur pro lapide
Philosoph. & discriminis gratiâ tin-
ctura

ctura physica appellatur: interdum
nihil aliud est, quàm essentia rei cum
ejusdem colore per menstruum ido-
neum extracta, vel ut alii volunt, tin-
cturam appellamus, cùm integrâ ma-
nente corporum compage tantum e-
licitur vis formalis, unâ cum colore.
A quibusdam vocatur anima. Id con-
firmans *Paracelsus libro de quinta essen-*
tia, Tinctura coralliorum, inquit, est
essentia eorundem, quâ extractâ,
quod reliquum est, nihil vel pauxil-
lum virium habet. Idem ait, posse co-
ralliorum substantiâ integrâ atque il-
lâsâ tincturam ipsorum extrahi. Cer-
tè essentia absq, colore tinctura non
est, sicuti nec color sine essentiâ, quâ-
quam Tinctura à tingendo derivata,
si propriâ significatione accipiatur,
tantummodo colorem, vel coloris in-
ductionem notet. Tincturam non in
vegetabilibus tantum, sed etiam mi-
neralibus summo studio multi quæ-
runt, gnari maximam in illâ vim re-
rum delitescere. Cur autem tam avi-
dè illam expetant, non aliam causam
dari puto, nisi quòd præter summam
effica-

efficaciam oculis grata & aspectu jucunda videatur. Sed vocabulum tincturæ sæpenumero à Cacochymicis hodiè nimis alienâ significatione usurpatur, dum illi tincturam dicunt quemvis colorem à rebus vi ignis extractum, etiam nullius essentiae participem: Et cum aliquid longâ digestionem novum colorem accepit, tincturam ejus rei productam esse gloriantur, ignari coctionis beneficio evenire, ut menstrua tempore rubescant.

Id affirmat *Arnoldus de Villanova* qui ruber, inquit, color emergit perfectâ & absolutâ digestionem vel coctionem. Etenim sanguis humano in corpore non perficitur, nisi ingenitâ vi hepatis & caloris nativi coctus. Unde mirum videtur *Beguinum* clarissimum Chymiae Scriptorem tantum sibi permisisse, ut Syrupum coralliorum tincturæ nomine dignatus fuerit. Vera igitur tinctura hisce signis ostenditur. I. Si color rei proprius atque intimus, non verò alienus extrahitur. II. Si tincturâ extractâ reliquum corpus pallidum & quasi
E exsan-

exsangue jacet, amisso nativo colore. III. Si corporis essentia cum eâ simul extrahitur. IV. Si ejus copia sit exigua, quippe minima rei pars tinctura est. *Paracelsus* corpora è quibus tincturæ maximè produci possint, talia recenset *aurum, mercurium, antimonium, sal philosophorum, balsamum, melissam, chelidonium, Valerianam, Chamaedryn, Hirundinariam, cichorium, mumi- am*. His addit *coralia rubea*, quorū tincturam à multis flagrantissimè hactenus quæsitam paucis invenire cōtiguit. Etenim *Zuingerus* veram coraliorum tincturā semel tantum, *Crollius* nunquam se vidisse fatetur. Sunt qui illā è coraliis elici posse planè negant, credentes è longâ menstrui digestionē semper illam rubedinem emergere. Sed hoc perspicuè falsum esse cā ratione ostendi potest, quòd unum idēque menstruum coraliis rubris destinatum si albis affundatur, non rube- scat nisi fortè longissimā digestionis morā: rubris verò additum exiguo tē- poris spatio nativū illis colorē eripiat, corpore relicto albo & exsangui. Id
affir-

affirmare non ausus essem, nisi ren-
ita esse compertum haberem.

Caterum quomodo vera coralio-
rum tinctura ab aliis liquoribus rubi-
cundis dignoscatur, jam apertum est.
Nunc ordo rerum postulat, ut eam
investigantibus viam aperiam, mo-
dosque omnes singillatim exponam,
quibus illa comparetur. Quicquid
autem à clarissimis Chymicorum ha-
tenuis pro tincturâ coraliorum habi-
tum est, id nec ego alio nomine pro-
sequar, nec ab illorum sententiâ dis-
cedere ausim. Etenim tincturæ vox
interdum ampliori significatu acci-
pitur. Hujus conficiendæ modos
quàmplurimos autores tradiderunt,
quorum aliquos elaboratos oculis vi-
di, quosdam manibus meis effectos
reddidi. Eorum talis est series.

*Primus modus parandi tincturam
coraliorum.*

COraliis in tenuissimum pulverem
reductis affunde spiritum salis, ut
eo solvantur. Post addito spiritu vini
optimo fac ut in fimo equino mensis
E 2 spa-

spatio simul putrescant. Innatabit oleum rubicundum, quod arte separandum. Id habetur loco tincturæ.

II.

Ad eundem modum spiritus qui ex salibus plantarum destillatione elicatur, coralliorum fragmentis affusus, magnam illa dissolvendi potestatem habet. Si hæc post solutionem adjecto vini spiritu paulisper in putrefactione consistant, elegans tandem exorietur tinctura. Oportet autem spiritum adhiberi ex salibus ad morbum præsentem accommodatis. Si epilepsiæ remedium expetis, spiritum ex sale *ruta*, *paonia*, *visci quer-ni*, *corylini* depromptum adhibeas. Et profectò si spiritus salis cõmunis corallii junctus insignem præbet, & salutarem tincturam multò utiliorem magisque fructuosum laborem ponimus in extrahendâ illâ, quæ per spiritum salis convenientis perficitur. Sic *ad necandos vermes*, tinctura commodè extrahitur *spiritu salis tanaceti*: *ad affectus lienis*, *spiritu salis tamarisci*, *fraxini*, *gentiana*, *centauri minoris*, *fumaria*:

Ad

Ad hepar, ex sale eupatorii, absinthii: ad roborandum & purgandum uterum ex sale artemisiae, melissae. Sic ad omnes morbos, quibus coraliū medetur, spiritus idonei ex plantarum salibus depromi possunt. Hoc loco haud occultum habeo novum atque inusitatum nec minus facilem modum, destillandi spiritum ex omnisalium genere, qui talis est: Alumen igne valido comburatur, donec acres illius spiritus exhalatione evanescant, & illud instat spongiae pertusum perviumque conspiciatur. Hujus aluminis & salis par pondus accipe, & inditum in vas retortum (quod ita aptandum est, ut quasi in capellā pensile videatur) destilla gradibus caloris diligenter observatis. Hoc modo decem horarum spatio spiritum optimum propelles.

III.

Si quis Epilepsiae graviorumque capitis morborum remedium desiderat, hanc tincturā non aliud praestantius esse sciat, cujus praeparatio haec est: Accipe & quales coraliū & sa-

E 3 lis

lis rutæ partes. Immissas in vas retortum destilla paulatim, lento primùm, deinde vehementi calore. Quod primum exit, quodque ultimum est, utrumq; seorsim pone. Hoc enim coralliorum & salis rutæ mixtum oleum est. Spiritum salis qui primò effluxit, coraliis recentibus contusis & contractis affusum aliquādiu digere. Extractum destillando secerne, & quod relictum est, cum oleo seorsim servato permisce, & aliquantulum digestioni committe. Ita vis maxima coralliorum cum spiritu salis rutæ communicatur, & elegantissima rubedo ostenditur. Si cui sal rutæ non arridet, ejus loco sumere licet aliud cujusvis plantæ sal, affectui præsentī accommodatum.

IV.

Quidam spiritum coralliorum ardentem pulveri ipsorum affundūt, & aliquandiu in digestionē relinquunt. Unde tinctura provenit, quæ separata à reliquo menstruo, & cum spiritu vini juncta, ei colorem suum imper-
tit.

Non-

V.

Nonnulli viam producendæ tincturæ commodissimam censent, cum non corrodens menstruum, sed mite ac naturæ nostræ amicum adhibetur. Igitur coralia trium dierum spacio continuo calore, primò leni, deinde valido ad summum usque gradum verberantur, ita ut primùm albus, hinc flavus, ultimò rubeus color in illis conspiciatur. Quo apparente spiritus vini superflusus, levi digestionē protinus pulcrâ rubedine tingi dicitur. At ego quanquā hæc ita esse non nego, productū tamen colorem eundem esse, qui coraliis integris necdum ignē passis aderat, adduci haud possum ut credam. Etenim tam violentâ & longâ combustionē maxima coraliū vis, quam in tincturâ latere ajunt, in auras evanescit, nec aliud ferè superest, quàm sal illud fixum, cui equidem suas quoque vires, easque ingentes tribuo. Itaque hæc calcinatione idem accidit, quod in aliis corporibus, quæ longâ ustulatione novum colorem acquirunt.

E 4 Cer-

Certè vitriolum diu ustum, rubrum, efficitur, ultimò subnigrum. Qui sal tartari diu multumq; torrent, id modò citrinum, modò viride aut cæruleum, tandem rubrum aspiciunt.

VI.

Coraliis rubris in calcem redactis additus vini spiritus novies destilletur, vel toties, donec illa salis instar dissolvantur. Quicquid autem in imo remanet, recenti spiritu vini perfundatur, & toties destillatio iteretur, donec tinctura proveniat. *Guintherius Andernacus.*

VII.

Andr. Libavius talem tincturæ modum tradit: Coralia calcinentur tantâ industriâ, ne color pereat, scilicet in reverberio secundi gradus. Calcem, exactè super marmore læviga. Superfunde spiritum vini purissimum ad eminentiam octo digitorum. Digere in vase Hermeticè clauso.

VIII.

Observavit *Zuingerus* aliquando tincturam destillando prodire per a-
lem-

lambicum, si coralia in calcem versa unà cum spiritu vini probè digerantur, & novies leni destillatione primò, deinde vehementi calore foràs pellantur, ita ut aqua primùm flava, postea rubra exsiliat, quę tinctura esse creditur.

IX.

Coralia vehementi ustione in cinerem verte. Affusâ aquâ destillatâ calidâ sal extrahe, idq; filtratione & coagulatione sæpiùs iteratâ fac ut purissimum niteat. Superfuso deinde spiritu vini tinctura sanguinei coloris protinus emergit.

X.

Plurimorum opinio est, rubedinem quam liquor coraliis affusus cōcipit, potius à digestionē profectam esse, quàm ab illis, cum constet vel solos liquores, quos menstrua appellamus perpetui caloris vi amisso pristino colore, novum assumere, quem nemo nisi artis Chymicę ignarus tincturam appellaverit. Omnino negat *Crollius* spiritu mellis tincturam no-

E 5

stram

stram posse elici. Verum *Petræus* maximè spiritu mellis veram coralliorum tincturam extrahi posse censet, eo argumēto, quod is ipse aurum omnium rerum solidissimum dissolvere valeat. Spiritus autem mellis hoc modo parandus est: Imponantur sacculi arenâ pleni, magnitudine pugni in mel destillandum, ne nimia effervescentiâ alembicum ascensu superet. Inde cinerum calore proliciatur spiritus. Is affusus fragmentis coralliorum continuo erubescit, quod indicio est, non à digestionis morâ ruborem proficisci. Effuso quod tinctum est, rursus aliquid spiritus novi superfundatur, donec in coralliis nihil rubicundi relictum sit. Liquor iste rubeus in Balneo ita destillatur, ut subtracto aqueo humore in fundo spissus relinquatur succus. Huic additus vini spiritus omnem rubedinem confestim ad se rapit, qui rursus ad medietatem destillatione abstractus tincturam salutarem præbet.

XI.

Nonnulli hâc viâ tincturam proferre

ferre conantur : Coralia trita cum salis nitri æquo pondere cremantur, ita ut duodecim horis continuis fusa liquoris modo fluant. Quò fit, ut Coraliorum compage in omnium minimas particulas penitus dissolutâ, illa facilius tincturam de se promere valeant. His peractis, nitrum à pulvere coraliorum adjectâ aquâ calidâ separatur. Pulveri siccatò affusus vini spiritus in leni calore tincturam extrahit. Relicta coraliorum materia cum recenti nitro, ut antè, calcinatur, & rubedo rursus cum vini spiritu destillando subtrahitur, relicto rubicundissimo liquore, qui circulatione ad summam perfectionem deducendus est.

XII.

Beguinus inter alios tincturam conficiendi modos & hunc habet : Coralia cum æquali parte sulphuris calcinantur. Hinc aceto destillato superfuso tinctura elicitur. Sed, meo iudicio, non immeritò hunc modum damnat *Petr. Laurembergius*,
cer.

certus rubedinem istam non ex Corallis, sed à reliquiis sulphuris emergere.

XIII.

Aliis hæc ratione tincturam producere visum est: Coraliis minutissimè cōtritīs additur par pondus nitri purissimi. Hæc permixta in tigillo ad consumptionem nitri comburuntur, deinde duas horas candentia in igne consistunt. Hinc materia exempta, & in vitro spiritu vini superfuso digerenda seponitur, donec tinctura perspicuo eluceat rubore. Separato spiritu recens alius affunditur, donec omnem rubedinem imbibit. Effusus hic filtratur, & rursus coraliis sæpius affusus cum illis destillatur, donec magnam ipsorum partem secum traxit. Denique abstracto quod superfluum est, tinctura in fundo cucurbitæ relinquitur.

XIV.

Philippus Müllerus in miraculis Chymicis de tincturâ tale dedit præceptum: Coralia contunde in pulverem

rem subtilem , semper irrorando aquâ, ne subtilior pulvis avolet. His factis , iterum misce cōtusam materiam cum aquâ, simulq; omnia per linteum duplicatum trans mitte. In colaturâ pauculo tempore repositâ subsidebit materia subtilius pulverisata. Effundatur per inclinationem aqua , & ulterius materiæ alteri misceatur , & progredere ut prius. Linguæ admovebis , & si asperitatem nullam senseris , sufficit opus : sin minus , materia parùm siccata, iterum pulverisabitur, ut antè , & fiet progressus , donec instar farinæ subtilis evadat universa materia. Hæc solutio facilis est, optima tamen, & non adeò multis cognita, ut opus non sit spiritu vitrioli, aceto destillato, succo limonum, berberum , aut aliis , quibus ad solutionem alii uti consueverunt. Qui ulterius procedere cupit , ad extractionem, nimirum tincturæ , capiat spiritum vitrioli benè à phlegmate separatum. Hic superfundatur materiæ jam antè resolutæ ad eminētiam digiti in phialâ , cujus collum longius benè clausum

sum. Pone simul in arenâ calente. Relinque donec coloretur spiritus colore rubro. Spiritum coloratum effunde, & alium novum affunde, donec amplius non coloretur. In totum menstruum coloratum infunde guttatim aquæ pluvialis destillatæ partem tertiam, & exigui temporis spatio subsidebit tinctura in fundo. Hujus tincturæ fiat edulcatio per aquam destillatam aliquoties infusam, & per destillationem separatam, usq; dum alienus sapor omnis pereat. *Hæc Müllerus.*

XV.

Basilus Valentinus hunc in modum fieri tincturam jubet. Coralia rubra in tenuissimum pulverem redige, & affuso spiritu salis planè dissolve. Destillando spiritum separa, & falsedinem arte tolle. Accipe relictæ pulveris uncias octo, sulphuris triti unciam dimidiam. Hæc mixta leniter ac paulatim cōburantur, donec cōsumtum sit sulphur. Quo factō contere tantillum camphoræ cum corallis, idque accenso igne absume. Reliquum
pul.

pulverem, dulcem redde, & affuso spiritu vini æthereo calori digerenti committe, & emerget tinctura. Spiritum rubore tinctum effunde, & bonam illius partem leni destillatione aufer. Sic in fundo tinctura rubea instar olei pinguis remanebit.

XVI.

Sunt qui hâc viâ procedunt: Pulvis coralliorum spiritu salis, ut antea dictum est, calcinatur. Calx aquâ stillatitiâ eluitur, ut salsedinem exuat. Deinde addito vini spiritu fit extractio. Extractions cū cohobiis toties destillantur, donec tinctura prorepat ex alembico. Hinc separatur spiritus per Balneum: Heic notandum, quod extractum est, semper circulandum esse decem dierū spatio, deinde cum cohobiis destillandum. Sexies id faciendum, semper adhibito novo spiritu. In quintâ destillatione rubeus color dicitur prodire, & in sextâ pulvis totus rubeus in fundo manere. Etenim Chymicorū præstantissimi censent, quandiu aliquid de corpore manet,

manet, rubedinem ab albedine occultari. Quæ rubedo cum domitâ albedine prodit, spiritus vini non amplius flavet, ut prius, sed rubet. Verum nisi me opinio mea fallit, rubedo illa coraliis accedere videtur, vel à reliquiis spiritus salini, vel à menstruo sæpius affuso, multumque digesto.

XVII.

Haud dissimilem ferè tincturę preparationem tradidit *Cunradus in medullâ destillatoria*: Coralia primùm aceto destillato dissolvuntur, & abstracto aceto aquis stillatitiis abluuntur. Solutio tamdiu iteratur, donec sal coralliorum purissimum esse cognoscas. Hæc spiritu vini sincero, & aquei humoris puro perfusa quatuor aut quinque dierum spatio miti calore digeruntur, donec resoluta colore fulvo spiritum impertiant. Spiritu auricolorem referente effuso, recens alius affunditur, & in loco blandi caloris, ut antea, ponitur. Neque antea finis huius operis fit, quàm spiritus universam rubedinem ad se traxit. Extractum illud in cucurbitâ decem diebus

bus digestum & ut ajunt, circulatum, in Balneo sexies destillatur. Cùm ad siccitatem reliquiarum destillando abstractus est spiritus, recens additur. Sic quatuor primis destillationibus coralia quidem resolvuntur, attamen particula corporis in fundo manet. A quintâ destillatione rubeus color se in conspectum dat. A sextâ instar succi rubri aut olei spissi coralia in fundo jacent, à corporeo crassamento liberata.

XVIII.

Elegans hic quoq; modus est: Coralia in tenuem pulverē redacta, spiritu vitrioli perfunduntur, & dissolutione factâ circulantur. Unde emergit pulcherrima tinctura, quæ tãdem post debitâ digestionem acrimonię magnam partem deponit. Sed quamvis acer ille sapor remaneat, non ideò tinctura nihili facienda est, cùm & spiritus vitrioli per se sumptus nihil incommodet, quin potius salutaris medicina existat.

XIX.

Præstantissima mihi videtur illa
F tir-

tincturæ præparatio, quam *Georgius Phadro* inter alia monumenta medica scriptam reliquit: Super coralia rubra in minutissimum pulverem redacta vini spiritum fundito, ita ut coralia ad transversæ manus altitudinem vini spiritu contegantur, ac ampullâ optimè clausâ in fimo equino calente per mensem macerari finito. Nota sexies & decies ex ampullâ in receptaculum impellendum esse. Compendiosius verò parari poterit, si quater id tantum fiat, nempe si, postquam semel impulsus fuerit, diebus octo rursus maceretur in fimo equino, sic ut in uno mense quater maceretur, & quater in aperto igne impellatur. Deinde in aperto igne decies & sexies ex ampullâ summa arte in receptaculum subiectum impellito. Postremò vini spiritum per Balneum secernito, sexies infuso super tincturam vel sedimentum prolecto spiritu, tunc oleum coralliorum rubicundissimum, & clarissimum in ampullæ fundo subsidebit.

Rarum

XX.

Rarum neque multis cognitum modum compertum habeo, quem Bonis invidere aut occultum habere religio mihi est. Ex vino optimo Rhemano, aut Hūgarico, aut Cretico spiritus nobilissimus ac propè æthereus prolicitur. Phlegma quoq; destillatione separatur. Relicta fæculenta materia omni humore destituta in cinerē vertitur, unde sal proprio phlegmate extrahendus est. Qui exsiccatus & crystallorum specie perlucidus, ac purissimè nitens cum spiritu suo iterum jungitur ac in eo dissolvitur. Hic spiritus quanquam acer est, & summè penetrans, non tamen corrodentium instar vim nobis infert, sed menstruum existit soluendis coralijs aptissimum, & humano corpori maximè salutare. Is super coralia fusus caloris digerentis beneficio tincturam brevi temporis spacio mirificè allicit. Cæterum à tincturâ quod nimium est spiritus, destillando secernitur.

F 2

Qui-

XXI.

Quidam oleo corticum mali citrii stillatio utuntur ad provocandam coraliis tincturam. Qui id faciunt, laborem haud inanem capiunt. Illud namque oleum rubedinem coraliis exemptam adeò ad se rapit, ut illa alba & pallida relinquantur. Hæc tinctura Vormatiensibus usitata inter alia nobilissima remedia *Domini Augusti VVeissii*, viri inter peritissimos Chymicorum eminentis, & Pharmacopœi Vormatiensis primarii extat.

XXII.

Sal sive magisterium coraliorum repetitis solutionibus, filtrationibus, & coagulationibus defæcatissimum ac purissimum, si cum spiritu vini aliquantulum circulatur in rubeum liquorem evadit.

XXIII.

Clarissimi Viri *D. Danielis Sennerti*, Maximi Medicorum veniâ & pace mihi liceat heic inferere modum ipsius, quo tincturam effici docuit in suis Institutionibus: Accipe sal coraliorum,

liorum, ex ipsis aceto dissolutis paratum. Imprægnetur spiritu aceti destillati, donec sal nihil istius spiritus recipiat, id quod fit hoc modo: Ad salis coralliorum libram unam adde aceti acerrimi uncias duas, & leniter id destilla. Exstillabit phlegma tantum insipidum. Secundâ vice affunde aceti uncias tres, iterumq; destilla, atq; ita perge singulis vicibus unciam plus affundendo, idque continua donec acetum tam acre à sale coralliorum destillarit, quale affusum est. Sal ita imprægnatum diebus triginta in B. M. digeratur, ac postea per retortam in reverberio clauso destilletur, ita ut primò phlegma seorsim excipiat, deinde spiritus albicantes etiam seorsim, donec omnes spiritus cum oleo rubro instar sanguinis prodierint. Hic spiritus per alembicum destillando rectificandus est, remanetque in fundo oleum rubrum. Spiritus verò recentibus coraliis infusus extrahit tincturâ instar laccæ rubicundam, quæ si denuò ab hoc spiritu destillatione separata, & cum spiritu vi-

ni vel aliâ aquâ cordiali conjuncta, & destillando & cohobando volatilis facta fuerit, evadit coralliorum tinctura.

XXIV.

Alia præparatio ejusdem auctoris: Accipe coralliorum partem unam, sulphuris vivi partes tres, calcinentur per gradus igne circulari per horas duas. Postea calida & ignita adhuc in fictile Waldeburgicum ampli orificii, in quo sit acetum destillatum. (ad coralliorum unciam unam aceti libram unam præterpropter,) & vas mox operculo claudatur. Hinc omnia in phialam vel cucurbitam infundantur, & vase diligenter clauso stent in loco calido per dies quatuordecim. Hinc acetum destillando separetur, & spiritu vini tinctura extrahatur. *Hæc Sennertus.*

XXV.

Meorum amicorum aliquis, qui sequens remedium in suis secretis semper habuit, tandem exorari sustinuit, ut mihi detegeret, tanquam esset res magni

magni momenti: Coralia rubra confusa perfunde spiritu salis, ut solvantur. Detrahe spiritum, & aquis destillatis acrimoniam tolle. Deinde adde ad octo uncias pulveris dimidiam sulphuris unciam, tere & misce. Torreantur leniter donec sulphur combustum sit. Tum adjice coraliis modicum camphoræ tritæ, & eodē modo combure. Edulcentur coralia, & spiritu vini sincero perfusa octo diebus digerantur, ut tinctura proveniat. Detrahe spiritus vini quod nimium est. Sic in fundo remanet rubicundus liquor instar olei. Si cui dubium est, an hæc tinctura sit vera, sciat maniacos & melancholicos hujus beneficio curatos esse. Eam ob causam sacrum hoc remedium habendum.

XXVI.

Quidam coralia unā cum pumice calcinant, rati longæ combustionis vitinaturam ab illis in istum transferri. Hujus rei authorem perhibent Clariss. D. D. Hartmannum, Chymicorum nostri ævi principem. Fragmenta coralliorum cum pumice usto calcinantur,

F 4

ita

ita ut in fictili cæmentatorio l.l.l. cum ambobus facto pumicis pars inferiùs duorum digitorum crassitie lata, frustula coralliorum hinc inde disposita, neque contigua accipiat, ac desuper eâdem altitudine pars pumicis superior superinjecto operculo claudat. Fiat autem hæc cæmentatio igne reverberii, flammâ integri tridui. Quo opere finito pumex relictis albis coralliis tincturam imbibit. Hanc igitur spiritu vini ab illo extrahe, toties repetito opere, donec nulla rubedine ampliùs prodeunte omnis color extractus sit. Extractum destillatione deminue, ad crassitiem liquoris infundo remanentis. Qui rursus addito vini spiritu purissimo aliquandiu circulandus, & tandem ad spissitudinem destillandus est. Verùm rubedinem hanc non à coralliis profectam esse, sed longâ cõbustione pumici accedere, eumq; solum vehemèter calcinatum, sicuti alia multa, in ruborem dari multi arbitrantur. Sunt tamen qui id negant, & eodem modo ex aliis lapidib. tincturâ elici posse statuunt.

Et

XXVII.

Et hunc modum D. D. *Hartmanno* inventori adscribunt. Coralia rubicundissima tenuiter pulveretur. Horum libra una cum æquali pondere nitri depuratissimi in marmore simul trita misceatur. Deinde infurno convenienti locetur retorta terrea superius tubulata, sed subtus luto tenacissimo loricata. Admoto receptaculo ita subministretur ignis, ut retorta paulatim candeat. Per tubulum itaq; de pulvere coraliorum & nitri cochlearum unum una vice immittatur, ac singulis vicibus obstructo orificio hic labor tãdiu iteretur, donec tota massa superiniecta fuerit. Continuetur ignis ad horas octodecim, donec coralia probè calcinentur. Relinquatur donec penè refrigescant omnia. Exempta dum vasa aliquantū calent, coralia nitrūq; calētia in spiritus vini mēsuram in vase capaci frustulatim proiecta statuuntur simul ad calorem lētū Balnei per octo dies. Vinum ardēs tingitur luteo. Hoc per chartam emporeticam filtratum è cucurbita in B.

F 5 destil-

destilletur ad siccitatem. Residuum, in aquâ pluuiali vel rore majali destillato solvitur, ilicò p̄deunte rubedine. Coagulatur denuò, ac tertium etiam hâc operatione solutionis & coagulationis repetitâ facibus semper abjectis tandem quod reliquum est, in loco humido frigido in oleum seu liquorem pinguem rubeum solvitur. Super eundem porrò liquorem alcohol vini fusum statim rubescit, tincturâ supernatante ac separabili, corpore verò albicante in fundo quiescente. Hæc tinctura in pelicano aliquandiu circulata mirabilis est virtutis.

XXVIII.

Quercetanus lib. de medic. spagy.
præp. ita monet: Calcina corallo rubros & electos igne reverberii, dando tamen calorem secundi gradus, ne tinctura ipsorum ignis violentia exhalet. Calcinatos pulverato super marmore tenuissimè, eosque indas in matrarium vitreum, desuper infundendo menstruum cœleste, destillatum cum proprio suo saccharo, ut supernatet octo digitos. Putrescant omnia

omnia in Balneo vase Hermeticè clauso per decem dies, donec menstruum totam tincturam sibi adsciverit. Separato menstruo per B. remanet preciosa tinctura in fundo. Hæc ille. Hic notandum est, Quercetani menstruum cœleste cum suo saccharo destillatum nihil aliud esse, quàm rorem mense Majo collectum, cum melle aëreo digestum ac destillatum.

XXX.

Coraliorum rubrorum confusorum libræ duæ in vas retortum Waldeburgicum immittatur, & supposito receptaculo acetum ipsorum destillando foras propellatur. Deinde coralia vehementius uratur, donec reddatur albissima. Exemta in pulverem redige, & in vitrum injecta aceto destillato perfunde. Vitrum in lenem calorem colloca, donec acetum nihil amplius solvere valeat. Quod solutum est, secernas & recenti aceto sæpius affuso huic operæ ne parcas, donec universis coraliis dissolutis nihil præter terram inutilem remaneat. Confunde omnes solutiones in vitrum arenæ impositum, ac destillando phlegma separa. Ubi
mare-

materia in vitro exsiccata videtur, remoto receptaculo aliud applica, & adhibito igne vehementi, fac ut spiritus sublimis per alembicum proferatur, qui diligenter servandus est. Postea relictum pulverem album spiritu vitrioli penitus dissolve. Solutione factâ spiritum magnâ ignis vi destillando secretum etiam separatim contineas, ut de aceto dictum est. Denique coralia relictâ ingenti urenda sunt igne, donec amissum vel potius, ut quibusdam placet, absconditum colorem nativum recipiant. His infusus proprius ipsorum spiritus veram tincturam producere dicitur.

XXX.

Coralia rubra cum pari pondere salis nitri cōtrita, commistaq; induntur in catinum, & super igne prunarum sinuntur per dimidiam horam. colliquescere, interim ferreo stylo aliquoties versando, & explorando nū materia sit lævis & instar marmoris gliscat sine granis. Si nondum est talis, ignis diutius est adhibendus, donec
signum

signum dictum appareat. Tunc ubi
refrixit, albam massam invenis, quæ
ex tigillo extracta teritur in pulverē
subtilem, qui immixtus in cucurbitam
perfunditur vini spiritu bono, qui in-
tra duas horas assumit tincturam. Ef-
fuso primo & reposito submittitur a-
lius, idq; repetitur donec tingi desi-
nat. Effusiones tinctæ filtrantur per
chartam, & leni balneo spiritus sepa-
ratur usq; ad tincturam rubeam per-
spicuum, quæ valdè acris est, & lin-
guam urit. Datur gutta una ex vino,
vel julepo conveniente.

CAP. IX.

De quinta essentia coralliorum.

Quamquam apud Chymicos quin-
ta essentia & tinctura coralliorum
interdum pro unâ re habentur, eodē-
que significatu accipiuntur: attamen
si accuratè rerū vocabula distingua-
mus, quinta essentia est quiddam tin-
cturâ magis purum atq; æthereum,
neque terrenæ molis particeps. Sed
hujus distinctionis parum memores
pluri-

pleriq; Chymici, cum purissimam rei
partem extrahentes, à corporeo cras-
samēto liberârunt, sive id magisteriū
sit, sive oleū, seu tinctura, essentiaē no-
mine notare haud verētur. Quintam
essentiā, cujus præparationem *Begui-
nus* in tyrociniō Chymico longā ora-
tione prosequutus est, quamvis mo-
lesta sit, nec sine magno labore, aut
sumtu possit perfici, hoc loco recēse-
bo, cum q̄ ad coralliorum elaboratio-
nem pertinet, nihil omittendū videā-
tur. Destillanda est magna aceti acer-
rimī quātitas, novum singulis vicibus
super priores fæces destillādo, donec
centum circiter libras aceti per Bal-
neum optimè rectificati habeas. Re-
quiruntur ēt minimum triginta libræ
corallorum rubeorum in pulverem
subtilem redactorum: materia itē
plurima ampla, colli prolixioris, qui-
bus singulis libra una corallorum im-
ponatur, acetum paulatim & per vi-
ces affundendo, donec ad quatuor
vel quinque digitos superemineat:
perque diem naturalem in Balneo di-
gerendo, usq; dum acetum dulcescat,
& co-

& colore flavo imbuatur. Tunc menstruum decantandum, novum affundendum, donec omnia penè dissoluta sint. Menstruum per Balneum ex cucurbitis altis repetatur, & ad singulas salis libras unicæ duæ aceti affundantur & destillentur: deinde uncia quatuor addantur, postea sex, ita paulatim & per vices alendo, tandemque infusiones de uncia in unciam minuendo, donec acetum tam acre atque infusum fuerit, destilletur. Phlegma omne insipidum destillatum asservandum. Salia sale aceti armoniaco imprægnata in vapore calentis Balnei, fermentanda ibidē, donec odor gravis, & color ater appareat, quæ veræ putrefactionis sunt indicia. Cumq; hæc apparuerint, sales resoluti calidè in retortas imponendi, eò quod statim in frigido congelentur, & per B. vaporosum vel cineres phlegma separandum, donec vapores sive fumi albi conspiciantur. Tunc cessandum, & destillatio per arenam in reverberio clauso continuanda usque dum omnes spiritus egressi fue-

fuerint, & oleum rubrum sanguinis instar guttatim effluxerit. Fæces seruandæ ad usus ut postea diceretur. Liqueores omnes destillatos odoratissimos, & instar aquæ ardentis flammam concipientes pone in cucurbitas altas, & lento Balnei calore à phlegmate separa, & loco frigido in vitris probè obturatis serua. Postea igne aucto phlegma urge, & ab oleo separatum ad usus repone. Interim fæces superius reseruatas calcina in athanore, spacio quinq; dierum in vase undiq; clauso. Deinde vase aperto detur ignis per gradus, ut fæces nigre cineritij coloris fiant. A quibus sal eliciatur cum phlegmate priori reseruato, quod filtretur & coaguletur. Postea idem sal dissolue in phlegmate posteriori seruato, donec purum euadat, quod calore moderato exsiccari debet. Huius salis accipe uncias duas, digere in B. per triduum. Postea leui B. calore destilla aquam insipidam, quam seorsim serua. Itera eandem operationem, donec sal in duplum sui ponderis proprio sale armono-

moniaco imprægnetur & augeatur, vel etiam paulo plus, vel donec spiritus tam acer aut fortis destilletur à suo sale, atque cum impositus fuit, Tum sal in vase idoneo pone ad sublimandum in cineribus spacio duorum dierum, dando ignem per gradus. Ita sublimabitur ad latera vasis materia candidissima instar nivis, quæ dicitur verum philosophorum sal armoniacum. Huius salis armoniaci accipe unciam unam, spiritus rectificati uncias quatuor. Misce simul, & per biduum digere. Deinde destilla cum cohobis, donec totum sal cum spiritu ascenderit. Hæc materia triuna circulari debet, donec exaltatio voto respondeat. Sic habebis quintam corallorum essentiam, cælestem substantiam, ab omni fæce terrenâ immunem, mercurium vegetabilem, & mineralem, clauem philosophicam, solidissima quævis corpora aperiëntem, ad medicamenta virtutum admirandarum paranda, modo omnibus veris philosophis noto. *Tantum Beguinus.*

G

Alius

Alius modus parandi quintam Coraliorum essentiam.

Accipe flores coraliorum, de quibus paulo pòst agetur. Contere subtilissimè, positisq; in cucurbitâ vel phialâ affunde sufficientem aceti destillati quantitatem. Digere vase clauso in cineribus, vel Balneo, igne lento, & videbis totum quasi corpus coraliorum in eo aceto (quod cæleste redditum septenâ destillatione & in pelicano attenuatû, foret optimum) solui & acquirere colorem sanguineum, paucis fæcibus. Hunc liquorem destilla per filtrum, vel chartam bibulam. Hinc in B. calente coagula per exhalationem. Tritam calcem in phialam immitte, affunde aquam stillatitiam simplicem, vel rosaceam. Digere in cineribus vase clauso, lento igne. Soluetur quasi tota, & colorabit aquam sanguineo colore. Filtra, coagula in sole vellenissimo igne in puluerem miræ pulcritudinis. Si libet, solue spiritu vini ad olei consistentiam.

Non-

Nonnulli hac ratione essentiam
conficiunt: Accipe coraliorum ace-
to solutorum, & rursus exsiccatorum
puluerem, siue sal. Perfunde illud
aceto Naturæ, non isto vulgari, sed
suavi, & aquam pluuiam viribus imi-
tante. Id acetum sal coraliorum ita
soluit, ut terrenæ fæces à subtiliori-
bus partibus separentur. Quod dis-
solutum est, destillatur, & in fundo
relictæ materiæ rursus hoc acetum
affunditur, ut eo soluatur. Solutio
& coagulatio tamdiu iteranda, do-
nec coralia defæcatissima, nihil ter-
renæ impuritatis habeant. Postea
nullo negotio illa in oleum rubicun-
dum ab artifice verti possunt, quod
aliquis tincturam appellare meritò
posset. Nota acetum Naturæ esse
rorem Majo collectum.

Ioannes Pop-
pius.

De Coralliorum floribus, Crystallis, syrupo: de coraliis præparatis, confectione corallatâ, coralijs factitijs, & conseruando illorum rubore.

Qui tenuissimam leuissimamque coralliorum substantiam expectant, ea in puluerem redacta in summitatem alembici, vel ad latera cucurbitæ sublimant, & quod eleuatur florem vocant. Quod enim optimum & præstantissimum est, flos appellatur, quemadmodum flos vini dicitur vinum generosum. *Cato de rustica* florem salis vocat optimam & candidissimam eius partem. Sic flores sulphuris, antimonij, benioini præ subtilissima purissimaque eorum parte accipiuntur. Flores corallorum in hunc ferè modum conficies: Corallia redige in subtilissimum puluerem per contritionem in marmore, & elutionem, quomodo terræ solent ab impuritatibus & crassitie separari. Perteris nonnihil aceti destillati addere ut fiat ossa, qualiter solent pictores col c

colores suos terere. Offam istam in validam cucurbitam ex duplo vitro iniice. Affunde acetum stillatitium, ut emineat duos vel tres digitos transversos. Impone alembicum cæcum, & juncturas luto tenacissimo claude, ne aceti spiritus se proripiat. Colloca in Balneum mediocriter calens, ut digeratur, putrescatq; materia. Relinque in eo per tres, duas aut quatuor septimanas semper calente. His elapsis pro cæco rostratum affige alembicum, omneq; acetum subtrahere, nec amoue à balneo, nisi post unum atq; alterum diem, quo spiritus acres exhalauerint, & benè calcinata fuerint corallia. Videbis subtiliores partes non nihil in vitro eleuari. Exemptas conterere denuò super marmore cum aceto stillatitio, & fac pulmentum tenerimum. Hoc in cucurbitâ affuso ut prius aceto, per octo aut decem dies macera sub alembico cæco in balneo tepente. Acetum posthac elice, & materiam præterea in quartum diem in balneo coque ut ferueat non nihil. Videbis iterum flo-

rem quendam intumescere, & in vitro eleuari aliquando ad medium vitri, specie capillamentorum tenuissimorum, & candidissimorum instar aluminis plumosi. Si peritus es huius operæ, etiam tertio repete eundem laborem. Volatilem illam & subtilem materiam à crassiore fæce cum pennâ separa, & seorsim serua. Crassior pars nouo aceto pertundi, digeri & destillari potest, & plures exhibent flores, qui cum prioribus iungendi. Hi si denuò aceto stillatitio soluantur, & eo abstracto, cum spiritu vini circulentur, in rubeum liquorem vertuntur.

Modus Secundus.

Accipe, minima coralliorum fragmenta, & posita in fictili firmissimo vel crucibulo fac ut igne candescant. Ignita proijce in acetum stillatitium acerrimum. Effuso in aliud vas aceto rursus corallia igni imposita in crucibulo candescant, & ignita in acetum inijciantur. Hoc opere decies facto, cessandum est. Acetum à corallis separatum destilletur ad siccitatem

tatem. Accipe reliquæ in fundo materię & salis ammoniaci æquale pondus, contere simul & sublima. Videbis pulcerrimos flores eleuatos, quos per aquam stillatitiā ablutos & edulcatos serua. Hi facile in liquorem abeunt.

Tertius modus.

Similiter & puluis corallorum subtilissimus cum pari pondere salis ammoniaci contritus & aliquoties cum eo sublimatus egregios flores præbet. Sic eadem operâ flores salis ammoniaci, & coralliorum fiunt. Est & alius modus insignis sublimandi florem coralliorum, qui infra cap. de quinta essentia proponetur.

Flores sulphuris corallati.

Accipe Coralliorum libram unam, florum sulphuris uncias quatuor. Conterantur in puluerem tenuissimum. Immissa in cucurbitam exarenâ sublimentur. Aquam profluentem seorsim pone. Ita flores sulphuris secum trahunt subtilissimam coralliorum partem. Hi flores cæteros

vulgares & simplices viribus longè antecellunt, ubi morbi vis exigit. Cæterum si quis istos terebinthinæ spiritu dissoluat, haud dubiè balsamum pulmonis optimum, & simul præsentissimum roborando cordi remedium inueniet.

De Crystallis Coralliorum.

Sunt qui coralliorum magisterium siue sal purissimum & ab omni terrenâ fæce liberatum in lapillos perlucidos vel crystallos arte congelari posse existimant. Hâc autem viâ procedunt: Magisterium coralliorum in fictili mundo calcinant, ut sal aceti ex solutione residuus ustione consumatur. Relictæ materiæ affundunt aquam conuenientem cum paucis spiritu vitrioli, eamq; solvunt. Dissolutam filtro trajciunt, & ad medietatem vel plus destillando abstrahunt. Quod reliquum manet, in loco frigido & humido positum in Crystallos concrefcet.

Alius modus.

Coralliis minutissimè contritis affunde

funde succum limonum. In digestione per quatuor dies consistent, ut solvantur. Postea affunde tantundem aceti destillati acerrimi, & rursus digestionem per viginti dies committe. Tandem destilletur simul igne aperto. Primò prodibit aqua candida, deinde lutea, ultimò oleum rubrum, quod aquæ innatat. Aquam ante dictam in B. destilla, ut phlegma separetur, reliquum pone in loco frigido, & lapilli concrefcent.

Crystalli corallorum cum nitro.

Accipe salis coralliorū drachmas duas, nitri probè purificati tantundem, affuso aceto destillato solue, & dimidia parte per destillationem subtractâ, fac in loco frigido coagulentur. Erunt lapilli nitidissimi, qui in leuando febrium æstu, & viribus instaurandis plurimum valent.

Crystalli coralliorum cum saccharo Saturni.

Accipe sacchari Saturni & salis coralliorum defæcatissimi æquale
G 5 pon-

pondus. Dissoluta hæc aceto destillato vel aqua conueniente, per destillationem abstracto quod superfluum est, frigido loco concre-
scent. Salutare hoc esse medicamen-
tum puto, præsertim in febribus, ob
Saturnum domitorem febrium.

DE SYRVO CO- RALLORVM.

*Syrupus corallorum Quer-
cetani.*

Oportet perfectæ suæ maturitatis
tempore exprimere, filtrare, & depu-
rare perquam accuratissimè succum
berberis, aut limonū: nā acetosi eius-
modi & acidi succi quò perfectius de-
purati, & à crassâ terreâ substātiâ, quâ
icatēt, exquisitius segregati, eò aptio-
res erunt, & efficaciores ad dissoluen-
dum coraliū crasso modo contu-
sum. Ex cuius genere ad hunc syru-
pum conficiendum seligas omnium
rubicundissimū, & elegantissimum.
Hoc iniiciatur in matrarium vi-
treum & idoneum, affundatur ali-
quis prædictorum succorum o-
ptimè

ptimè depuratorum, ut materia quatuor digitos aut paulò plus supernatet. Collum subere, vel cerâ Hispanicâ occludatur, & in balneum vaporosum fervidum collocetur, hoc est, matrarium aquam non attingat, sed vapores ex aquâ bulliente ascendentes circumquaque illud feriant, ubi necesse est, ut vas aquam continens ex omnibus partibus probè muniatur, atque claudatur, ne vapores exhalent. Huius balnei calore, qui dies noctesq; per triduum integrum cōtinuabitur, totum corallium in illo liquore ferè dissolutū apparebit, idq; colore subrubro & sapore dulci. Effunde per inclinationem, quicquid dissolutum fuerit, fæcibus si ita videbitur, novum succum depuratum rursus affundēdo, & in ceteris procedatur, ut supra. Ad librā unam dicti succi, corallinā essentiā optimè imprægnati, sufficit sacchari candi uncias sex adijcere, & ad syrupi consistentiam decoquere, in ipso quidem B. vaporoso, non tamen clauso, sed aperto: & vasis loco

loco accipere oportet alembicum, aut simile vas, cuius collum & orificium sit satis amplum. Vide *Quercetani Pharmacopœam resitutam*.

*Syrupus corallorum Ioannis
Langii.*

Accipe aquæ stillatitiæ libras quatuor, spiritus vitrioli drachinā unam, affunde rosis rubris siccatis. Paucis horis tinctura in aquam migrat. Hæc novis rosis affunde & exalta. Tandem filtratæ tincturæ adde corallorum solutorum succo berberum unciam unam, vel q. v. sacchari q. s. & fiat julepus. Hic nihil aliud est, quàm tinctura rosarum ex coraliis composita.

Coralia preparata officinarum.

Selecta coralliorum fragmenta adhibita vino vel aquâ purè eluuntur, & in mortario contunduntur minutissimè, deinde super marmore vel lapide porphyrio in tenuissimum & vix tactu percipiendum pulverem rediguntur. Ne autem subtilior pars coralliorum contritione in auras evanescat

nescat ac dissipetur, inter terendum
semper aliquid aquæ communis aut
rosarum adspargendum est, ut pultis
speciem referant. Quæ exsiccata &
frustillatim divisa ad usum servantur.

*Confectio corallata, vel manus Chri-
sti corallata.*

Accipe sacchari clarificati uncias
octo, aquæ rosarum odoratissimæ un-
cias quatuor. Coquantur lege artis,
& sub finem dimidiâ unciâ corallio-
rum præparatorum aut magisterii eo-
rum adjectâ, aliquot guttulæ olei ci-
namomi aspergantur, & inde confi-
ciantur rotulæ.

*De Coraliis factitiis & adul-
terinis.*

Arte naturam imitante coraliorum
frutices veris perquàm similimi for-
mantur, qui ob eximium ipsorum de-
cus à quibusdam in deliciis habentur.
Itaq; jam ostendetur, quomodo con-
ficiantur, & à veris discernantur, ne
forſan imperitis rerum fucus fiat. Ac-
cipe ramenta cornu caprini albi & ni-
tidi, à sordibus mundati & puriter ablu-

abluti. Dissolve ea lixivio facto ex cinere fraxini, quod aliquoties per filterum transmissum sit & defæcatum. Duarum hebdomadum spatio fit, ut plane dissolvantur, & spissę pultis speciem habeāt. Postea cinabaris quantum sufficit cum illis permisceatur & figurentur corallia, ut libet. Hęc torreo & ferramento adhibito in nitorem dentur.

Secundus Modus.

Accipe calcis vivę quantum libet, vino affuso extrahe lixivium. Postea minii partes duas accipe, cinabrii unam, calcis quinque. Cum albumine ovorum & modico salis misce, ut fiat massa, unde formentur coralli. Postremo coquantur in oleo seminis lini ut splendorem capiant. *Paracelsus.*

III.

Accipe gypsi partes duas, calcis purę partem dimidiam, minii & cinabaris, utriusq; partem unam, albuminis ovorum quantum sufficit. Figurentur coralli. Idem auctor.

IV.

Alii hoc modo conficiunt: Ramenta cor-

ta cornu cervi albissimi ponantur in calce vivâ, modico humore conspersâ. Sic novem dies immota consistant, Hinc igne coquantur, & bullientibus aliquid gummi tragacanthi & Arabici benè triti adjiciatur, omniaq; probè permisceantur. Adde tantum cinabarii, quantum ad nativum colorem inducendum necesse est. Massâ ab igne remotâ coralliorum formæ manibus fingantur.

V.

Aliqui sumunt scobem cornu bovis albi, & in lixivio acerrimo positam quindecim dierum spatio dissolvunt, postea vehementer coquunt, dum liquefcat. Liquefactam percolant, & cinabari tingunt. Massam exsiccatam formâ coralliorum figurant, ac pulvere quodam Tripolitano confriantes nitidam reddunt.

VI.

Author est *Gallus Philosophus*, corallium sequenti modo dissolutum in naturalem formam reduci posse. Fiat primò aqua fortis ex vitrioli librâ unâ, salis nitri pari pondere, adjectis cinabarii

brii unciiis quatuor. In eâ dissolvatur corallus rubeus, minutissimè tritus, donec in pastam spissetur. Aquâ per declinationē separatâ, in ejus locum alia affundatur communis, idque roties fiat, dum nihil acre remaneat. De relictâ massâ quidvis conformari poterit. Quod formatum est, in pane è farina secalæ confecto per noctem condatur.

VII.

Cinabaris cum albumine ovorum supra in marmor cōteratur per integrâ horam. Deinde paulisper exsiccetur ad spissitudinem argillæ. Formentur ramuli pro lubitu in coralliorum speciem, *Paracelsus*.

VIII.

Omniū nobilissimâ est illa coralliorum palingenesis, cujus meminit *Paracelsus in Archidoxis*, ubi inquit: Si tinctura corallorum reddatur ipsorum magisterio, posse ab artis Chymicæ perito pristinâ illorum speciem planè restitui, corpore ipsorum dissoluto, & in limum mutato, deniq; formâ coralli figurato. Iam demonstra-
tum

rum est, quomodo corallia adulterina formentur. Hæc autem vera & nativa non esse, indicium est; quod igni imposita facile consumantur vel in pulverem dilabantur; veris maximè ignem sustinentibus.

Coraliorum rubeus color ut conseruetur, vel amittatur. vel amissus recuperetur.

Coraliorum coloris ratio non magis dari potest; quàm rosæ. Huius enim investigatio superat humanum captum; nec ad primas aut secundas qualitates referri debet; ut nâsuti nonnulli existimant, qui omnium rerum causas ex his qualitatibus venantur. Deus huiusmodi coloribus res ornâvit, ac eorum seminaria seminibus ita inseruit; ut alij ab insito spiritu architectonico produci non possunt. Ita statuit *Anselmus Boetius*.

Admiranda sanè est coralij natura, quod eius bacçe à viro gestare splendorem suum semper conseruent, sed foeminis adalligatæ pallore tandem

H af.

afficiantur, viresque amittant. Huius rei causam proponit *Levinus Lemnius*, quod suavis halitus à virili corpore emanans, illa recreet caloris nativi temperie, quâ præditi sunt mares. Contrà multis observationibus constat, si quis gravi morbo affectus, vel jam moriturus coralia collo gestet, illa nativo colore amisso pallescere. Unde à quibusdam Vates appellantur, quod futura præfagiant. Cujus causam dat *Cardanus*, quod vapor ille qui nondum molestiam homini adferre potest, substantiam teneriorem coralli adfligat. Sed quanquam hæc ratio quodammodò verisimilis est; tamen satius & laudabilius mihi videtur, Naturæ abscondita admirari, quàm rationes incertas reddere.

Coraliorum rubedo reparatur, si pulvis juglandium veterum & salis nitri illis affricetur: Vel si semine sinapi obruta servantur, nitorem non amittunt, sed magis rubicunda evadunt. Quidam urinam puerorum antiquam, & quæ faces deposuit, per
incli-

HISTORIA. CAP. XI. 115

inclinationem in vas vitreum effundunt, & in eâ coralia mergunt, perq̃ dies aliquot relinquunt, donec pulcro rubore conspicua reddantur. Alii coralia, ut pristinum recipiant colorem, supra sterquilinum suspendunt, ita ut sterqus non attingatur, sed tantummodò vapor ejus admitatur.

C A P. XI.

De viribus Coraliorum.

Ad mirentur alii, & laudibus efferrant lapidum preciosissimos, *Adamantem, Smaragdum, Rubinum, Hyacinthum, uniones, &*

*--gemmarum quicquid felicibus undis
Nascitur, Eoi quâ maris unda rubet.*

Me judice, coralium propè divinis viribus omnes gemmas superat. Nec gemmis tantum, sed cunctis et herbis mihi præferendum videtur. Quid multis opus est? In uno corallo tot potestates cernuntur quot nō in alio Terræ partu invenire possis. Fateor lapidē *Bezoar, margaritas, unicornu, cornu cervi, & alia ejusmodi genera eximie*

H 2 pote.

potestatis esse, sed remedium nullum ostendi poterit, quod multitudine & præstantiâ virium cum coralijs comparari possit, id quod paulò pòst multis rationibus atque exemplis probabitur. Cæterum si primas coralli albi & rubei qualitates perpendamus, aliqua differentia inter vtrumque apparebit. Album enim, ut Platearius censet, frigidum magis est, quàm siccum: Rubeum frigidum minùs quàm siccum. Quod enim maiorem ignis partem habet, fit rubrum: quod plus aquæ, album fit. *Avicenna*, coralia ait frigida esse in primo, sicca in secundo gradu. Verum ubi maiori adstrictione opus est, alba rubris præferuntur. *Cornelius Celsus* corallium inter adurentia referens, ab *Hieronymo Rubeo* in editis ad illum notis reprehenditur, cùm potius refrigerent, adstringant, & ulcerum cava expleant. Verùm *Avicenna* eo loci intelligendum putat non ipsum corallium, sed anagallidem herbam colore phæniceo corallio similem. Ego verò existimo, *Celsum* verba
fa-

facere de vero corallio, non quidem crudo, sed usto, quod gustantibus acerrimum & summè mordax apprehenditur. *Iacobus Zuingerus* coralia, inquit, duriora corpuscula sunt, nec vim suam liberè exercent. Si verò mollescat durities, & quæ terrenas partes in unum cogit, vis valida ceu in arenam progrediatur, nihil est, quod amplius vel operationi illorum eximæ, vel incredulæ multorum diffidentiae obsistere queat. *Paracelsus* & quicunq; in eius verba iurârunt, eò maiorem vim inesse coralijs dicunt, quò maiora sunt, & ramis conspicua cæteris eminent. Hoc si ita est, eâdem de causâ margaritæ parvæ minus quoque habebunt virium grandioribus. Sed his omissis omnes coraliorum potestates, quas *Zoroastes*, *Metrodorus*, *Orpheus*, *Marbodius*, *Albertus Magnus*, *Paracelsus* & alii auctores gravissimi illis tribuerunt, singillatim enumerabo. Mederi autem illa dicuntur gravissimis capitis affectibus, Apoplexiæ, epilepsiæ, incubo, paralyfi, convulsioni,

H 3 con-

contractioni, vertigini, mania, melancholia, terrori nocturno, insomnia turbulenta, phrenitidi, delirio, stultitia: somnum adferunt: destillationes sistunt: aciem oculorum exacuunt, & reliqua eorum vitia corrigunt: Sanguinem è naribus, è pectore aut quacunq; parte profluentem, cohibent: ardorem faucium & lingue restinguunt: dentes firmant, eosq; carie exesos eradicant: gingivæ mala remouent: Phthisi & pleuritidi resistunt: cor recreant, & eius tremorē, palpitationem, syncopen leuant: Venenum & pestem depellunt: à febre liberant: ardorem stomachi, & oxyreuma auferunt: Symptomata ex vitriolo assumpto releuāt: dolores vetriculi, & intestinorū leniunt: Eorum tonitru & murmur cōpescūt: hepar corroborant, hydropi medētur & fluorē hepaticum coërcēt: lienteria, dysenteria, & omne alvi profluvium reprimunt: lienem absument, & eius infarctus expediunt: sanguinem mundant, concretum dissoluunt, & eius integritatem tuentur: Vermes

mes necant: Venerem excitant: calculum comminuunt, & expellunt: Immodicum sanguinis menstrui fluxum sedant: Vteri robur firmant, fœtum reficiunt, gravidis vires addunt, monstra & abortum fieri prohibent: vulnera consolidant: morphæam, lepram, cancrum, herpetem & omnia ulcera sanant: Cicatrices obducunt, earum vestigia delēt, carnem excrecentem consumunt. Podagræ medentur: Typhones, fulmina, grandinem omnemq; adversam tempestatem avertunt: Dæmones & spectra fugant: incantamenti resistunt: obsessos restituunt: ferarum incursus inhibent: pericula fluminum declinant, & viatores à latronum insidijs defendunt: odium inter domesticos excitatum propulsant: Agris inspersa fœcunditatem dant, & ab illis mures, locustas, erucas, & omne vermium genus arcent. Has omnes vires in coralijs esse antiqui crediderunt. Num autem tanta medelarum miracula illis fiant, & quomodo dictis

H 4 affe-

affectionibus accommodata euentum præstent, iam ordine declarabitur.

Epilepsia, Apoplexia, Vertigo, incubus, capitis imbecillitas.

Maximorum capitis affectuum, nobile remedium coraliū esse constat. *Paracelsus* coraliū, ait, valetudinem hominis integram tuetur, ne quis incidat in morbum comitiale, velut insignis huius mali antidotus. *Trallianus* coraliū comitialibus alligatum cum cerebro asini plurimum prodesse scripsit. Quanquam autem illud per se multum valet, tamen aliis eiusdem facultatis medicamentis permixtum, aut dissolutū, multò potentius redditur, veluti si dissoluatur spiritu vitrioli antepileptico, cuius elegans descriptio hæc est: Vitriolum Hungaricum præstantissimum aquâ fontanâ soluitur. Quod solutum est, diebus octo in loco tepente positum relinquitur, donec excrementa in imo subsideant. Purum à faecibus secretum per filtrum mittitur, idq; absumptâ per lentum calorē
maio.

maiori parte aqueæ humiditatis in loco frigido & humido in cryсталlos purissimas concrefcit. Hoc vitriolum sole vel loco calido exsiccat. Vbi exaruit, vasi retorto luto tenacissimo obducto ingestū destillatur more solito. Profluit phlegma primū, tūm spiritus, tūm oleum. Quæ omnia in Balneo nouâ destillatione separantur. Oleum deniq; quod alembicum non ascēdit, ex retortâ propellitur, & separatim seruat. Interea semina pæoniæ, viscū quernū, flores tiliæ, cornu cervi, craniū humanum, & alia epilepsiæ conferētia dicto phlegmate perfusa decē dies cōsistant in loco calido. Spiritu autē coralia rubra cōtrita dissoluantur. Deinde phlegma, quo medicamēta macerata sunt, percolatū affunde vitriolo Hūgarico recenti probè defēcato, ut illud resoluat. Destilla in B. ad siccū. Iterū atq; iterū cucurbitæ in rectū destilla ad siccitatē, quò corpus vitrioli penitissimè dissoluitur. Tandē etiā superfunde spiritum & oleum destillatione correctū. Immitte hæc simul in phialā longi
H S colli,

colli, & aptato alembico spiritum ex cineribus destilla, qui leuis & maxime penetrās est, & colore viridi. Dosis scrupulus in aqua florum tilia, vel pæonia. Coraliorum pulvis infantibus recens natis cum lacte materno ingestus, eos ab epilepsiā defendere, & per omnem vitam immunes seruare dicitur. Idq; autoritate *Arnoldi de villanova* confirmatur, qui grana decem coralij rubri infanti recens nato ante omnem alium cibum exhibita, tutum eum ab epilepsiā reddere ait. Quod & *Camillus Leonardus* Medicus Pisarenensis sæpius se expertum esse testatur. Qui in hanc rem efficacius medicamentum desiderat, poterit isto composito uti:

℞. Coralior. rubr. præp. scrup. i.
margarit. præp.
fecula pæonia ana scrup. dimid.
fiat pulvis tenuissimus.

Tantum valet crudus coraliorum pulvis. Multò igitur plus efficaciam erit magisterio, vel tincturæ, vel essentia ipsorum. Penotus tincturam illorū dimidiæ drachmę pōdere epilepticis paulò

paulò ante paroxysmum offerendam
 censet. Non autem in humano cor-
 pore tantum coralia hos effectus e-
 dunt, sed & bestias epilepsiâ corre-
 ptas mirificè juuât. Magna certè pars
 remediorum est, quorum insignes vi-
 res animalium brutorum indicio hu-
 mano generi innotuerûnt. Et quæ illis
 aliquando auxilio fuêre, ea homines
 sibi quoque profutura existimârunt.
 Sic author libri de arte falconariâ re-
 fert, integras coraliorum bacças fal-
 conibus epilepsiâ affectis deuoratas
 præsentissimum esse mali remedium.
 Coralium & succinum ut in mari am-
 bo nascuntur, ita virium similitudine
 quodammodo conueniunt. Hanc ob
 causam, opere præcium faciunt, qui il-
 lis permistis oleû destillando eliciunt
 hoc modo: Coralia contusa, & cum
 succino mixta simul per vas retor-
 tum destillantur. Liquor profluens
 recentibus coraliorum fragmentis
 additus iteratâ destillatione exigitur.
 Denique spiritus ab oleo separatur.
 Hoc oleum succini corallatum vo-
 catur, mirabili vi præditum, non
 in

in epilepsiâ tantum, sed etiam cæteris capitis affectibus utile. Spiritus coralliorum quamvis per se præstantissimum sit remedium, si tamen artifex ulterius progressus Solem & Lunam eo dissolvat, medicinam incomparabilis efficaciz elaborabit. Corallium quoque tinctura cum aquâ ipsorum permixta similiter capitis morbos miris modis obtundit.

*Pulvis antepilepticus Angeli
Sala.*

℞. Cranei humani

Coralior. rubr.

Vngulæ alciæ calcinat.

Margarit. ana unc. dimid.

sem. pæoniæ excortic. unc. ij.

Camphoræ scrup. j.

Ol. maioranæ gut. xij.

Aq. flor. tiliæ unc. viij.

Pulveratis pulverandis cætera adjiciantur, & consistent in balneo calente octo diebus digerenda. Postea destillando humiditas abstrahatur, relicto pulvere in fundo, qui denuò teratur, & ad usum servetur, in vitro probè clauso.

Pul-

Pulvis alius antepilepticus.

Coralia rubra in tenuissimum pulverem redacta dissolvantur liquore, qui ex crudo non autem calcinato vitriolo destillavit. Humore separato relictæ coralia serva.

℥. Coralior. hoc modo præp. ꝑ. ij.

C. C. usti unc. dimid.

Camphora gr. vj.

Ol. succini

majoranæ

lavendulæ ana gr. vj.

Ambra grysea gr. viij.

Mixta in mortario vitreo tenuissimè conterantur, summâ diligentia. Erit pulvis suavissimi odoris, qui in vitro servandus est. Hic miræ potestatis contra epilepsiam infantium esse dicitur, si cum aquâ conveniente offeratur.

*Pulvis Cratonis contra Epilepsiam
& Vertiginem.*

℥. Cinabaris nativæ unc. dimid.

Coral. rub. præp.

Margarit. præp. ana scrup. ij.

Fol. aurin. xv.

Croci

Croci scrup. j.

Mixta redigantur in pulverem.

*Pulvis antepilepticus, quem pro secreto
quidam habent.*

℞. Cinabaris antimonij

Magister. Corall.

Perlar.

Cranij human. ana drachm.

*Redigantur in pulverem. Dosis
gr. 8. in aq. conueniente.*

*Epithema contra dolorem capitis à
causâ calida:*

℥. Corall. rubr. præp. drachm. j.

Margarit. præp. scrup. dimid.

sal. saturni scrup. dimid.

Aq. rosar.

semper v. ana unc. j.

*Paralysis, convulsio, con-
tractio.*

*Coralium paralysis & convulsionis
remedium esse Paracelsus & Penotus te-
statur. Quod sanè verisimile est, cum
id Epilepsiæ, & Apoplexiæ cæterisque
capitis morbis cõferre paulò antè de-
monstratum sit. Non autem crudum
id præstat, sed ejus essentia, aut tin-
Au-*

Etura præcipuè quæ *spiritu tartari, salis, vitrioli, terebinthina, ligni sancti* extracta sit: aut *oleum succini corallatum, aut magisterium corallorum spiritu tartari dissolutum*, quod & partes principes corroborat, & humorem noxium per sudorem depellit. Vel oleum hoc modo paratum valebit: Accipe corallorum minutissimè contritorum libras duas, salis gemmæ libram unam. Hæc per vas retortum destillatione acta oleum proferunt, cujus sex guttulis quotidie in aquâ conveniente sumptis exiguo tempotis spatio convalescunt, quibus membra morbo contracta sunt.

Melancholia, mania, insomnia turbulenta, terror nocturnus.

Coralia dum cerebro, cordi, ventriculo & hepati robur addūt, sanguinisq; puritatem tuentur, fit ut melancholia & mania, cæteri q; ejus generis affectus hominem non invadant. Sed & occultâ quadam & peculiari vi pollent, adeò ut de collis puerorum suspensa, ipsos à nocturno terrore, & info-

insomniis turbulentis defendant.
 Dantur illa præmissis digestionibus
 & potionibus helleboratis, vel oxy-
 melite helleborato cum aquis stilla-
 titiis scolopendrii, cuscutæ, fumariz
 melissæ, cum syrupo de fumaria, de
 epithymo, de polypodio, de pomis
 Regis Sabor.

PHRENITIS, DE-
 LIRIUM.

*Pulvis ad phrenitidem Ron-
 deletii.*

℞. Corall. rubr. sesquidrach.

sem. coriandri drach. ij.

Flor. nymphææ drach. iij.

Violar.

Rosar. ana drach. ij.

sem. lactucæ

papaveris an. drach. j.

santali rubri scrup. ij.

*Fiat pulvis tenuissimus, quo consper-
 gatur pars capitis anterior.*

Destillationes capitis.

Ob eximiam adstringendi & sic-
 candi vim, quâ prædita sunt coralia,
 humores à capite in subjectas partes
 destil-

destillantes cohibere & reprimere dicuntur. Dantur in aquâ capiti dicatâ, præcipuè serpylli, quod in sistendis & exsiccandis destillationibus plurimum valet. In hoc affectu primas tenet *coraliorum tinctura*, *spiritu ligni sancti*, *juniperini*, *querni*, & *buxini extracta*: Item *oleum succini corallatum* supra descriptum, & *confectio seu manus Christi corallata*: *Oleum quoque vitrioli corallatum*, quod hoc modo fit: Coraliorum & vitrioli æquum pondus destillando per vas retortum agitur. Spiritus primò, tum oleum profluit, admirandæ potestatis, quod repetitâ destillatione corrigendum est.

Vigilia.

Plinius refert, coraliorum surculos ex vino potos, aut si febris sit, ex aquâ somnum adferre, non aliam ob causam, opinor, quàm quia capitis affectus levando simul robur cerebro conferunt, nisi quis frigus ipsorum hujus rei causam statuere malit.

Emulsio somnifera.

℞. *Corall. rub. præp. drach. j.*

I

Sem.

CORALLIORVM

*Sem. papav. alb. drach. ij.**Aq. flo. nymphae**Lactuca an. unc. j.*

Fiat s. a. emulsio, quæ vel extrinsecus capiti cum linteo admoveri potest, vel ore assumi.

Oculorum vitia. Visus obscuritas.

Narrat *Plinius*, coralliorum cinerem oculorum medicamentis misceri: Et *Ioannes Platearius* asserit, illa oculorum dolores lenire, panos & obscuritatem tollere & corruptelæ ipsorum subvenire, si in collyrio illis admoveantur. *Avicenna*: coralia abstergunt cicatrices oculorum, & fovearum carne implent. Quidam magisterium coralliorum edulcatum, & omni falsedine liberum aquâ verbenæ dissolvunt, idque oculis vel instillant, vel cum linteolo applicant, ad augendam ipsorum aciem, fluxionesque sistendas aut absumendas. *Serapio* coralia lacrymis & lippitudini oculorum conferre inquit.

Essen.

Essentia coralliorum ophthalmica
Paracelsi.

R. Corall. trit. unc. ij.

*Aqua ligustici lib. j.**salis gemmae**Vitrioli albi an. unc. ij.*

Digerantur calore debito per mensem. Rubram inde essentiam subtrahere, & coagula. Hæc in aqua ophthalmica dissoluta & oculis admota defluxiones mirificè compescere & pustulas discutere fertur.

Pulvis oculorum maculas
tollens.

R. Corall. rub. in tenuissimum pulverem redact.

*sacchari candi.**Cineris lacertorū æquales partes.*
*fiat pulvis oculis inspergendus.**Dentium & gingivæ affectus.*

Coralia in pulverem contrita dentes firmant, & candidos reddunt, si illis affricentur. Quinetiam, Avicenna teste: si cava dentium infirmorum illis impleantur, funditùs eradicantur, & corroboratur gingiva. Ulcerib.

I 2

quo-

quoque oris, & gingivis tabescentibus conferunt, si postquam os elutum est aquâ aluminosâ, unâ cum pulvere rosarum rubrarum gingivæ aspergantur. Præterea sanguinem è gingivis manantem cohibent, si cum rosis rubris & antherâ in pulverem redactis inspergantur, quemadmodum *Platearius* præcepit. In hunc finem varia dentifriciorum genera componuntur.

R. Corall. rubrorum

alborum ana drach. ij.

Cineris nicotianæ

stipitum rois marini

C. C. usti

Rasuræ eboris ana drach. j.

Rad. ireos.

Aluminis roch.

Mastichis

Rosar. rubr. an. scrup. j.

Moschi gr. j.

silicum albiss. combust. unc. dim.

Mixta redigantur in pulverem.

Quidam loco pulverum stylos fricandis dentibus adhibent, qui sic parantur.

R. Co-

R. Corall. rubr.

alb.

Pumic. præp. an. drach. ij.

C. C. usti præp. unc. dim.

gallie moschat. scrup. j.

moschi

ambre an. gr. ij.

gummi arab. in aq. rosarum

dissoluti, & albuminis ovor. q. s.

Fiat massa, unde formentur styli ob-
longi.

Ardor linguae & faucium. Prunella.

Aestus internus.

Sunt qui in hoc affectu coralia suc-
co berberum dissoluta cum aquæ
prunellæ miscent, & ægrotis gargari-
zanda præbent. Eadem in aquâ nym-
phææ vel acetosæ aut succo semper-
vivi assumpta ardorem quemvis in-
ternum restinguere dicuntur, hâc de
causâ febril. salutaria, ut paulò pòst
ostendetur. *Albertus Magnus* comper-
tum est, inquit, coralia sanguinis fer-
vorem restinguere.

Hæmorrhagia. Sputum sanguinis.

Non manifestâ tantùm vi adstrin-

I 3

gente

gente & exsiccante, sed etiam abditâ coagulandi facultate coralia sanguinem è naribus aut faucibus erumpentem cohibere statuit *Paracelsus*. *Plinius* author est, ea sanguinem reijicientibus & exscreantibus mederi. Quidam censent, coralia manibus inclusa hæmorrhagiam sistere. *Basilius Valentinus* in curru triumphali antimonij scripsit, magisterium antimonij cum tincturâ coralliorum assumptum in omnibus morbis, quibus sanguis reiectatur, eos ad miraculum leuare. Album corallium, ait *Boëtius*, de collo suspensum ita ut pectus contingat, hæmorrhagiam sistit, multorum experientia. Ob has vires expetuntur coralia ad *trochiscos de terrâ sigillatâ, de coralio, de charabe, & ad diacodium Actuarij*. Offerri autem debent ex aquis vel succis ad affectum præsentem accommodatis. Quòd si hæmorrhagia oriatur ex partibus nutritioni dicatis, coralia præparata, vel eorum magisterium probè edulcatum exhibeatur cum aquâ plantaginis, portulacæ, equiseti, bur-sæ pa-

ex pastoris. Vel ut *Platearius* monet,
 coralia tenuissimè pulverata cum
 succo plantaginis subigantur, &
 inde formentur trochisci paulatim
 deglutiendi. Si verò ex vitio pecto-
 ris malum existat, idem auctor ju-
 bet trochiscos concinnari ex co-
 raliorum pulvere & tragacantho in
 aquâ hordei dissoluto. Addit hos
 aliquantulum ore detinendos, &
 ubi dissoluti sunt, deuorandos esse.
 Si quis sanguinem è naribus ma-
 nantem sistere cupit, ex eiusdem
 auctoris præscripto, coraliorum
 puluerem cum succo plantaginis
 bombyce involutum naribus im-
 mittat.

Pilule sanguinem sistentes.

R. Pulveris coraliior. drachm. j
 succi sanguinariæ q. s.
 fiant pilule naribus immittendæ.
Potio ad hæmorrhagiam.

R. Syrupi coraliorum unc. j
 Aquæ folior. querc. unc. ij
 succ. plantag. drachm. ij
 fiat haustus frigide sumendus.

*Benedicti Victorii Faurentini potio contra
sputum sanguinis.*

℥. succi portulacæ
plantaginis an. unc. j.
Corall. rub. præp. drach. j.
Lapid. hematit. pulv. drach. dim.
Misce, fiat haustus.

Eclegma Varandæi hæmoptoicis utile.

℥. Boli armen.
Terræ sigillat.
Coralli utriusq. an. drach. dim.
Sacchari rosæ. unc. dim.
cum albumine ovi agitentur, &
fiat eclegma.

Unguentum sanguinem sistens.

℥. ol. myrtill. unc. ij.
mastichin. unc. j.
sang. draconis
Cortic. thuris an. drach. j.
Boli armen.
Corall. rubr. an. drach. ij.
Cere alb. q. s.

*Fiat unguentum, quo frons, aut pe-
ctus illiniatur.*

Epithema sanguinem sistens.

℥. Pulv. corall. rub. drach. j.

Bol.

*Bol. armen.**sang. dracon. ana drach. dimid.**Aq. plantag. unc. ij**Album ovar. n. j.**F. epithema.**Phthisis.*

Coralia phthisi resistere *Paracelsus* experientiâ edoctus ait, quòd sanguinis eruptionem cohibeant, ulcera consolident, & destillationes in pectus illabentes reprimant, substantiam deniq; corporis inviolatam servant. Cum igitur ex Hippocratis decreto sanguinis sputo sputum puris succedat, & humore acri diu multumque ad pulmones defluente eosque erodente phthisis oriatur, meritò id pro remedio illius habetur, quod ipsius causam prohibet. Itaque monet *Paracelsus* ut coralliorum usus à tabescentibus continuetur, donec urina ipsorum non amplius spumosa conspiciatur. At si huic tam gravi morbo depellendo coralia haud sufficiunt, *flores sulphuris corallati* suprâ descripti adhibeantur. Si quis autem nobilius remedium quærit, istos flo-

I S res

res adiecto spiritu terebinthinæ leni
calori commissos aliquantisper di-
gerat, donec tinctura proueniat,
quæ *balsamum sulphuris* appellatur.
At cordiale simul & pectorale opti-
mum comparabis, si hâc viâ pro-
cesseris. Coralia contrita cum sul-
phure probè calcinentur, ut suprâ
monitum est, & flores sulphuris mi-
nimum ter eleuentur, ut purissimi
existent.

R. *Horum coralliorum*

florum sulphuris ana unc. iij

Superfuso spiritu terebinthinæ di-
ligenter correcto rubeus color spif-
sus extrahatur, qui dici meretur *balsamum sulphuris corallatum*.

Pleuritis.

Petræus censet ab signaturam co-
ralia pleuritidi conferre. Id adfir-
mat *Platearius medicus Salernitanus*.

Quercetanus quoque illorum mirabi-
les affectus satis prædicare nequit,
præsertim si talis compositio fiat.

R. *salis prunellæ drach. ij*

pulv. florum papav. rhæad.

coralior. rubr. ana drach. j.

sacchari

sacchari violati unc. dimid.

Redigantur in puluerem.

Dosis drachinæ duæ ex aqua papaueris rhæadis vel cardui benedicti.

Experientiâ teste sequens quoque emulsio multis pleuriticis profuit.

R. *Nuc. avellandarum rubr. drachm. iij*

Aqua papav. rhæad. unc. iij

fiat s. a. emulsio

adde

Coralior. rubrorum præp. drach. j

Mādib. Lucij piscis drach. dimid.

fiat potio.

Pulvis antipleriticus.

R. *Magist. corall. rubr.*

Margarit. ana scrup. j

oculor. cancr.

Mādibule Lucij pisc. ana scrup. ij

Mixta redigantur in puluerem.

Cordis affectus. Tremor cordis. Deliquium animi. Virium directio.

Quæcunque remedia adhibentur ad cordis mutandam intemperiem, ea nec nimio æstu incandescere debent, aut frigore torpescere: verum genuinâ quadam moderatione ac tēperie parti

parti huic principi abblandiri debent: quin & putredinem arcere, recreare spiritus vitales, ac tenuem calorem cordis excitare, aut tueri, facilem quoq; spirationem conciliare debent. Aut hæc auxilia talia sint, quæ totâ vi Naturæ suam operam dicant, non à temperie profectâ facultate, sed ex abditâ vi, sensibusque omninò incompetâ. Itaq; coralia cū tales habeant vites, meritò cæteris cordialibus aut præferuntur, aut præstantissimis æquiparantur. Hanc ob causam concurrunt ad plurimas compositiones officinis usitatas, quales sunt, *species pro epithemate cordis, species de hyacintho, de gemmis, diamargariton.* *Auicenna* corallium, ait, proprietate corroborat cor, quam adjuvat illuminatio, exsiccatio, & solidatio cum vi adstrictoriâ. *Cornelius Agrippa* coralia Veneris imperio, alij Solis potestati subdita esse ob effectus eorum solares censent. Aduersus tremorem cordis præcipuè commendatur oleū coralliorum cū salè ex retorto vase destillatum, quod suprâ descriptū fuit.

Sua-

Suavissima est illa confectio *Cratonis* corroborans.

R. *Coralior. rubr. præp. scrup. j.*

Moschi gr. ij

ol. Caryophyll. g. iiij

*sacchari albiss. in aquâ rosarum
dissoluti unc. iiij. fiant orbiculi.*

Egregium cordiale hoc modo cōfici potest : Coralia contrita solvantur aceto suaveolenti, non destillato. Eo percolato rosæ rubræ & Caryophyllei flores perfundantur ut fiat *acetum corallatū*, quo ubi opus est, nares, cor & arteriæ irrigandæ sunt, aut lintecolum illo madefactum his locis admovendum est.

Tinctura cordialis preciosa.

Coraliorum pulveratorum uncia conteratur cum foliorum auri drachmis duabus per integrum diem, ut fiat pulvis levissimus & tactu vix percipiendus. Hic in crucibulo vehementi calcinetur, donec colore fuscus vel purpureus evadat. Postea affuso spiritu salis eliciatur rubicunda tinctura, quàm auri potabilis vicem supplere quidam arbitrantur.

Publ-

Pulvis cordialis preciosus.

R. Corall. rub.

Margarit. ana unc. ij.

Hæc super marmore lævigentur cum aquâ rosarum, vel alia conveniente, & siccentur. Rursus super lapide terantur, paulatim affuso spiritu salis, quo aurum fuit solutum. Postea injectis in matrarium spiritus vini æthereus superfundatur, ut simul circulando aliquantisper digerantur. Ille deniq; blando calore ad siccitatem destillando abstrahendus est. Quod in imo manet, in pulverem redigatur.

Boëtius refert, se aliquando febre ardente correptum sex guttis tincturæ coralliorum cum decocto violarum assumptis ita refectum fuisse, ut natura ipsius sumto robore morbum facile superaverit. Ad cordis affectus offerenda sunt coralia quomodocunq; parata cum aquis cordialibus, melissæ, rosarum, violarum, buglossæ, boraginis.

Epithema cordiale Guintherii

Andernaci.

R. Coralli utriusq;

san-

santalorum omnium an. sesquidr.

Croci scrup. dimid.

Caphura gr. iij.

Aceti unc. dim.

Aq. ros. unc. iij.

acetosa

buglossa an. unc. dim.

*Aliud epithema eiusdem
auctoris.*

R. Corall. rub. sesquidr.

santal. omnium an. drach. ij.

ros. rub.

flo. bugloss.

borag an. drach. j.

Been albi & rubri an. sesquidr.

Hæc minutim contusa & inclusa
sacculo serico, & aquâ rosarum, bu-
glossæ, boraginis modicè irrigata
cordi admoveantur.

Venenum.

Veneni ea natura est, ut corpori
ingestum, aut extrinsecus admotum
ad cor nobilissimum viscus penetra-
re properet, perniciem ejus moliens,
cujus statu integro corpus valet, &
eo periclitante languet. Quare o-
mnium primò corroborandum est,
ut

ut hosti suo sufficere possit. Id quod
maximè coraliis possumus præstare,
quæ non tantum ingens cordi rubor
addunt, verum etiam veneno vehe-
mentè resistunt. Quod Orpheus no-
ster pluribus pronuntiavit versibus:

*Vulnera quæ fecit per acumina scorpio
cauda,*

*Lethalesq; notas serpentū dēte paratas
Coralij virtus sacro medicamine tollit.
idem:*

*Illa venenatos pellunt è corpore potus,
& in fine:*

*Disce quod in vino soleāt prodesse bibēti,
Quem pupugit serpēs, vel acuto vipera
telo.*

Quam ob causam Quercetanus co-
raliorum tincturam inseruit suæ The-
riacæ diateffaron regiæ, quæ sic ha-
bet:

R. *Tinctura auri*

Coraliorum

omnium lapid. precios.

viperarum ana unc. j.

nepenthes maioris unc. ij

Dosis est pilula una grani piperis
magnitudine.

Para-

*Paracelsus in archidoxis suis hoc remediū
commendat.*

R. Corall. præp. scrup. V.

Theriaceæ unc. dimid.

*Radic. lapathij mai. ad pondus
omnium.*

Alkool vini libr. dimid.

*Stent in digestionē octo dierum, & de-
stillentur. Dosis à gr. xv. ad scrup. ij.*

Pestis.

Inter remedia, quæ hominem à pe-
ste defendunt, coralia multum emi-
nent. Ob id nonnullis compositis
pesti resistantibus immiscentur, ut
pulveris rubeo Pannonico, pulveris bezoar-
ico Nicolai, electuario de bolo, Electua-
rio Papæ, confectioni de hyacintho, confe-
ctioni liberantis & alijs, Quorum de-
scriptiones in dispensatorio Augu-
stano extant. Tinctura vel essentia co-
raliorum contra pestem offertur ex
aquâ theriacali, vel aceto alexiterio.
Aiunt hominem à pestilenti aere tu-
m esse, si quotidie salis coraliorū di-
midiam drachmam in aquâ idoneâ
sumat. Paracelsus hanc potionem in
peste laudavit.

K

R, li-

CORALLIORVM

R. liquoris corall. scrup. j.
 ossis de C. C. scrup. dimid.
 spodii scrup. dim.
 Aquæ bethonica q. s.
 f. haustus.

Potio sudorifera contra pestem.

R. Aq. theriacalis unc. j. & dim.
 spir. tartari correcti drach. j.
 spir. vitrioli drach. dim.
 ol. margar. g. vj.
 Coraliorum scrup. j.
 terebinthina g. v.
 bacc. juniperi g. iiij.
 Essentia chelidoniae drach. dim.
 Aq. radic. tu ssilag.
 Eryngii an. unc. j.
 flor. sambuci
 Violarum lutear. an. un. dim.
 Vini rubri ducissimi unc. ij.

Misceantur & fiat potio, non quidem unâ vice sumenda, sed pro iudicio Medici, in duas vel tres partes dividenda.

Potio contra pestem incerti
 authoris.

R. liquoris Corall.

mar-

margarit. an. scrup. j.
 ol. myrrh.
 ossis de C. C. an. scrup. dim.
 nuc. mosch. stillat. g. v.
 Aq. hirundinaria
 bethonica an. unc. j.
 Misce, fiat potio.

Flores sulphuris compositi con-
 trapestem.

R. Flor. sulph. lib. dimid. (lib.
 Corall. rub. minutiss. trit. sesqui-
 Vitrioli calcinati unc. iij.
 Thuris
 Myrrha alexand. an. unc. j.
 aloës succocitrin. unc. j.
 masticis unc. dim.
 Croci drach. j.

Omnia contrita & permista subli-
 mentur.

Rotula contrapestem.

R. Extract. angelica scrup. j.
 magisterii corall.
 margarit. an. scrup. dim.
 sacchari in aquâ acetosa dissoluti
 unc. iij.
 Fiant orbiculi.

K 2

Con-

*Contra febrim pestilentem nobilis
medicina:*

R. olei succini corallat. g. vij.
ruta destillat. g. V.
Spir. sulphuris per campan. g. vij
Aq. Valerianæ unc. ij
Misce, fiat haustus.

*Cornu cervi philosophicè præparatum
contra pestem:*

R. C. C. philosophicè calcinati unc. ij
Magisterij corall.
Boli armeni an. drach. j.

Conterantur hæc super marmore
in pulverem tenuissimum, qui spiritu
vitrioli paulatim irrigetur. Tandem
exsiccata formâ quavis figurentur,
quemadmodû pharmacopœi coralia
vel cornua cervi præparât. Dosis scru-
pulus dimidius in vehiculo idoneo.

Alia potio contra pestem.

R. Sal. coralior. drach. dimid.
Mixture simpl. drachm. j.
Aq. Valerianæ unc. ij.
Misce, fiat haustus.

Febris.

Cum febris sit calor præter naturã
ex

ex corde per arterias in totum corpus derivatus, eius remedium erit, quicquid contrariâ qualitate corrigit, & simul eius robur tuetur. Igitur coralia temperie frigida & maxime cordialia meritò in numero medicaminum antipyreticorum ponuntur. In primis autem *tinctura coraliorum cum nitro facta* hîc ex usu erit. E. g. Coralia cum nitro calcinantur, & spiritu guaiaci correcto rubicundus color elicitur, cuius drachma in aqua cichorij, centaurij minoris, cardui benedicti exhibetur.

Potio febrilem æstum leuans.

R. *Coralior. tritor. unc. ij*
succi berberum libram
Spiritus vitriol. unc. ij

Quæ confusa si effervescente incipiunt, ex uno vase in aliud fundenda sunt, donec feruor cesset. Postea in loco calido consistent 24. horis, vel donec solutio sit perfecta. Filtrentur per chartâ bibulam. Hæc cum aquâ fontanâ permisceantur ad æcorem. Potest addi sacchari cochlear unū &

K 3 alte-

alterum, ut suauitas saporis concilie-
tur. Cryſtalli quoq; coralliorum cum
nitro ſuprà deſcriptæ febribus do-
nandis utiles ſunt.

Tartarus corallatus antipyreticus.

R. Corall. rubr. unc. iij

Cohob. antimon. lib. j

Coralia tenuiſſimè trita in dicto
antimonij liquore, qui à phlegmate
ſit liberatus, diſſoluantur. Solutioni
deſecatæ inſtilletur oleum tartari,
donec præcipitatio ceſſet. Subtracto
liquore pulvis ſervetur. Doſis ſcru-
pulus unus.

*Ventriculi imbecillitas, Ardor ſtomachi,
oxyreuma, & alia vitia.*

Coralia inter ſtomachica remedia
plurimum eminere præſtantiffimo-
rum autorum teſtimonio & experi-
entiâ probatur. *Cardanus* ait: E dire-
cto ventriculi ſuſpenſus corallus, il-
lum vehementèr confirmat. *Quin-
therius Andernacus* cenſet omnibus et-
iam decoctis ſtomachicis permiscen-
da eſſe coralia, cùm peculiari pro-
prietate ventriculi morbis confe-
rant

rant. *Avicenna* Coralia inquit, omnibus morbis stomachi conferunt, etiam extrinsecus eius regioni ad-
mota. Et *Galenus* experiētiā edo-
ctus affirmat, coraliū ē collo sus-
pensum usque ad os ventriculi ho-
minem liberasse grauiſſimo illius do-
lore affectum, sed remoto coralia
dolorem rediſſe. *Avicenna*: Qui
benè valens coraliū de collo sus-
pensum gerit, de dolore stomachi
securus est. Hanc ob causam collis
puerorum applicatur. *Hieronymus*
Mercurialis de morbis puerorum Ex-
trinsecus, ait, utile est gestare col-
lo appensum corallum rubrum,
quem experientia comprobavit se-
cretā qualitate corroborare ventri-
culum, si illum extrinsecus tangat.
Vnde non malè faciunt matres, quæ
puerorum colla & pectora corallis
ornare solent. Ob eximiam eorum
vim quibusdam stomachicis compo-
sitionibus inseruntur, ut *Emplastro de*
crusta panis, & quæ sequuntur.

Pulvis ventriculum roborans.

R. *spec. diatrion. santal.*

K 4

dia-

CORALLIORVM

diatragacanth. frigid. an. dr. j.
Rosarum rubrarum

sem. coriandri præp.

Corall. rubr. præp. ana scrup. j.

sem. portulacæ scrup. dimid.

sacchar. rosar. tabulat. unc. ij

Permista redigantur in pulverē.

Morsuli contra ardorem stomachi,
Finkij.

R. Creta præp. unc. j.

oculor. cancr. unc. dimid.

abluantur aq. borraginis & vio-
larum.

Boli armeni scrup. ij

Coral. rubr. scrup. ij

Margarit. præp. scrup. j.

macis torrefact. scrup. dimid.

Cinnamom. incis. scrup. j.

sacchari cand. in aq. ros. dissoluti
unc. viij. Fiant morsuli.

Unguentum stomachicum.

R. Corall. rubr. præp. drach. dimid.

ol. nuc. moschat. express. drach. j.

menth. destill. scrup. j.

masticis q. s.

Redigantur ad formā unguenti.

Dolor

Dolor ventriculi, intestinorum. Dolor colicus. Rugitus, tonitru, murmur ventris.

Coralia pota cum aqua contra tor-
minum mala auxiliari *Plinius* memo-
rat. Cui recentiores quidam assenti-
untur, qui in ventris dolore, & rugi-
tu ea adhibenda censent. *Paracelsus*
tonitru, ab ipso sic dictum, hoc reme-
dio curavit:

R. Corall. rub. unc. vj.

Cineris cumin. roman.

fabarum an. unc. iij.

Alum. præp. ad pondus omnium.

Digerantur in dimidiâ librâ alkohol vini
per biduum, deinde exsiccentur.

Item R. Corall. præp. drach. ij.

spec. diacym. drach. iiij.

sang. hirci præp. ad pond. omn.

Fiat tragæa saccharo permixta.

Vermes intestinorum.

Coralia vermes necare experien-
tia testatur. Ea de causâ miscentur
pulveri contra vermes usitato. Dan-
tur in aqua graminis, vel decocto cor-
nu cervini. Tinctura coraliorum spi-

K 5 ritu

fitu vitrioli producta, vel spiritus vitrioli corallatus, vel butyrum corallorum hîc multum valet.

Pulvis contra vermes Iouberti.

R. Corall. rubr.

Corallina

C. C. ust.

Rasuræ eboris

sem. caul.

acetos.

portulac.

coriand. præp. ana unc. dimid.

Rat. dictamni alb.

filicis masc. ana drach. ij

sem. citri drachm. ij

sant. drach. j.

Puluerata irrigentur aceto accerrimo & in umbra siccentur.

Pulvis contra vermes Quercetani.

R. Pulueris lumbric. drach. iij.

Rhabarb.

C. C. præp.

spodij

corall. rubr.

sem. acetos. ana scrup. j.

coriand.

coriand. præp. scrup. ij.
f. pulvis.

Diarrhæa, lienteria, caliacæ affectio, dysenteria.

Omne ventris profluvium coralia compescunt. Quam ob causam in-
 eruntur *trochiscis de corallo, de terra si-*
illata, de charabe, athanasia magna, &
alijs multis. Avicenna hæc intesti-
 norum ulcera consolidare testatur.
 In dysenteria præmissis mundifica-
 tionibus & diversionibus debitis,
 humore acri & erodente inhibito
 præbetur magisterium & tinctura
 coraliorum, cum syrupo granato-
 rum, myrtino, symphiti, cum con-
 ferua rosarum, succo ribium, berbe-
 rum. Efficacissimus est syrupus co-
 raliorum. Paracelsus in omnibus con-
 clamatis alvi profluvij præsentissi-
 mum dixit esse remedium, quod se-
 quitur.

R. *Flor. centaur. min. unc. j.*

Hyperic. unc. dimid.

Corall. rubr. drach. j.

succi papav. alb. q. s.

Fiat mixtura. Dosis scrup. 4.

Pulvis

Pulvis antidyntericus.

R. terræ sigill. drach. j.
Corall. rub. præp. drach. dim.
margarit. præp.
bol. armen. an. scrup. j.
C. C. sine uestione præp. drach. j.
Lap. Bezoar.
Smaragd. præp. an. scrup. dim.
Fiat pulvis.

*Pulvis antidyntericus Benedicti
Faurentini.*

R. Thuris masculi
masticis an. drach. ij.
bol. armen. drach. j.
Corall. rub.
C. C. ust. an. drach. dim.
Lapid. hematit. scrup. ij.
Misce, fiat pulvis.

Rotulæ antidyntericæ.

R. Corall. rub. præp. drach. j.
Margarit. præp. drach. dim.
spec. rosat. novell.
Rad. tormentill.
bol. armen.
Smaragd. præp. an. scrup. dim.

fac-

*sacchari alb. in aq. rosar. dissoluti
unc. ij.*

F. rotula.

In dysenteria iubet quidam offerri
uluerem coralliorum ex ovo sorbili,
el clysterem injci ex pulvere ipso-
um & aquâ plantaginis. *Galenus* in
anguineo fluore corallium ustum
ummi permistum cum aquâ frigidâ
ræbuit. Hic monendum est, ne quis
in dysenteria utatur magisterio cora-
lliorum, nisi purissimè loto, & acrimo-
nia destituto. Vbi enim acer & ero-
dens ille sapor remanet, ab illius usu
malum augetur, & oleum camino
additur. In alijs autem affectibus non
opus est, ut magisterium tantâ indu-
triâ edulcerur, quippe sal aceti ape-
iendi vim habens interdum ex usu
esse potest, quicquid alij nugarum de
i ipsius corrodeute garriant.

Hepatis affectus. Fluor hepaticus.

Hydrops.

Coralia cum vi adstringente vale-
nt, & abditâ potestate, sicuti cordi
& ventriculo, ita hepati amica sint &
familiaria, adeò robur ejus tuetur at-
que

que augment, ut nullo affectu id impli-
cari patiantur. Itaq; ubi coralliorum
usu jecur firmatum est, neq; hydrops
neque ulcus, neque fluor hepaticus
aut aliud malum irruere potest. Spi-
ritus salis quamvis per se sumptus hy-
dropem depellat: si tamen corallium
eo solvatur, vel tinctura ipso elicia-
tur, medicamentum existit, unde
non tantum hepar ingens robur su-
mit, sed etiam aquosus languor tolli-
tur. Contra imbecillitatem jecoris &
fluorem hepaticum solet offerri co-
ralliorum tinctura, aut syrupus, aut ju-
lapium sequens.

R. Syrupi coral.

Aq. plantag.

rosar.

eupatorii an, unc. j.

*Tragea ad affectus hepatis Quer-
cetani.*

R. Corall, rub.

spodii

spec. diatragacanth. an, drach. ij.

pulveris hepaticæ

sem. acetos.

por-

portulac.

berberis an. drach. j.

Croci martis optimè præp. drach.

ij. & dimid.

Croci ex ol. sulph. parati scrup. ij.

sacchari rosat. q. libuerit.

Misce fiat pulvis. Dosis drach. j.

Tragæa anthydropica Ioannis

Poppii.

R. sal. corall.

perlar, an. unc. dimid.

Vnicornu veri drach. j.

auri diaphoret. drach. j.

antimonii diaphoret. drach. ij.

Croci drach. j.

ol. cinnamom.

macis an. g. xij.

Misce f. tragea.

De quâ singulis diebus æger drach-
mam unam sumat.

Pulvis pro epithemate hepatis.

R. Corall.

spodii

ros. an. drach. j.

santalii rubri, albi, citrini an. unc.

dimid.

Camphoræ scrup. j.

Redi-

Redigantur in pulverem, qui cum
aqua endiviæ, rosarum, acetosæ, &
inodico aceti applicandus.

Splenis tumor.

Si Plinio & Dioscoridi & Avicenna credimus, longo coraliorum usu
lien absumitur. Quorum authorita-
tem sequutus Paracelsus illa splenis
mala depellere pronuntiavit, quod
ignem maximè sustineant. Omnia e-
nim fixa, & ignibus diu repugnantia
splenetica esse. Cur autem lienis tu-
morem discutiant, non aliam causam
esse puto, quàm quòd humidum illius
ficcando absorbeant, & viscus ipsum
adstringendo roborent.

*Unguentum ad tumorem lienis
Rondeletii.*

R. Coral. rub. ust.
scorie ferri an. sesquidrach.
Ol. nardini
de absinth. an. unc. dim.
sem. agni casti
portulacæ
sem. fraxini an. drach. ij.
apii

petro-

*petroselini**Cumini aceto macerati ana dr. j.**Cera q. s. f. Vnguentum.**Sanguinis vitia. Sanguis concretus. Cacho-
chymia. Cachexia. Lepra.*

Sanguineum colorem, & ramulos
venarum instar diffusos Natura pru-
dens coraliis ideò dedisse creditur,
quod sanguinis illa vitijse emendandis
destinata sunt. Id quidem dictu mi-
rabile est, coralia viribus contrariis
prædita, sanguinem profluentem co-
agulare, & eundem concretum dis-
soluere posse. Sed hoc non absurdum
videbitur cogitanti, unam esse in co-
raliis potestatem: quâ sanguinis sta-
tus integer conseruatur, vel amissus
recuperatur. Vnde fit, ut effectus
eorum contrarij videantur. Coralia
dum id efficiunt, simul omnes mor-
bos ex sanguine immundo genitos
prohibent. *A Basilio Valentino* prodi-
um est, oleum antimonij cum tin-
turâ coraliiorum sumptum munda-
re sanguinem, & lepram, omnem-
ue scabiem sanare.

L

Hoc

Hoc loco coralliorum tinctura, & syrupus cum vino vel aquâ idoneâ præbeatur.

Pulvis cachecticus Quercetanj.

R. *Limatura chalybis præp. unc. j.*
Fæcul. rad. ari. drach. j. & dimid.
Ambra grisea sesquidrach.
Essentia corall.
margarit. ana drach. ij.
succini præpar.
Cinnamom. ana scrup. iiij
sacchari q. s. fiat pulvis palat.
gratus.

Vteri imbecillitas, suffocatio, Ab-
ortus. Monstrum. Fætus im-
becillitas.

Quemadmodum coralia omnen-
 sanguinis eruptionem è naribus, e-
 ore, omne etiam alvi profluvium co-
 hibent: sic etiam omnem immode-
 ratum sanguinis menstrui fluorem
 comprimunt. Quinet albam ute-
 fluxionem, & nullo ordine, nec cert-
 periodo manantem sistunt, & in sta-
 tum naturalem reducunt. Vnde etiam
 menses suppressos cõcitare dicuntur.

dum uterum & partes principes roborant, sanguinemq; incorruptum tuentur. Eandem ab causam abortus & monstra prohibent, grauidis auxilio sunt, foetum uteri reficiunt atque firman, facilem denique partum praestant. Ea quoque in suffocatione ab utero *Paracelsus* commendavit. In nimio mensium fluore *Platearius* praecepit ex athanasia, pulvere corallorum, & succo plantaginis pessum uterinum fieri: Vel pulverem illorum cum succo plantaginis & bombyce collo uteri inferri. *Serapio*: corallium cum cornu cervi potum in aqua tepida confert fluxioni menstruorum. *Mercurialis* de morbis mulierum contra abortum corallo rubros pulveratos in ovo sorbili prae-
buit, & hoc unguento ventrem obli-
nari iussit.

R. ol. mastice
myrtill. ana unc. j.
Bol. armen.
Corall. rubr. ana drach. ij.
Misce f. unguentum.

L 2

Vteri

Vteri affectibus præcipuè conducit oleum succini corallatum, syrupus & tinctura coralliorum cum liquore cornu cervini, cum aquâ melissæ, artemisiæ. In albo fluore dantur cum aq. tormentillæ, decocto guaiaci & similibus.

Præparatio coralliorum ad menstruum fluorem cohibendum, Paracelsi.

℞. Corall. rubr. unc. j.
 ol. myrtill. sesquiunc.
 olibani unc. X.
 salis fusi unc. ii

Mixta calcinentur per horas 12 igne reverberante. Abluantur aquâ plantaginis.

Pulvis contra abortum vulgaris.

℥. Coralli utriusq. præparati
 Margarit. præp. ana scrup. j.
 Granorum Kermes drach. j.
 Santali rubri drach. dimid.
 Caryophyll. scrup. j.
 Nucis moschat. scrup. ij
 Rad. tormentill. drach. dimid.

Fo

Fol. aurin. iij.

Manus Christi perlata drach. iij

F. pulvis.

Gonorrhœa. Mictio involuntaria.

Eâdem ratione, quâ coralia sanguinis fluxionem sistunt, gonorrhœæ, mictui sanguinis, & permictioni involuntariæ medentur. Exhibentur autem in gonorrhœâ Neapolitanâ cum decocto ligni sancti, aliàs cum decocto santalorum, visci querni, cuscutæ, agrimonix. Hic magnam vim habet crystalli coraliorum cum saccharo Saturni compositæ.

Electuarium ad permictionem involuntariam Rulandi.

℥. *Mucilaginis sem. cydonior. unc. ij*

Myrobalan. citrin.

oss. dactyl.

corall. rubr. ana drach. ij

sacchari q. s. F. electuarium.

Calculus. Vesicæ mala.

Contra vesicæ & calculorum mala, inquit Plinius, coralia in pulverem

L 3

rem

rem igne redacta & cum aquâ pora auxiliantur. *Avicenna* urinæ difficultati conferre ait. *Encelius* libro de re metallicâ compertum se habere scribit, quòd coralia rubra adusta maximam vim frangendi calculum habeant. Offeruntur cum aqua saxifragia, & syrupo de althæa *Fernelij*.

Veneris ignavia.

Coralia Venerem stimulare sunt qui credant. Quamobrem id fiat, causam nullam adferunt. Aiunt autem has illis vires esse, si collo aut brachio adalligata gestentur. Quod si ita se habet, haud scio cur fœminis licentia permittatur coralia collo & brachiis gestandi, cum vel sine illis satis appetentes videantur. Ad hæc in quibusdam locis gestamen illud puellarum tantum est, & indicium virginitatis. Atqui si libidinem excitat, apud illas præteritæ virginitatis tantummodo monumentum erit, quo rei amissæ memoria conseruatur.

Arthritis. Podagra.

Dum coralia destillationes capitis
siccan-

siccando absorbent, & adstringendo reprimunt, prætereà etiam viscera principalia roborant, & sanguinem mundant, causa arthritidis & podagræ nulla datur. Ergò coralia inter arthritica numerantur. Ad consumendas arthriticas fluxiones nihil præstantius esse dicitur essentiâ coraliorum cum liquore vel aceto succini sumpta, vel cum oleo succini corallato. Nonnulli commendant spiritum vitrioli corallatum, qui sic præparatur: Coralia cōtrita cum pari pondere vitrioli permista aperto destillantur igne. Vnde provenit spiritus rubicundus, cuius decem guttula quotidiè in aquâ idoneâ sumantur, ubi corpus probè purgatum fuerit. Quidam purgato corpore tincturam per complures dies podagricis offerentes, bonam illis valetudinem pollicentur. Tinctura autem illa cæteris præferenda, quæ spiritu salis, vitrioli, ligni querni, guaiaci extracta est. Datur etiam tinctura coraliorum cum spiritu vitrioli permista.

Alexander Trallianus in arthritide diacorallium per centum dies continuos exhibuit, deinde ad recuperandas vires agris triginta dierum inducias permisit. Postea rursus illud præbuit diebus centum continuis, & triginta dierum intermissionem fecit. Ultimò nō quotidie, sed alternis diebus per centum & sexaginta dies dedit. Ejus descriptio talis est:

R. *Corall. drach. ij.*

Myrrhe unc. iij.

Caryophyll. unc. dim.

Rhapontic. unc. j.

Folii unc. dim.

Rad. præonia unc. j.

Aristoloch. long. & rotund. unc. ij.

Mixta redigantur in pulverem tenuem. Cujus scrupulus unus tempore matutino horis sex ante prandium offeratur.

Symptomata ex vitriolo assumpto.

Si quis vitriolo incautè sumto erosionē intestinorum, vomitu, secessu immoderato, linguæ crassitie & nigredine, difficiliq̃ue respiratione in-

quie-

quietatur, coralliorum duas drachmas
cum vino bibat. Salubre hoc esse re-
medium à *Foresto* proditum est.

Ulcera.

Ulceribus inspersus coralliorum
pulvis, ea sanare dicitur. *Hollerius* in-
udendi ulceribus præstantissimum
coralliorum cinerem esse scripsit. *Pa-
racelsus* meminit cujusdam emplastri
de corallis, ulceribus conferentis, sed
jussus descriptionem silentio præter-
misit. Idem auctor ait, hæc ulceribus
vis venereæ sanguine manantibus ad-
nota saluti esse. Idem sentit *Plinius*,
mirum hæc ulcerum cava explere.
Arcanum siue tinctura coralliorum,
nonente *Paracelso*, sic offerri debet
illis, qui ulceribus antiquis & manan-
tibus affecti sunt: Miscenda est sesqui-
uncia tinctura decem unciis aquæ ci-
thorii vel chamædryos. De illâ di-
midiam unciam quotidie æger bibat
cum quibus horis ante pastum, idque octo
diebus continuetur. Ubi largo hu-
more ex ulceribus profuso fluor ces-
sat, & dolor sedatus est, satis bibitum
esse intelliges.

L 5

Vulne-

Vulnera.

Non tantum ulcera, sed & vulnera consolidare coralia creduntur. *Müllerus* in miraculis Chymicis sequentem pulverem proposuit, cujus usu viginti quatuor horis vulnera coalescere dicuntur:

R. Corall. rubr.

alb.

olibani

myrrhæ

aristoloch. rotund.

gall. parv.

baccarum lauri partes æquales.

Terantur in pulverem.

Unguentum ad vulnera venenata.

R. ol. carab.

Terebinth. an. unc. j.

juniperi drach. ij.

sem. urtic.

Rad. gentian. an. drach. ij.

ol. sulph. vitriolati sesquidrach.

Corall. rubr. dr. j. F. unguentum

Cicatrices. Caro excresecens.

Scrapio coralia carnem excresecntem auferre, cicatrices abstergere &

CX

extenuare tradidit. Idem affirmat
Plinius & Dioscorides, & Avicenna.

Incantamenta. Dæmones. Spectra.
Obsessi.

Coralia incantamentis resistere, obseſſos liberare, dæmones & spectra fugare poſſe, *Paracelsus* tantum non jurat. Verum primi hujus opinionis authores fuerunt, *Zoroastes, Metrodorus, Orpheus*, quorum monumenta *Albertus Magnus* & *Paracelsus* scriptis ſuis inſeruerunt. Itaque *Libavius* videtur injuriam feciſſe *Paracelſo*, ſcribens illum ex anicularum circulis hanc doctrinam hauſiſſe. Quanquam autem hæc tanquã vana & ficta multi derideant, tamen vim aliquam coraliis ineſſe contra incantationes experientia teſtis eſt. Memini enim Medicum quendam magni nominis multos morbos à Veneficiis incuſſos ſequenti pulvere profligãſſe.

R. *Corall. rubr.*

alb.

Dentium hominis mortui an. dr. j.

Herba & ſem. anthirryni dr. ij.

Hæc

Hęc mixta in pulverem vertantur.
 Ejus particula prunis injecta fumum reddit, quem vel toto corpore, vel parte affectâ excipiant ægri. Idq; sæpius repetatur, si unâ vice nihil profeceris. *Paracelsus* sequentib. remediis obsessos restitui, incantationes & malos spiritus prohiberi autor est:

R. Corall. unc. iij.

Visci querni

Hyperici an. unc. iiij.

Styracis calamit.

Ladani an. sesquidrach.

Vrina destillata lib. ij.

Decoquantur clauso vase per diem & noctem, & destillentur.

Aliud.

R. Corall. præp. drach. ix.

Angelica drach. xv.

Visci querni sesquidrach.

F. mixtura cum aq. hyperici.

*Fulmina. Typhones. Tempestas. Grando.
 Sterilitas agrorum.*

Orpheus & Metrodorus coralia typhonibus resistere, & fulmina declinare prodiderunt. Albertus Magnus
 cora-

coralium gestatum ait tempestatem sedare, & fluviorum pericula propulsare. Hanc ob causam Jovi olim id sacrum fuisse perhibent. An autem hæc vero sint consentanea, sapientes judicent. Equidem vera esse existimo, si fulmina & tonitrua microcosmi, non autem tela trifulca Jovis hinc intelligantur. Nam coralia tonitru microcosmilenire jam patet. *Zacharias à Puteo* Medicus Venetus gestatus, inquit, corallus præcipuè cum hydrargyro & hyperico, vel ubicunq; positus in domo manes, dæmones, fulmina, ventos fugat. *Albertum Magnum*, quod scripserit arbores corallio conspersas pomosiores fieri, deridendum proponit *Alardus Amstelrodamus*, qui stultè, inquit, faceret qui super pomiferas arbores vel herbas fabaceas coralia in pulverem redacta aspergeret, pomorum aut fabarum copiam sperans. Eam lucri speciem si quis affectarit, Alberto gratias referat, qui id secretum posteris reliquit. Cæterum coralia agros fecundos reddere, & ab illis vermes, locustas,

eru-

174 CÔRAL. HIST. CAP. XL
erucas, mures arcere, & viatores de-
fendere, vanum est & dictu incre-
dibile, & quod nullâ probatione
ostendi possit.

DEO GRATIAS.

